

<<世俗的圣歌>>

图书基本信息

书名：<<世俗的圣歌>>

13位ISBN编号：9787532760633

10位ISBN编号：7532760634

出版时间：2013-5

出版时间：上海译文出版社

作者：(尼加拉瓜)鲁文·达里奥

译者：赵振江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世俗的圣歌>>

内容概要

尼加拉瓜诗人鲁文·达里奥是拉丁美洲文学现代化发展中影响最大的诗人，他的诗歌创作不仅在拉丁美洲影响巨大，而且对于整个西班牙语诗歌的革新和进步，起到了独特的作用。

他所代表的现代派的文学创作，也是西班牙语诗歌发展史上的分水岭，是研究拉美文学整体成就必不可少的杰出人物。

本书收录达里奥代表作《蓝》、《世俗的圣歌》以及《最初的旋律》、《蒺藜》、《秋声》等。

<<世俗的圣歌>>

作者简介

鲁文·达里奥（Ruben Dario）（1867.1.18—1916.2.6），尼加拉瓜著名诗人、作家，开创了西班牙语现代主义文学，并被誉称为拉美现代主义文学的旗手。

其作品超越了拉美本土文学的地域色彩，带有新世界主义的特征，在20世纪西语文坛上产生巨大影响，甚至被与《堂吉珂德》的作者塞万提斯相提并论。

博尔赫斯非常推崇达里奥，并自认是达里奥的传人。

<<世俗的圣歌>>

书籍目录

最初的旋律（1880—1886）

致读者

献给你

破晓

图书颂

— 一双眼睛的歌

蒺藜（1887）

前言

一 经过那么多的凌辱和悲伤

二 你我共同看到罪孽

三 我不是在声明，不是在询问

蒺藜

二 亲爱的朋友，你说什么

四 在芳香的亭子上

五 扔掉吧，美丽的姑娘

六 诗人在诗句中写进了

七 听到那蠢货的理由

八 穷人在贫困中度过一生

九 首先是一瞥目光

— 啊，可爱的姑娘

— 她穿着黑色的衣服，在我怀里啼哭

— 二 啊，我的光明

— 三 你哭什么？

我懂了

— 四 那时我是个天真的青年

— 六 当毒蛇唱

二 一 这是乞丐与流浪汉的合唱

三 五 美丽的姑娘，你漂亮的大眼睛

五 八 至于为什么是这样？

我承认

秋声（诗韵）（1887）

— 在这豪华的书中人们注意到

二 爱人啊，黑夜已来临

三 炽热的黄昏，太阳沉入

四 姑娘留在海滩

五 一天夜晚

六 有一棵碧绿的月桂

七 在春天的日子里我来到

八 我愿为你雕琢一种

九 你洁白的头巾

— 你的眼睛，一种神秘

— 爱人啊，我向你

— 二 难道说没有精灵？

荒唐

— 三 —— 那是高峰。

<<世俗的圣歌>>

你在看啥
一四梦中蓝色的鸟
蓝 (1888) (1890)
抒情之年
春
冬
秋天的思考
天命
致一位诗人
金色的十四行诗
考波利坎
维纳斯
冬日
大勋章
勒孔特·德·李勒
沃尔特·惠特曼
迪亚斯·米龙
世俗的圣歌及其他诗 (1896) (1901)
卷首语
宛似轻柔的风
神游
小奏鸣曲
天鹅的颂歌
乡情
赞胡里娅的黑眼睛
致一位古巴姑娘
致同一位古巴姑娘
天鹅
悼魏尔兰
达佛涅
老妇人
致欢乐的诗人
吉卜赛小姑娘
我的灵魂
附录
致鲁文·达里奥的诗
鲁文·达里奥生平年表
现代主义诗歌与鲁文·达里奥

<<世俗的圣歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>