

<<中国美术通史(第八卷)>>

图书基本信息

书名：<<中国美术通史(第八卷)>>

13位ISBN编号：9787532823185

10位ISBN编号：7532823180

出版时间：1996-08

出版时间：山东教育出版社

作者：王伯敏

页数：506

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国美术通史(第八卷)>>

内容概要

《中国美术通史（第8卷）》由十七位作者经过五个寒暑的通力合作，终于完成了。

全书分六个美术史门类，是迄今门类较为齐全的一部美术史书。

各个门类均由各有关专家分别编写。

内容包括中外历史对照简表、历代壁画史迹索引、丝绸之路沿途重大事件年表、中国皇家绘画组织机构发展情况简表、敦煌莫高窟记事等。

<<中国美术通史(第八卷)>>

书籍目录

第十一编 附录中国美术史年表说明中国美术史总年表中国美术史大事年表附表(一)中外历史对照简表(二)历代壁画史迹索引(三)丝绸之路沿途重大事件年表(四)中国皇家绘画组织机构发展情况简表(五)敦煌莫高窟记事(六)麦积山石窟大事记(七)云冈石窟年谱(八)龙门石窟记事(九)唐三彩出土编年(十)宋代画院画家简表(十一)宋元青白瓷出土编年(十二)明代宫廷画院纪事简表(十三)明代景德镇御器厂大事年表中国美术史参考文献例言一 汇编中国美术史参考文献目录的目的二 本编对参考文献目录的分类三 资料来源及使用说明参考文献一 中国美术通史参考文献目录(一)中国美术史论著书目(二)中国美术史资料书目(三)中国美术史工具书书目二 中国美术断代史参考文献目录(一)原始美术史参考文献目录(二)夏商周美术史参考文献目录(三)秦汉美术史参考文献目录(四)魏晋南北朝美术史参考文献目录(五)隋唐美术史参考文献目录(六)五代两宋辽金美术史参考文献目录(七)元代美术史参考文献目录(八)明代美术史参考文献目录(九)清代美术史参考文献目录(十)现代美术史参考文献目录编后记

<<中国美术通史(第八卷)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>