

<<嗜血幽灵>>

图书基本信息

书名：<<嗜血幽灵>>

13位ISBN编号：9787532932771

10位ISBN编号：753293277X

出版时间：2010-5-1

出版时间：山東文藝出版社

作者：[爱尔兰]布拉姆·斯托克

页数：320

译者：尤云峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<嗜血幽灵>>

内容概要

十九世纪，罗马尼亚一个充满着传奇色彩的神秘之都——特兰西瓦尼亚，一个是非颠倒的世界。每当太阳落山之际，就是邪恶漫延之时，恶魔都从梦魇的最深处跑出来……经历了几个世纪之后，在与人类永无止境的战争中，魔鬼也在考验并进化着自己的生存能力，德拉库拉伯爵即是吸血鬼残留余孽中的极品，他拥有着毁灭性的诱惑、谜一般的非凡力量，早就不甘于老巢特兰西瓦尼亚的寂寞。德拉库拉在年轻律师乔纳森身上验证了自己的魔力，并开始实现伟大计划——当人类文明体系被摧毁后，将由他用浩劫、恐惧和黑暗去统治整个世界…… 作为史上最惊悚的小说、世人心目中最经典的悬疑故事，斯托克的小说吓坏了人们整整一个多世纪。你只要翻开第一页，走进德拉库拉城堡，你就永远也摆脱不了它的梦魇。

<<嗜血幽灵>>

作者简介

布拉姆·斯托克（1847-1912），出生于都柏林，创作了科幻小说《水晶杯》、恐怖小说《命运之鞋》、长篇小说《卑微职员和义务》，曾任《都柏林邮报》特约戏剧评论员、《爱尔兰回声报》编辑。

1897年出版的《嗜血幽灵——德拉库拉伯爵》为吸血鬼形象翻开了新的一页，吸血鬼传说能够成为一个流传至今的现代神话，《嗜血幽灵》实有奠基之功。它启发了此后许多作品（包括《指环王》《哈利波特》等）的灵感，成为魔幻经典之作；而布拉姆·斯托克也被誉为“鬼怪小说之父”。

<<嗜血幽灵>>

章节摘录

5月3日，比斯特利斯 5月1日晚上，火车8点35分从慕尼黑出发，第二天清晨到达维也纳。

我们本来应该在6点46分抵达的，但火车晚点了一个小时。

在火车上，我对布达佩斯只有惊鸿一瞥的印象，下车后又逛了一小部分街区。

看起来，布达佩斯是一个不错的地方。

我不敢走得离车站太远，火车虽然晚点了，但是会差不多按原定的时间起程，印象中火车是自西向东前行。

多瑙河的水域幽深宽阔，河面上架着一座座精美的桥梁，它们象征着西方世界的文化精髓，把我们从西方逐渐引入以土耳其为代表的传统东方世界。

火车出发的时间赶得很好，正好在黄昏时分抵达了克劳森伯格。

晚上我在罗伊阿尔旅馆过夜。

我在旅馆用了晚餐，更确切地说是夜宵。

吃的是红辣椒烧鸡，味道很可口，但吃了以后觉得很口干。

我向服务生打听这道菜的名称，他说叫“paprikahendl”。

这道菜是这个国家的传统菜肴。

在这里，我发现我的那点“三脚猫”德语居然颇有用武之地，否则我还真不知道该怎么办呢。

当我还在伦敦做先期准备工作的时候，我参观了大英博物馆，并研究了有关特兰西瓦尼亚的文献和地图。

在这些资料中给我印象最深的是这个国家的历史掌故，这将对我和该国的一位贵族打交道很有帮助。

我发现以这位贵族的名称命名的地区位于该国最东边，在特兰西瓦尼亚、摩尔达维亚和布科维纳三国交界的地方，约在喀尔巴阡山脉中部一带。

这个地方也是欧洲最蛮荒、最鲜为人知的地域。

在任何地图或者著述上都找不到德拉库拉城堡的确切位置；但是我发现由德拉库拉伯爵命名的市镇比斯特利斯倒是更有些名气。

我想我应该记一点笔记，这样等我以后向米娜说起这次旅行的时候，这些笔记就能提醒我了。

特兰西瓦尼亚人由四个独立的民族组成：南部的萨克逊人、和他们混住在一起的达夏人的后裔——瓦拉赫人、西部的马扎尔人和住在东部及北部的泽克利人。

而我现在将要进入泽克利人的地盘。

他们自称是匈奴人的后代，这也许是事实，因为当11世纪马扎尔人攻占这个地域的时候，发现匈奴人早就已经居住在这里了。

我从书中读到，在喀尔巴阡山脉的这块马蹄铁形地域里，集中了世界上各种迷信和传说，好像这里就是一个魔幻世界的中心地带一样。

这样看来，此行应该会很有意思。

我的床倒是非常舒适，但我睡得并不安稳，一直都在做各种奇怪的梦。

我窗下有只狗整晚都在不停地狂吠，可能就是因为这个原因，我才睡不好。

也有可能是因为我吃了太多的辣椒，尽管我把玻璃瓶里的水喝得一干二净，但仍然饥渴难耐。

将近凌晨我终于睡着了，最后一连串敲门声把我吵醒，我想可能是因为我的鼾声太大的缘故吧。

我急急忙忙吃完早餐，因为火车要在8点左右开。

其实更准确地说法是原本应该在这个时候开车——我7点半钟就匆匆赶到火车站，但上了火车后又等了一个多小时，车才开。

好像火车越往东开就越不守时似的，天晓得要是开到中国会成什么样子。

火车一整天都在这个充满各种美丽景致的国家里穿梭。

有时我们能眺望到矗立在陡峭山冈上的小镇或者城堡；有时我们沿着溪流奔驰，河岸两边的岩石都光溜溜的，估计是河水泛滥时冲刷的结果，只有湍急的水流经过长期冲刷，才能把那些石头冲刷成这个样子。

每一站都能看到成群结队的人。

<<嗜血幽灵>>

他们穿着各式各样的服装，有些人看上去像英国的农民，有些人的打扮像一路上看到的法国和德国的农民。

他们都穿着短上衣和自家缝制的裤子，头戴小圆帽，而另外一些人的服装就比较光鲜了。

只要你别凑得很近，那些女人们乍一看还是挺漂亮的，但她们的腰很臃肿。

她们穿着各式各样的白色长袖衣服，腰部扎着非常宽大的腰带，上面系满了随风飘动的丝带，看上去就像芭蕾舞演出服。

<<嗜血幽灵>>

编辑推荐

百年经典，翻开第一页，你就永远也摆脱不了它的魔，月光城堡、狼群蝙蝠、永生和占有、催眠和寄体……死亡接二连三，却又诡谲难测；谁会下一个？

<<嗜血幽灵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>