

<<帷幕>>

图书基本信息

书名：<<帷幕>>

13位ISBN编号：9787532757312

10位ISBN编号：7532757315

出版时间：2012-11

出版时间：上海译文出版社

作者：[法] 米兰·昆德拉

页数：193

字数：78000

译者：董强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<帷幕>>

内容概要

作为文学思辨作品《被背叛的遗嘱》和《小说的艺术》的延续，随笔《帷幕》概述米兰·昆德拉在前两者中的思考，并以更自由的笔触探索与历史和生活现实交混的小说艺术世界。

“一道魔幻的帷幕，上面织满了传奇，挂在世界的前面。

塞万提斯派堂吉诃德去旅行，撕裂了这道帷幕。

世界在这位流浪骑士面前，以它非诗性、喜剧性的裸体，呈现出来。

《帷幕》中昆德拉融合自己的生活见闻，提及塞万提斯、拉伯雷、斯特恩、福楼拜、穆齐尔、乔伊斯、卡夫卡等等他所钟爱的小说家，穿插多个文本如《情感教育》、《九三年》、《白痴》、《我弥留之际》，分“对延续性的意识”、“世界文学”、“进入事物的灵魂”、“小说家是什么”、“美学与存在”、“撕裂的帷幕”、

“小说，记忆，遗忘”七部分，加以众多小标题，展开对时间、媚俗、喜剧性、遗忘等多个概念的剖析，宣布“一旦用于艺术，历史的概念就跟进步没有任何关系；它并不意味着一种完善，一种改进，一种提高，它像是一次探索未知的土地、并将它们标识在地图上的旅行”，“小说家并非历史学家的仆人”，力证在小说中引入“生活非诗性”之必要。

<<帷幕>>

书籍目录

- 第一部分 对延续性的意识
- 第二部分 世界文学
- 第三部分 进入事物的灵魂
- 第四部分 小说家是什么
- 第五部分 美学与存在
- 第六部分 撕裂的帷幕
- 第七部分 小说，记忆，遗忘

<<帷幕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>