

<<老人与海 (中英双语)>>

图书基本信息

书名：<<老人与海 (中英双语)>>

13位ISBN编号：9787532756582

10位ISBN编号：7532756580

出版时间：2012-2-1

出版时间：上海译文出版社

作者：[美] 海明威

页数：265

译者：吴劳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老人与海 (中英双语)>>

### 内容概要

欧内斯特·海明威（1899—1961），美国最杰出的作家之一，1954年诺贝尔文学奖获得者。“海明威小说”中既有“迷惘的一代”的代表作《太阳照常升起》，反法西斯作品《丧钟为谁而鸣》，塑造了不朽的“硬汉”形象并因此而获得诺贝尔文学奖的《老人与海》，以及出版六十年后才得到评家赏识的《春潮》，这些作品每一部都称得上经典，反映了海明威在小说创作上的艺术风格和杰出成就，是美国文学乃至世界文学的一份宝贵财产。

《老人与海》讲述了老渔夫与大鱼苦斗的故事，主题深刻，为海明威赢得了普利策奖和诺贝尔文学奖，在我国早已受到广泛欢迎。

<<老人与海 (中英双语)>>

作者简介

作者:(美)海明威

<<老人与海 (中英双语)>>

书籍目录

老人与海  
The Old Man and the Sea

## &lt;&lt;老人与海 (中英双语)&gt;&gt;

## 章节摘录

《老人与海》的多层次涵义 吴劳 一九五二年圣诞节后不久，海明威在古巴哈瓦那郊区他的别墅“观景庄”动笔写《老人与海》(起初名为《现有的海》，是一部写“陆地、海洋与天空”的长篇小说的第四也是结尾的部分)，到一九五二年二月二十三日就完成了初稿，前后仅八周。

四月份开始给去古巴访问他的友人们传阅，博得了一致的赞美。

海明威本人也认为这是他“这一辈子所能写的最好的一部作品”。

由于原文全文仅两万六千多字，只好算是一篇中等长度的中篇小说，而且故事完全是独立的，才考虑到单独先发表的问题。

利兰·海沃德建议请《生活》杂志先在一期上刊出全文。

一九五二年三月初，海明威寄出原稿时，在附致斯克里布纳出版公司编辑的信中谈到了这些打算，并说“现在发表《老人与海》可以驳倒认为我这个作家已经完蛋的那一派批评意见”。

原来在海明威上一部小说《过河入林》发表后，评论家们评价不高，有的甚至很苛刻，认为他的文才已经枯竭了。

一九五二年九月，《生活》周刊刊出了《老人与海》的全文，售出了五百三十一万多份，后来的单行本也很快销到了十万册。

书评家和评论家们一致好评，亲友及读者纷纷来信祝贺。

本书终于使海明威获得了一九五三年度的普利策奖金，并且主要由于它的成就而荣获一九五四年度的诺贝尔文学奖。

《老人与海》的故事非常简单，写古巴老渔夫圣地亚哥在连续八十四天没捕到鱼的情况下，终于独自钓上了一条大马林鱼，但这鱼实在大，把他的小帆船在海上拖了三天才筋疲力尽，被他杀死了绑在小船的一边，但在归程中一再遭到鲨鱼的袭击，最后回港时只剩下鱼头鱼尾和一条脊骨。

这是根据真人真事写的。

一九三六年，海明威曾在《老爷》杂志四月号上发表一篇不长的通讯，名为《在蓝色海洋上》，就是报道这件事的。

十五年后，他一气呵成地写成了这部小说，出版后评论家们就纷纷指出这简单的故事富有象征意味，是一则多层次的寓言。

尽管海明威在一九五二年九月十三日致侨居意大利的美国艺术史家伯纳德·贝瑞孙的信中写道：“没有什么象征主义的东西。

大海就是大海，老人就是老人。

男孩就是男孩，鱼就是鱼。

鲨鱼就是鲨鱼……人们说什么象征主义，全是胡说。

”但他又说过：“我试图描写一个真实的老人，一个真实的男孩，真实的大海，一条真实的鱼和许多真实的鲨鱼。

然而，如果我能写得足够逼真的话，他们也能代表许多其他的事物。

”的确，从书中很多内证来看，作者显然有意煞费苦心地把多层次的涵义融合在一个简单的故事中

。

P3-6

## <<老人与海（中英双语）>>

### 编辑推荐

《老人与海》是一部优秀的中篇小说，世界经典名著，海明威作品，至今，《老人与海》仍被全世界读者所喜爱、推崇。

《老人与海》是一本相当精致的书，精致到无法想象。

《老人与海》的精致，由表及里，读者一定会赏心悦目。

<<老人与海（中英双语）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>