

<<现代绘画>>

图书基本信息

书名：<<现代绘画>>

13位ISBN编号：9787533013059

10位ISBN编号：7533013050

出版时间：1999-3

出版时间：山东美术出版社

作者：斯特法诺·佐菲等著

页数：399

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代绘画>>

内容概要

经过多方努力和长期策划，我社与意大利雷克塔（Electa）出版社合作出版的《现代绘画》终于和读者见面了。

这是一部展示近两个世纪以来西方绘画大师艺术风貌的大型画集，它以戈雅严谨的现实主义的经典作品为开篇，涵盖有印象主义、后印象主义及各种先锋运动的重要人物——莫奈、塞尚、凡高、马蒂斯、毕加索直至抽象绘画的康定斯基、蒙德里安、博洛克等一百余位大师的五百余件代表作品。

这些作品选自世界各地的著名博物馆——巴黎奥塞美术馆、纽约大都会艺术博物馆与现代艺术博物馆、华盛顿国家美术馆、莫斯科普希金博物馆等。

不久前，《现代绘画》已以意、英、德、法等多国文字在意大利出版，立即在欧洲社会上产生了广泛的影响，获得了多方面的好评。

这本文图并茂、在专业性和权威性方面均被广泛认可的画集，现在又出版了中文版。

毋庸置疑，书中所展现的那个时期的绘画演变过程和多元化的绘画风格，也同样为我国的美术工作者所关注。

这本画集将满足广大读者对西方现代绘画了解和赏析的需要，同时，对所有专业和业余美术爱好者学习和研究现代绘画来说，也是最好的参考书目之一。

<<现代绘画>>

媒体关注与评论

后记 经过多方努力和长期策划，我社与意大利雷克塔（Electa）出版社合作出版的《现代绘画》终于和读者见面了。

这是一部展示近两个世纪以来西方绘画大师艺术风貌的大型画集，它以戈雅严谨的现实主义的经典作品为开篇，涵盖有印象主义、后现象主义有各种先锋运动的重要人物——莫奈、塞尚、凡高、马蒂斯、毕加索直到抽象绘画的康定斯基、蒙德里安、博活克等一百余位大师的五百余件代表作品。这些作品选自世界各地的著名博物馆——巴黎奥塞美术馆、纽约大都会艺术博物馆与现代艺术博物馆、华盛顿国家美术馆、莫斯科普希金博物馆等。

不久前，《现代绘画》已以意、英、德、法等多国文字在意大利出版，立即在欧洲社会上产生了广泛的影响，获得了多方面的好评。

这本文图并茂、在专业性和权威性方面均被广泛认可的画集，现在又是出版了中文版。

毋庸置疑，书中所展现的那个时期的绘画演变过程和多元化的绘画风格，也同样为我国的美术工作者所关注。

这本画集将满足广大读者对西方现代绘画了解和赏析的需要，同时，对所有专业和业余美术爱好者学习和研究现代绘画来说，也是最好的参考书目之一。

在画集的编辑、出版过程中，我们与意大利的同行进行了非常愉快的合作，同时得到了意大利博洛尼亚丁氏中意艺术中心和威尼斯意中文化交流中心的支持，在此谨表由衷的感谢。

更值得一提的是，本画集主编、中国美术学院教授全山石先生，为本画集的出版先后两次前住意大利，可谓不辞辛苦，倾尽全力，其孜孜不倦的精神令我们感佩不已。

在此，特表示深深地谢意。

由于时间仓促，画册中难免有疏漏之处，还请广大读者、同仁指正。

山东美术出版社 1999年6月

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>