

<<文学卷-人文博物馆>>

图书基本信息

书名：<<文学卷-人文博物馆>>

13位ISBN编号：9787532862801

10位ISBN编号：7532862801

出版时间：2011-09-01

出版时间：山东教育出版社

作者：王汶成 著

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文学卷-人文博物馆>>

### 内容概要

无论是哲学、历史、文学、语言、教育、艺术、民俗，每一种文化传承，都是我们今日社会进步及个体精神成长的基石。

对于深受日常事务困扰的现代人来说，在紧张的生活节奏之间，特意寻找和营造一段“休止”，让自己身心放松，为将来聚集精力，这一切，越来越显得重要和必需。

我们不妨设想，在此期间，若有人性智慧编织的音符与你相伴，那将是多么美妙的时光。

《人文博物馆（文学卷）》正是为读者提供精神徜徉的地方。

在这用文字和画面构筑的“博物馆”里，阅读、体会进而领悟那些博大睿智的精神遗产，亦是本书希望做到的。

## <<文学卷-人文博物馆>>

### 书籍目录

一 让文学伴你终生1 绚丽多彩的文学世界2 语言的魅力3 人人喜欢听故事4 燃起情感的火焰5 张开想象的翅膀6 人是文学之魂7 文学的“无用之用”8 漫漫人生路，诗歌伴你行二 创作的秘密9 文学家和“殉道者”10 从托尔斯泰的宏愿谈起”11 读万卷书，行万里路12 天生我材必有用13 呼唤灵感14 与灵感邂逅15 文之思也，其神远矣16 挂起情感的云帆17 “庖丁解牛”与创作技巧18 如何偷得“维纳斯的腰带”？

19 世界上没有完全相同的两片叶子20 “推敲”一词的来历三 你认识文学作品吗？

21 从“文本”到“作品”22 文学作品构成的三个层次23 观念不过是海水的浪花24 文学作品的形式是姑娘穿的“花布衫”吗？

25 千姿百态的文学作品26 文学的“原生态”与诗歌的抒情性27 诗歌是如何抒情的？

28 作为叙事艺术的小说29 戏剧是搬上舞台的人生30 不拘一格的散文四 学会文学阅读31 文字的读解32 意义的追寻33 文学作品的“复活”34 心与诗的交响35 现代读者的角色转换36 传播技术的进步与读者的阅读37 大众传媒时代的文学阅读38 经典的永恒魅力五 穿越文学的“时间隧道”39 无字的丰碑40 没有闲情逸致的原始人41 劳动号子与祭坛歌舞42 原始思维与上古神话43 各领风骚数百年44 文学进步与“文学终结论”后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>