

<<左拉精选集>>

图书基本信息

书名：<<左拉精选集>>

13位ISBN编号：9787532913541

10位ISBN编号：7532913546

出版时间：1997-03-01

出版时间：山东文艺出版社

作者：柳鸣九

页数：832

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<左拉精选集>>

内容概要

本选集从左拉的“家族小说”中选用了《小酒店》，这是《卢贡----马卡尔家族》中最先获得成功的一部，也是其中最重要的代表作之一。

所选的《戴蕾斯·拉甘》，虽是左拉的早期创作，但也是最能体现左拉自然主义特点的一部作品。所选的短篇小说，则分别反映了左拉早期浪漫主义与现实主义两种不同的文学倾向。

<<左拉精选集>>

作者简介

左拉(1840~1902), 法国作家。

生于工程师家庭, 7岁丧父, 生活困顿。

1857年和母亲随外祖父迁居巴黎, 读完中学便当码头工人。

1862年进阿谢特书局当打包工人, 不久以其出众的诗歌才华升为广告部主任。

这期间发表中短篇小说集《给妮侬的故事》(1864)和长篇小说《克洛德的忏悔》(1865)、《马赛的秘密》(1867)。

在前一部作品中, 可看出浪漫主义的影响。

第二部作品中, 自然主义的创作方法已见端倪。

60年代, 左拉提出自然主义文学理论, 从而成为“人和人的情欲的审问官”。

这期间左拉写了中篇小说《黛莱丝·拉甘》(1867)和《玛德莱纳·菲拉》(1868), 均受到社会的冷遇。

1868年开始, 他模仿巴尔扎克的《人间喜剧》, 酝酿创作连续性大型作品《鲁贡——玛卡尔家族》的宏伟计划, 按他的预想, 这将是“第二帝国时代一个家族的自然史和社会史”。

经过25年勤奋写作, 终于完成了这部包括20部长篇小说的巨著。

作品在不同程度上受到自然主义理论的影响, 但在其中一些杰作里, 却是现实主义倾向占主导地位。

如《金钱》(1891)、《小酒店》(1877)。

左拉继而又写了长篇小说三部曲《三城市》, 揭穿宗教的虚妄, 阐发通过科学改良社会的思想。

1898年, 他投身为受冤屈的犹太血统军官德雷福斯伸张正义的斗争, 招致反动当局的迫害。

流亡美国时开始写作的《四福音书》只完成三部: 《繁殖》(1899)、《劳动》(1901)、《真理》(1901)

。该书寄托了作者的社会理想。

左拉的小说创作和自然主义理论深深影响了19世纪后数十年的法国文学。

<<左拉精选集>>

书籍目录

编选者序 自然主义文学大师左拉
短篇小说
森普利斯
猫的天堂
娜伊斯·米库兰
南塔斯
夏布尔先生的贝壳
磨坊之役
中篇小说
戴雷斯·拉甘
长篇小说
小酒店
文论
论小说(节选)
《卢贡-马卡尔家庭》总序
关于家庭史小说总体构思的札记
附录 左拉生平及创作年表

<<左拉精选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>