

<<多彩服饰>>

图书基本信息

书名：<<多彩服饰>>

13位ISBN编号：9787532860821

10位ISBN编号：7532860825

出版时间：2009-3

出版时间：山东教育出版社

作者：王莉萍

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;多彩服饰&gt;&gt;

## 内容概要

中华文化是世界上最古老的文化之一，也是中华民族智慧的结晶。

它丰富的内涵，不仅充分表现出以华夏文化为中心的统一性，而且有着非常明显的多民族特点。

中华文化的统一性，在中国历史上的任何时刻，即使是在多次的政治纷乱、社会动荡中，都未曾被分裂和瓦解过；它的民族性则表现在中国广袤疆域上所形成的多元化的区域文化和民族文化。

而在悠久历史长河中，随着中外文化交流的频繁，中华文化又吸收了许多外来的优秀文化。

它的辉煌体现在哲学、宗教、文学、艺术里，它的魅力涵盖在中医、饮食、民俗、建筑中。

数千年来，它不仅滋养着炎黄子孙，而且对世界其他地区的历史与文化产生了重要的影响。

在进入21世纪的今天，越来越多的人对中华文化产生了浓厚的兴趣。

许多国家兴起了学汉语热，来中国的外国留学生也以每年近万人的速度递增。

近年来，一些国家还相继举办了“中国文化节”，更多的外国朋友愿意了解、认识古老又现代的中国。

为了展示中华民族的优秀文化，促进中华文化与世界各国文化之间的交流，我们策划、编撰了这套“中华文化丛书”（外文版名称“龙文化：走近中国”）。

整套丛书用中文、英文、法文、日文、德文、西班牙文，向中外读者展现了中华文化的丰富内涵。

在来自不同领域的百余位专家、学者的笔下，这些绚丽的中华文化元素得到了更细腻、更生动、更详尽、更有趣的诠释。

## &lt;&lt;多彩服饰&gt;&gt;

## 书籍目录

引言 能工巧匠鞣皮毛汉服秘语谱华章农装服制明尊卑 服饰与政治统治 “先敬罗衣后敬人” 服饰与职业身份 服饰与表达学说裘葛、单複 服饰与“名人” 服色与季节劝君吝惜金缕衣 “肉袒”与“负荆” 服饰与“民心”异彩奇文相隐映 君子与正衣 服饰与个性 羽扇纶巾的轻松 “粗服乱头”与“裙屐少年” 大袖翩翩与威武军装 “服如其人”越罗衫袂迎春风 汉唐风韵 改朝与换服整顿衣裳起敛容乱世定国靠戎装 胡服骑射的变革 革衣改制的孝文帝 盛唐胡服 元朝改装 清服夺艳 兼收多元东服西渐展风采 最早的周穆王西巡 希腊女神的薄衣裙 中国趣味和“罗可可”艺术“西服东渐”中山装 孙中山率先改革服装 中华立领显气派女性风韵话旗袍 旗袍神话始战国 旗人旗袍旗女缘 清末民初过渡现旗袍 旗袍引领中国风唐装风光无限美 APEC会议上的唐装 赫赫名声在海外 唐装图色现魅力蒙青豪放藏滇瑰 情有独钟的图腾崇拜 承载宗教信仰与习俗 角色变化与换装承诺参考文献

## <<多彩服饰>>

### 编辑推荐

人赤条条来到世上，但几乎没有人能赤条条行于世上。

当人来到世上时，衣服就是他的第一个“庇护所”；当他长大成人，衣服是他遮风障目的“防护壳”；甚至到他离开人世，衣服仍是为他送终护灵的“佑护物”。

人一出生，便注定要包裹在人造的衣服饰物里。

在人生历程中，从被包人襁褓，到穿婚装嫁衣乃至丧服祭冕，都离不开衣装饰物。

在社会角色中，不同行当、不同地位、不同信仰的人着装不同。

正如古人所说：“其为衣服，非为身体，皆为观好。

”说的就是衣服不完全是为身体服务的，它具有更深层的含义。

在中国五千年文化积淀的璀璨星海中，中国服饰文化就是一颗散发着耀眼光辉的辰星，占据着中国传统文化的一角。

想了解更多中国服饰文化的话，就一起来阅读王莉萍编著的《中华文化丛书:多彩服饰》吧!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>