

<<中国北方的情人>>

图书基本信息

## <<中国北方的情人>>

### 内容概要

这本《中国北方的情人》由玛格丽特·杜拉斯所著，讲述的是：一位越南出生、家境贫寒的法国女孩遇见了一位华侨巨贾之子，双双堕入爱河，演绎了一场惊心动魄的极端爱情。

然而这爱情却遭到各方面的阻挠。

女孩所在的中学在家长的压力下几乎把她从学校赶出去。

女孩的寡母在刚开始的时候也因对方是中国人而心存芥蒂，而中国情人的父亲更因对方是洋人，门不当户不对，不予应允，甚至以死相逼.....

这本《中国北方的情人》适合小说爱好者阅读。

## <<中国北方的情人>>

### 作者简介

玛格丽特·杜拉斯（1914—1996），法国小说家、剧作家、电影导演，本名玛格丽特·多纳迪厄，出生于印度支那，十八岁后回法国定居。

她以电影《广岛之恋》（1959年）和《印度之歌》（1975年）赢得国际声誉，以小说《情人》（1984年）获得当年龚古尔文学奖。

## <<中国北方的情人>>

### 章节摘录

学校院子中央的一所房子。  
门窗大开。  
好像在过节。  
从敞开的门窗飞出施特劳斯和弗朗茨·莱哈尔的圆舞曲，还有《拉莫娜》和《中国之夜》。  
屋里、屋外，满地淌着水。  
是在冲洗房子。  
像这样，每年冲洗两三次。  
友好的校工和邻居的孩子们跑来观看。  
他们帮着用皮管冲洗方砖地面、墙壁和桌子。  
他们一边洗，一边跟着欧洲乐曲跳舞。  
他们欢笑。  
他们唱歌。  
这是个节日，热闹、欢乐。  
音乐，那是母亲，一位法国夫人，在隔壁房间弹钢琴。  
跳舞的人里有个英俊少年，法国人，和他共舞的是个豆蔻少女，也是法国人。  
他俩长得很像。  
她，就是那个在第一本书里，在第一本之前的那本书和这一本书里，都没有名字的女孩。  
少年便是保罗，为这个妹妹，这个没有说出名字的姑娘钟爱的小哥哥。  
另一个年轻人来到欢乐的人群前，他叫皮埃尔。  
大哥。  
他站在几米开外处，望着欢乐的人群。  
他久久望着他们。  
然后他出手了：他推开小校工们，后者惊慌四窜。  
他向前走。  
他走到两兄妹跟前。  
然后他出手了：他揪住弟弟的肩膀，把他推到阁楼层敞开的窗户边上。  
于是，好像他负有残酷的责任，他像扔一条狗一样把他扔出去。  
弟弟爬起来，径直向前逃，不断喊叫。  
妹妹跟随他：她跳下窗子，与他会合。  
他靠着院子的篱笆躺下，哭泣，颤抖，他说与其这样他宁可去死……这样是什么样？  
……他记不清了，他已经忘了，他没说这是他哥哥。  
母亲重又弹奏钢琴。  
但是邻居的孩子们没有回来。  
小校工们也跟着离开了这所房子。  
夜色降临。  
背景不变。  
母亲依旧呆在那里，当天下午曾有过“节庆”的地方。  
各个房间都收拾整齐了。  
家具复归原位。  
母亲无所期待。  
她处于自己的王国的中央。  
我们窥看到的这个家庭是她的王国。  
母亲不再能阻止任何事情发生。  
她不再能阻止任何事情。  
她一切听其自然。

<<中国北方的情人>>

在我们讲述的这个故事里，她始终如此。

她是位心灰意懒的母亲。

大哥望着母亲。

他冲她笑。

母亲没有看见他。

&hellip;&hellip;

<<中国北方的情人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>