

<<无尽世界（下）>>

图书基本信息

书名：<<无尽世界（下）>>

13位ISBN编号：9787532751853

10位ISBN编号：7532751856

出版时间：2010-12

出版时间：上海译文出版社

作者：[英]肯·福莱特

页数：641

译者：胡允桓

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<无尽世界（下）>>

内容概要

肯·福莱特在全世界拥有九千万读者。

一九八九年，肯·福莱特以《圣殿春秋》震惊文坛。

这部史诗巨著的背景设在十二世纪的英格兰，故事围绕一座大教堂的修建展开。

评论界为之兴奋不已：“它让你不忍放下，深深沉迷其中。

”世界各地的读者则都期待着续篇的问世。

《圣殿春秋》畅销十八年后，肯·福莱特推出了备受期待的续篇《无尽世界》。

故事依然发生在王桥，宏伟的哥特式大教堂建成两百年后，十四世纪的教堂和修道院又一次处在爱和仇恨、贪婪与自负、野心和复仇交织的网中，医学、商业、建筑和司法等领域都期待着革新。

每个人都处在新旧观念的十字路口，激烈的斗争再也无法避免，而人类历史上最大规模的自然灾难——黑死病也悄然降临。

<<无尽世界（下）>>

作者简介

肯·福莱特(Ken Follett, 1949 -), 当代大师级惊悚小说作家。

一九四九年七月五日出生于英国威尔士加的夫, 为家中长子。

先后在哈罗·威尔德语法学校和普尔工学院学习, 一九六七年进入伦敦大学学院学习哲学。

一九七八年凭借小说《针眼》荣获埃德加·爱伦·坡最佳小说奖, 蜚声国际, 开始专职写作。

一九八九年出版的《圣殿春秋》, 是作者最受欢迎的一本书, 美国版至今仍保持每年十万册的销量。

二〇〇七年出版的续篇《无尽的世界》, 一举登上《纽约时报》等十个畅销书榜首位。

还著有《圣彼得堡来客》、《与狮同眠》等多部小说。

福莱特的作品最大特色是内容都有史实根据。

历史上的真实人物与小说中的虚构角色, 天衣无缝的融合在一起。

其栩栩如生的人物刻画、高潮迭起的情节铺陈, 精致准确的细部描绘, 让读者在亦真亦幻之中, 与历史时代共浮沉; 和历史人物同悲喜, 而得到无比的乐趣。

福莱特还擅长描写爱情, 用纤细动人的笔触, 捕捉男女间微妙的感情变化, 使他的惊悚小说同时也是一流的爱情小说。

<<无尽世界（下）>>

章节摘录

凯瑞丝修女离开女修道院，步履轻快地走进医院。
床上躺着三位病人。
老朱莉如今老态龙钟，无法照料病员或爬上楼回修女宿舍了。
酿酒师迪克之子丹尼的媳妇贝拉刚从难产中康复。
银匠家十三岁的利基断了臂骨由理发师马修给接上了。
另有两个人坐在一边的板凳上聊天：一名见习修女叫内莉，还有修道院的仆人鲍勃。
凯瑞丝用老练的目光环顾了一下房间。
在每张床边都有一张脏兮兮的饭桌。
就餐时间早已过去了。
“鲍勃！”
“她说。”
他一跃而起。
“把这些盘子收走。”
这里是修道院，清洁卫生是一定要保持的。
赶快干吧！
“对不起，修女。”
“他说。”
“内莉：你带老朱莉去厕所了吗？”
“还没呢，姐妹。”
“她饭后总要去。”
我母亲原先就这样。
赶快带她去，免得出事。
“内莉伸手搀扶着老修女起身。”
凯瑞丝一直在培养自己的耐心，但是当了七年修女，她依旧不那么成功，而且由于要一次次地反复吩咐而感到灰心。
鲍勃明知道，就餐完毕他就该马上清扫——凯瑞丝已经给他讲过多次了。
内莉也清楚朱莉的需要。
可是他俩都坐在板凳上闲聊，直到凯瑞丝突然到来巡视，才惊散他们。
她拿起洗手用的脸盆，穿过房间，把水泼到外面。
一个她不认识的男人在外墙边解手。
她估摸他是个过路人，想找张床休息。
“下次要用马厩后的厕所。”
“她厉声说。”
那人手里握着他那家伙，斜睨了她一眼。
“你是什么人？”
“他悔慢地说。”
“我是这所医院的负责人，你要是今晚想在这里过夜的话，你的举止就该检点些。”
“噢！”
“他说，‘那就是管事的一级喽？’”
“他利用这时间甩净滴答下来的尿。”
“把你那可怜的家伙收起来吧，不然的话，就不准你在这镇上过夜，更不消说在修道院里求宿了。”
凯瑞丝把那盆水朝他裤裆泼过去。
他吃惊地向后一跳，一条裤腿湿了。
她回到医院里，接满一盆泉水。
有一条地下水管贯穿修道院，从镇的上游引来清水，供应修道院、厨房和医院。

<<无尽世界（下）>>

另有一条支线把这股地下水流用来冲刷厕所。

有一天，凯瑞丝想挨着医院另建一间新厕所，这样，像朱莉这样的年老体弱的病人就不必走那么远了。

那陌生人跟着她走了进来。

“把你的手洗洗。

”她边说边把盆递了过去。

他迟疑一下，然后接过了盆。

她打量着他。

他与她年龄相仿，二十九岁的样子。

“你是什么人？”

”她问。

“赫里福德的吉尔伯特，一个朝圣的人，”似说，“我来瞻仰阿道福斯圣徒的遗骨。

”“如此说来，欢迎你在医院这儿过一夜，不过你对我说话要放尊重些——对这里别的人也一样，不然就别住。

”“是，姐妹。

”凯瑞丝回到了修道院。

这是春季里一个风和日丽的日子，阳光照射在院子光滑的石头地面上。

在西边的走道处，梅尔姐妹正在教女子学校的学生们一支新圣歌，凯瑞丝驻足观看。

人们都说梅尔生就一副天使的模样：皮肤晶莹，眼睛明亮，嘴形似弓。

说起来，这座学校也是凯瑞丝的职责所在——她是兼职校长，负责从外界进入女修道院的人。

她自己就曾在此受教，那是将近十年前的事了。

目前有十名学生，年龄从九到十五岁。

有些人是王桥商人的女儿；其余的则是贵族家的孩子。

那首赞美上帝的圣歌接近结束了，一个女孩问道：“梅尔姐妹，既然上帝这么好，为什么要让我的父母死掉？”

”这是孩子气的以个人方式提出的经典问题，是动脑筋的少年迟早要问的：坏事怎么会发生？

凯瑞丝本人就问过这样的问题。

她蛮有兴趣地看着那个发问的人。

她是蒂莉·夏陵，罗兰伯爵十二岁的侄女，那副顽皮的样子很招凯瑞丝喜欢。

蒂莉的母亲在生下她之后大出血而死，而她父亲不久后又在狩猎时摔断了脖子，所以她是在伯爵家养大的。

梅尔对上帝的神秘行事方式给出了温和的答案。

蒂莉显然并不满意，但也说不清她的疑虑，就闭口不语了。

凯瑞丝肯定地知道，这个问题还会被提出来的。

梅尔又带她们唱起那支圣歌，随后便走过来跟凯瑞丝说话。

“一个聪明姑娘。

”凯瑞丝说。

“是班上最出色的。

在一两年之内，她就会跟我激烈争论了。

”“她让我想起了一个人，”凯瑞丝皱起眉头说，“我在竭力记起她母亲……”梅尔轻轻触了一下凯瑞丝的胳膊。

在修女之间是禁止亲密的举动的，但凯瑞丝在这类事情上并不严格。

“她让你想起了你自己。

”梅尔说。

凯瑞丝笑了。

“我可从来没这么漂亮过。

”但梅尔是对的：凯瑞丝还是孩子的时候，就已经问一些有疑虑的问题了，在她成为见习修女之后

<<无尽世界（下）>>

，在每一堂神学课上都要发动一场争论。

没过一周，塞西莉亚嬷嬷只好命令她上课时不许说话了。

后来，凯瑞丝开始违反女修道院的规矩，要是纠正她，她就会质询这些纪律背后的原则。

她再次被责令不许说话。

不久，塞西莉亚嬷嬷给她提出了一个条件。

凯瑞丝可以在医院里度过她的大部分时间——那是她认为属于修女的一部分工作——并且在需要的时候可以不参加礼拜。

作为交换，凯瑞丝必须停止藐视纪律，而且要把她的神学观念埋藏于心。

凯瑞丝违心地、郁闷地同意了，但塞西莉亚心知肚明，她的安排得以付诸实施，而且现在已经执行，因为凯瑞丝如今把她的大部分时间都用来管理医院了。

她缺席了半数以上的礼拜，而且在言行上鲜有公开的破坏之处。

梅尔微笑着。

“你现在挺好看的，”她说，“尤其在你笑的时候。”

凯瑞丝一时被梅尔的蓝眼睛迷住了。

跟着她听到了一个孩子的尖叫。

她转身走开。

那尖叫声不是来自修道院的那伙学生，而是来自医院。

她匆忙穿过小小的厅堂。

铁匠克里斯托弗正抱着一个大约八岁的小女孩走进医院。

凯瑞丝认出来那是他的女儿米妮，就是她在疼得直叫。

“把她放到床垫上。”

凯瑞丝说。

克里斯托弗放下了孩子。

“怎么回事？”

” P3-6

<<无尽世界（下）>>

编辑推荐

同名英文原版书火热销售中：World Without End

<<无尽世界（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>