

<<葫芦丝.巴乌教程>>

图书基本信息

书名：<<葫芦丝.巴乌教程>>

13位ISBN编号：9787532871414

10位ISBN编号：753287141X

出版时间：2012-6

出版时间：山东教育出版社

作者：郝益军，齐艳军，杨孟杰 编著

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<葫芦丝.巴乌教程>>

### 内容概要

葫芦丝、巴乌是人们非常喜爱的民族乐器，它们易吹易学，携带方便，具有浓郁的地方特色与鲜明的艺术个性，且音色柔婉秀丽，给人以含蓄、典雅、朦胧的美感，加之掌握正确吹奏方法后，还具有强身健体、延年益寿之功效，近年来深受广大音乐爱好者，特别是中老年朋友们的喜爱。

《老年大学统编教材：葫芦丝、巴乌教程》选用了一些中老年朋友喜闻乐见和较熟悉的歌曲、乐曲来提高学习兴趣，部分练习曲与乐曲标注了简单的文字说明和练习要求等，以增强学习效果。

《老年大学统编教材：葫芦丝、巴乌教程》共分四个部分：第一部分是葫芦丝、巴乌简介和演奏法，以及乐理小常识等；第二部分为基础练习、技巧练习，同时加入了重奏形式，使学习者不仅注重独奏的训练，还适当涉猎一点重奏的练习，以培养重奏中所需的音准、节奏、声部平衡、合作能力等；第三部分以通俗易懂的流行歌曲和乐曲为主，注重可听性，易被各不同学习阶段的爱好者所接受；第四部分选用了近年来一些独奏曲的精品之作以及作者创作和改编的一些乐曲。

《老年大学统编教材：葫芦丝、巴乌教程》内容由简至繁、由浅到深、循序渐进，既满足内容的丰富性，又力求形式的多样性，尤其在增强练习曲练习价值的同时，追求其可听性与实用性。力求让学习者在获取练习曲技术效益的同时，也能得到艺术上的熏陶和享受，把学习变成一个自我享受的过程。

学习者可根据自身情况选择学习内容，既可按顺序学习，亦可根据自己的实际演奏水平与接受能力合理跳进学习。

## <<葫芦丝.巴乌教程>>

### 书籍目录

#### 第一部分 基础知识与演奏法

##### 一、葫芦丝、巴乌简介

- 1.葫芦丝的构造与特点
- 2.葫芦丝的结构及名称
- 3.巴乌的结构及名称

##### 二、葫芦丝、巴乌演奏姿势

- 1.站姿
- 2.坐姿
- 3.手指动作要求

##### 三、葫芦丝吹奏方法及指法

- 1.葫芦丝基本吹奏法
- 2.葫芦丝吹奏指法表

##### 四、葫芦丝吹奏的呼吸方法

- 1.呼吸法
- 2.吸气
- 3.呼气

##### 五、葫芦丝常用演奏技法

- 1.吐音
- 2.连音
- 3.滑音
- 4.震音
- 5.颤音
- 6.叠音、打音

##### 六、葫芦丝选购、保养、维修及日常注意事项

- 1.选购
- 2.保养
- 3.维修
- 4.日常注意事项

##### 七、基础乐理小常识

- 1.音符与休止符
- 2.节拍与小节
- 3.调号、连音符
- 4.节奏、切分音、变音记号
- 5.装饰音
- 6.常见演奏记号
- 7.力度与速度标记

#### 第二部分 基础练习与技巧练习

- 1.“1”音练习
- 2.“2”音练习一
- 3.“2”音练习二
- 4.“3”音练习一
- 5.“3”音练习二
- 6.“7”音练习一
- 7.“7”音练习二
- 8.“6”音练习一

<<葫芦丝.巴乌教程>>

9. “6”音练习二
10. “5”音练习一
11. “5”音练习二
- 12.龙的传人
13. “5”音练习一
14. “5”音练习二
15. “6”音练习一
16. “6”音练习二
17. “4”音练习一
18. “4”音练习二——小星星
- 19.基础练习一
- 20.基础练习二
- 21.基础练习三
- 22.长音练习
- 23.婚誓
- 24.单吐练习一
- 25.单吐练习——青春舞曲
- 26.连音线与八分音符
- 27.单吐与连音练习——牧童谣
- 28.友谊地久天长
- 29.指颤音练习一
- 30.单吐练习——快乐舞曲
- 31.双吐基本练习
- 32.草原上升起不落的太阳
- 33.长音练习
- 34.八分音符练习
- 35.切分音练习一
- 36.单吐练习——铃儿响叮当
- 37.连音与吐音练习
- 38.筒音作5五声音阶练习
- 39.康定情歌
- 40.二重奏——可喜的一天
- 41.音阶级进练习
- 42.筒音作5七声音阶练习
- 43.波音练习一
- 44.附点八分音符练习一

.....

第三部分 流行歌曲与乐曲

第四部分 独奏曲

演奏符号说明

参考书目

<<葫芦丝.巴乌教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>