

<<印度之歌>>

图书基本信息

书名：<<印度之歌>>

13位ISBN编号：9787532755578

10位ISBN编号：7532755576

出版时间：2011-11-1

出版时间：上海译文出版社

作者：(法)玛格丽特·杜拉斯

页数：230

字数：34000

译者：王东亮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印度之歌>>

内容概要

《印度之歌》是玛格丽特·杜拉斯电影导演生涯中最为成功的一部影片，同《广岛之恋》一样，成为她的一张国际名片。

《印度之歌(精)》是

影片剧本，一九七三年出版，两年后由杜拉斯拍摄为同名电影。

影片入围当年戛纳电影节，并获法国试验艺术电影协会奖及电影学院大奖。

故事围绕法国驻印度大使夫人安娜-玛丽·斯特雷特和她身边的三个角色展开——她的情人麦克·理查逊，着迷于她的副领事，以及一个生命轨迹与她平行的女乞丐。

这个女乞丐从法国在东南亚的殖民地尾随安娜而来；副领事公开自己对她的迷恋受挫后陷入癫狂，向麻风病人、狗，甚至自己开枪。

杜拉斯在生命尽头说，《印度之歌》是她惟一的电影。

“《印度之歌》所展现的就是我自己。

丝毫无误。

”

《印度之歌(精)》由上海译文出版社出版。

<<印度之歌>>

作者简介

玛格丽特·杜拉斯 (Marguerite Duras), (1914-1996)法国小说家、剧作家、电影导演, 本名玛格丽特·多纳迪厄, 出生于印度支那一十八岁后回法国定居。她以电影《广岛之恋》(1959年)和《印度之歌》(1975年)赢得国际声誉, 以小说《情人》(1984年)获得龚古尔文学奖。

<<印度之歌>>

章节摘录

我还不曾爱过。

没有回答。

静默。

副领事说这句话的时候，那对情人在我们面前跳着舞。

这一对舞伴从舞台的左侧消失。

《印度之歌》一直在演奏。

副领事：请原谅。

我并没有申请调阅我的档案。

不过您是了解情况的。

那上面怎么说的？

青年随员：上面说，拉合尔……您在拉合尔做的事……人们无法理解您在拉合尔的所作所为，无论以哪种方式……任何人都无法理解…… 副领事（停顿）：任何人？

没有回答。

静默。

女乞丐在花园里出现。

她躲在一排灌木丛后面。

待在那里。

男人们的说话声：“他说，他无法以令人信服的方式解释他在拉合尔的所作所为。

” “……令人信服的？

” “我记住这个词了。

” 安娜—玛丽·斯特雷特此时从房间的左侧出现。

缓缓走来。

随后站住。

她向花园里张望着：两个恒河女互相望着。

女乞丐探出她的秃头，面无惧色，又重新躲藏起来。

安娜—玛丽·斯特雷特依然缓缓起步，走开了。

女人们的说话声：……

<<印度之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>