

<<爱丽丝镜中奇遇记>>

图书基本信息

书名：<<爱丽丝镜中奇遇记>>

13位ISBN编号：9787532756193

10位ISBN编号：753275619X

出版时间：2012-5

出版时间：上海译文出版社

作者：[英] 刘易斯·卡罗尔

页数：333

译者：吴钧陶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱丽丝镜中奇遇记>>

### 前言

1863年的一个夏日午后，英国牛津，一位留着卷发，面容清秀的年轻男人正在给一个十岁的小女孩拍照。

“爱丽丝，”那个年轻人说，“你能把衣服再往下拉一点吗？”

对，就这样，让肩膀完全露出来。

眼睛看着镜头，不要笑得太厉害，要微笑，一种挑衅似的微笑。就好像你什么都不怕。

”他按下了快门。

他把这幅照片命名为《扮成小乞丐的爱丽丝·里德尔》。

……本书中数十幅精美绝伦的插图采自英文本原著，作者是英国画家约翰·坦尼尔爵士。

《爱丽丝漫游奇境》中的插图也是出自他的妙笔。

吴钧陶 2002年5月9日

## <<爱丽丝镜中奇遇记>>

### 内容概要

在《爱丽丝镜中奇遇记(中英双语插图本)(精)》这本充满了想象的书中，作者刘易斯·卡罗尔讲述了一个又一个稀奇古怪、引人入胜的故事。

作者用非常生动的语言描述了爱丽丝所处的稀奇古怪的世界，让读者犹如身临其境般地体会到书中的奇妙之处。

爱丽丝会脚不沾地地飞着走路，绵羊会变成女店主，她手中的编织针会变成划船的桨，爱丽丝紧紧捉住的红后最后变成了一只小猫咪，等等，这样的事情在书中举不胜举。

爱丽丝在镜子后面的世界里东游西逛，见到的各式各样的人物，遇到种种匪夷所思的事件，这些都为这本书增色不少，而《爱丽丝镜中奇遇记(中英双语插图本)(精)》中那些妙趣横生的句子也让各国儿童津津乐道。

<<爱丽丝镜中奇遇记>>

作者简介

作者:(英)刘易斯·卡罗尔(Lewis Carroll)

<<爱丽丝镜中奇遇记>>

书籍目录

爱丽丝镜中奇遇记

## &lt;&lt;爱丽丝镜中奇遇记&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：“哦，你这个可恶的、可恶的小东西！”

”爱丽丝叫起来，一把抓住黑猫咪。

轻轻地吻了一下，让它明白它不讨人喜欢。

“说真的，黛娜应该教教你懂点儿规矩！”

黛娜，你应该这么做，你知道你应该这么做！”

”她加上一句，并且用责备的眼光瞪着那只老猫，用她尽可能做到的生气的声音说话——然后，她爬回那只扶手椅子上，带着黑猫咪和绒线，开始重新绕绒线球。

不过进展得并不很快，因为她一直在说话，有时候对黑猫咪说，有时候对她自己说。

这个蔻蒂非常端庄娴静地坐在她的膝盖上，假装瞧着绕线的进展，时不时地伸出一只爪子，轻轻地碰碰那只球，仿佛要是可能的话，它很愿意帮上一手。

“蔻蒂，你可知道明天是什么日子吗？”

”爱丽丝开始说。

“要是你曾经跟我一起在窗前，你就会猜到的——只不过黛娜那时正在替你洗脸，所以你猜不到。

我看到的是小伙子们在拾树枝，准备烧篝火——那需要许许多多树枝啊，蔻蒂！”

只不过天气太冷了，雪又下得那么大，他们不得不离开。

没关系，我们明天去看篝火。

”说到这里，爱丽丝把绒线在黑猫咪的脖子上绕了两三圈，就是要看看那会是什么样子。

这一下弄得失了手，那只绒线球滚到地板上去了，一码、一码、又一码地再松散开来。

“蔻蒂，你可知道，我刚才真的很生气，”她们重新舒舒服服地安顿下来之后，爱丽丝继续说下去，

“我一眼看见你做了那许多坏事情，我简直要打开窗户，把你扔到雪地里去！”

你真该这样处罚，你这个亲爱的小捣蛋！”

你有什么话要为自己辩解吗？现在不要打断我！”

”她举起一根手指头，继续说。

“我要把你所有的过错一一讲给你听。

第一条：今天早上黛娜替你洗脸的时候，你尖声叫了两次。

蔻蒂，你现在否认不了：我亲耳听见的！”

你说什么啊？”

”（她假装听见小黑猫在说话）。

“她的爪子碰到你眼珠子了吗？”

嗯，那可是你的错啊，因为你把眼睛睁开来啦——要是你闭得紧紧的，就不会发生那种事。

现在不要再找什么借口了，听下去！”

第二条：我刚刚把一茶碟牛奶放到雪花莲的面前，你就拽着她的尾巴把她拖开！”

什么，你口渴了，是吗？”

那么你怎么知道她不口渴呢？”

再说第三条：在我不注意的时候，你把绒线球全部拆开，一点都不剩！”

“这就是三条过错，蔻蒂，而你到现在还没有因为哪一条受到处罚呢。

你知道，我打算把对你的处罚全都保留到下个星期三——假定他们把对我的处罚也全都保留着会怎么样呢，”她继续说，更像是跟自己谈，而不是跟猫咪谈。

“到了年底他们究竟拿怎么办呢？”

我想，到时候我会被送进监狱的。

或者——让我想想看——假定每一次处罚是不许吃一顿饭的话，那么，悲惨的日子到来的时候，我就肯定要一下子吃不上五十·顿饭了！”

好吧，我决不该为这件事太操心！”

与其吃那五十顿饭，我真不如不吃那五十顿饭！”

“蔻蒂，你可听见白雪落在窗玻璃上的声音吗？那声音是多么动听，多么柔和啊！”

## <<爱丽丝镜中奇遇记>>

就好像有谁在外面把窗子整个吻遍了。

白雪那么轻柔地吻着树林和田野，我不知道它是否爱着它们？

然后，它用一条白被子把它们盖得舒舒服服的。

它也许在说：‘亲爱的，睡觉吧，睡到夏天再来的时候醒来。

’ 蔻蒂，到了夏天它们醒来，它们全都穿上绿色的衣服，舞个不停——只要有风吹着——哦，简直漂亮极了！

” 爱丽丝嚷叫着，同时放下那只绒线球，拍起手来。

“ 而且我真希冀是那么一回事！

树林到了秋天叶子都黄了，我肯定那时它们看来是昏昏欲睡的了。

“ 蔻蒂，你会下棋吗？

我亲爱的，你可不要笑啊，我是正正经经地问你。

因为我们刚刚在下棋的时候，你在一旁瞧着，仿佛懂得下棋似的。

而且我说‘将！

’的时候你在呼噜呼噜地叫！

嗯，蔻蒂，那晕一着很妙的将，我真的可能就赢了，坏就坏在那只讨厌的马，它在我的棋子当中横冲直闯。

蔻蒂，亲爱的，让咱们假装——” 写到这儿，我希望我能够跟你们多少谈一些爱丽丝常常说的事情，她说起来总是用她喜欢的说法“让咱们假装”来开头。

就在昨天，她跟她的姐姐喋喋不休地争论了好久好久——完全是因为爱丽丝用了“让咱们假装我们是国王们和王后们”这句话来开头。

她的姐姐向来喜欢非常精确，争论说那是不可能的，因为她们一共只有两个人。

于是爱丽丝最后不得不让步说：“好吧，那么你可以扮成其中的一个，而我把其他的人物全部包下来。

” 还有一次，她忽然对着她的老保姆的耳朵大声叫嚷：“保姆！

让咱们假装我是一条饿鬣狗，而你是一根肉骨头！

” 这一下真把老保姆吓了一跳。

## <<爱丽丝镜中奇遇记>>

### 媒体关注与评论

刘易斯·卡罗尔就像一个擅长数学的小孩，凭借孩子般本真的眼光，再加上作为数学家特有的逻辑和反逻辑能力，即使从最苛刻的角度来评价，此书也当得起“伟大”二字。

世界上被引用次数最多的三部英语作品分别是《圣经》、莎士比亚的戏剧和《爱丽丝漫有奇境》姐妹篇。

从沈从文到博尔赫斯，从德里达到曼古埃尔，从蒂姆·波顿到玛丽莲·曼森……《爱丽丝》几乎迷倒了所有人。

从古典到现代到后现代，各种理论、思潮、哲学观点都能从这两本小书里找到绝妙的对应点，用美国作家古德曼的话说，“这两本书可以解释世界上发生的一切，从古到今，当然，也包括未来。

” ——孔亚雷



## <<爱丽丝镜中奇遇记>>

### 编辑推荐

《爱丽丝镜中奇遇记(中英双语插图本)》描写了一个著名的童话故事。通过讲述爱丽丝在镜子中的种种有趣的经历，以引起孩子们的兴趣。

《爱丽丝镜中奇遇记(中英双语插图本)》故事内容丰富、情节曲折有趣，文字通俗易懂，实是儿童必不可少的伴侣之一。

<<爱丽丝镜中奇遇记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>