

<<深歌与谣曲>>

图书基本信息

书名：<<深歌与谣曲>>

13位ISBN编号：9787532756285

10位ISBN编号：7532756289

出版时间：2012-3

出版时间：上海译文出版社

作者：(西班牙)费德里科·加西亚·洛尔卡

页数：164

译者：赵振江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<深歌与谣曲>>

内容概要

费德里戈·加西亚·洛尔卡（1898-1936），20世纪最伟大的西班牙诗人、“二七年一代”诗人群体的代表人物。

他将诗同西班牙民间歌谣创造性地结合，创造出了一种全新的诗体：节奏形式多样，词句形象丰富，民间色彩浓郁，易于吟唱，显示出超凡的诗艺。

他的诗歌作品对世界诗坛产生了巨大影响。

洛尔卡的诗歌创作分为三个时期。

《深歌》、《组歌》、《歌集》和《吉卜赛谣曲集》是其第一个创作时期的代表作品。

本书选取诗人创作前期的代表作，包括《诗集》、《深歌》、《歌集》、《吉卜赛谣曲集》等。

<<深歌与谣曲>>

作者简介

费德里戈·加西亚·洛尔卡（西班牙语：Federico Garc í a Lorca，1898年-1936年，又译作洛加、罗卡或洛迦），西班牙诗人、剧作家。

现被誉为西班牙最杰出的作家之一。

曾在马德里大学就读，期间认识了不少艺术家，如萨尔瓦多·达利和路易斯·布努埃尔。

他早期的诗集有《诗篇》、《歌集》等。

成名作是《吉普赛谣曲》，该书和另外一本《深歌集》中诗篇均使用吉普赛风格写成。

他后来在美国纽约市旅行时写下《在纽约》，批评美国对弱小者的欺压和资本家的贪婪。

1936年，西班牙内战爆发初期，他支持第二共和国的民主政府，反对法西斯主义叛军，后在西班牙格拉纳达省遭弗朗西斯科·佛朗哥的军队残忍杀害并将尸体抛入一个废弃的墓穴。

佛朗哥当权后，在20世纪70年代以前他的作品一直在西班牙遭禁，后来佛朗哥虽然允许他的作品出版，但他的生平以及同性恋身份在佛朗哥去世前一直是被禁止讨论的话题。

<<深歌与谣曲>>

书籍目录

诗集（1918-1920）

深歌（1921）

歌集（1921-1924）

吉卜赛谣曲集（1924-1927）

附录

加西亚·洛尔卡生平年表

西班牙当代诗坛的一部神话

<<深歌与谣曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>