

<<浙江博物馆册页精品>>

图书基本信息

书名：<<浙江博物馆册页精品>>

13位ISBN编号：9787533014643

10位ISBN编号：7533014642

出版时间：2001-1

出版时间：山东美术出版社

作者：吴昌硕

页数：8

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<浙江博物馆册页精品>>

内容概要

《吴昌硕册页》由清代的吴昌硕绘。
吴昌硕画花卉外，也画山水，间作人物。
他的画风，雄健烂漫，在布局上，尤见他的独特章法。
吴昌硕作一画，往往从『狂怪』中『求理』，从『规矩』中求『豪放』，所谓『画气不画形』。
他是晚清画家中最有成就，也是最为突出的画家。

作者简介

吴昌硕（1844——1927），初名俊卿，亦署仓硕，号缶庐、老缶、大聋、苦铁等。浙江安吉人。

他的书、画、篆刻，影响及于国内外，为『海上画派』的重要代表。

吴昌硕画花卉外，也画山水，间作人物。

他的画风，雄健烂漫，在布局上，尤见他的独特章法。

吴昌硕作画，往往从『狂怪』中『求理』，从『规矩』中求『豪放』，所谓『画气不画形』。他是晚清画家中最有成就，也是最为突出的画家。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>