

<<柳林风声>>

图书基本信息

书名：<<柳林风声>>

13位ISBN编号：9787532757831

10位ISBN编号：7532757838

出版时间：2012-7

出版时间：上海译文出版社

作者：肯尼思·格雷厄姆

页数：236

字数：104000

译者：任溶溶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柳林风声>>

内容概要

本书为“夏洛书屋”第一辑十本书之一。

本书是作者为了给6岁的儿子讲故事，编了一个以动物为主角的童话。

本书文笔典雅，描写细致，富含哲理。

书中那个挥霍成性的癞蛤蟆大少爷不断追求时髦，一见新发明的东西就没命地要弄到手来玩：玩游艇、玩马车、玩汽车……他这么挥霍，要不是几个好朋友苦心劝阻，连家产都要给骗掉了。

这部童话对住在水上河鼠、住在陆地上的獾、住在地下鼹鼠都刻画地十分细腻，它们是动物，又是有各自性格的人物。

书中蕴藏着作者对生活的理解与感受。

《柳林风声》曾是美国总统老罗斯福先生爱不释手的文学名著，曾连读三遍。

《柳林风声》也是关于家园最美丽的英文经典，是英文世界里最伟大的儿童文学作品，是一个世纪来改变人们思维和生活方式的作品，同时也是最能代表20世纪的百本书之一。

<<柳林风声>>

作者简介

肯尼思·格雷厄姆 (Kenneth Grahame 1859 – 1932)

英国作家，生于英国苏格兰的爱丁堡。

格雷厄姆的童年很不幸，五岁丧母，随后丧父，几兄弟都由亲戚收养。

中学毕业后，他没有钱继续读大学，二十岁进英格兰银行工作，直到1908年，因在银行里被一疯汉用枪击伤而退休。

他喜欢自然和文学，业余研究动物和写作，很早就是一位很有名气的作家。

在他的独生子六岁时，他为儿子编讲故事，儿子听得入了迷，暑假也不肯到外地去，他只好答应用写信的方式把故事继续写给他看。

1907年，他写给儿子的一封信成为《柳林风声》的基础。

<<柳林风声>>

书籍目录

1 河岸2 公路3 原始森林4 獾先生5 温暖的家6 癞蛤蟆先生7 黎明时的吹笛人8 癞蛤蟆的冒险9 流浪者10 癞蛤蟆继续历险11 “他的眼泪像夏天的骤雨” 12 尤利西斯的归来

<<柳林风声>>

章节摘录

河岸 一整个上午，鼹鼠忙得不亦乐乎，在他家那间小屋子里拼命地大扫除。先是用扫帚，接下来用掸子，然后拿着一把刷子、一桶石灰水爬上梯子，爬上椅子，一直弄到喉咙眼睛都是灰，全身的黑毛上溅满石灰水，背脊疼，胳膊酸。

春天的气息飘在天上地下和他周围，甚至钻进他这又黑又低矮的小屋子，带来春天那种神圣的、使人感到不满足和渴望追求什么的精神。

这就难怪鼹鼠忽然把他那把刷子扔在地上，说着“讨厌”、“噢，去他的吧”以及“该死的大扫除”，连穿上衣也等不及，就冲出了屋子。

在他的头顶上，地面上有什么东西在紧急地呼唤他，他钻进陡斜的狭小地道，向上面小石子车行道爬去，这车行道是属于住得离太阳和空气更近的动物们的。

就这样，他用他的小爪子忙着又是扒，又是挖，又是掘，又是抓，接着又是扒，又是掘，又是挖，又是扒，嘴里一个劲儿地叽里咕噜说着：“我要上去！

我要上去！

”直到最后，噗！

他的鼻子伸到了太阳光里，在一片大草地上，他在热烘烘的青草中打起滚来了。

“真好真好！

”他自言自语地说，“这比刷石灰水好多了！

”太阳光晒热他的毛皮，微风吹拂他晒热了的脑门。

在地下蛰居得太久，听觉迟钝了，快活小鸟的欢歌声进入他的耳朵，就像是大哄大叫。

在生活的喜悦中，在不用大扫除的春天欢乐中，他同时用四条腿蹦跳起来，一路跑过大草原，一直来到远远那头的灌木树篱那里。

“停止！

”一只老兔子从树篱的缺口处说，“通过私人道路付六便士！

”可是他一下子就被不耐烦和看不起他的鼹鼠吓了一大跳。

鼹鼠根本不理他，顺着树篱边快步走过，还戏弄其他从洞里急忙钻出头来看看外面吵闹些什么的兔子。

“洋葱酱！

洋葱酱！

”鼹鼠嘲笑他们说，而那些兔子还没想出一句十分满意的话来回敬他，他已经跑得不见了。

于是这些兔子开始互相埋怨：“瞧你多笨！

你为什么告诉他……”“那你自己为什么不说……”“你本可以提醒他……”如此等等，都是老一套；可是不用说，埋怨也没用，已经太晚了，事情也总是这个样子的。

……

<<柳林风声>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>