

## <<闪亮的日子>>

### 图书基本信息

书名：<<闪亮的日子>>

13位ISBN编号：9787532747726

10位ISBN编号：7532747727

出版时间：2009年6月

出版时间：上海译文出版社

作者：[美]比尔·布莱森

页数：320

译者：陈新宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;闪亮的日子&gt;&gt;

## 前言

总体说来，小时候我过得很不错。  
父母宽容和蔼，基本正常。  
他们没有用铁链把我锁在地窖里，没有唤我做“阿猫阿狗”。  
我生来是个男孩，他们就让我像男孩那样长大。  
您稍后会读到，只有一次母亲让我穿着卡布里裤就打发我上学去了。  
此外，从小到大，我几乎没受过什么创伤。

成长很容易。  
我既不用思考也无需努力，就这样长大了。  
因此我恐怕接下来并没什么轰轰烈烈的事情发生。  
然而在很大程度上，这是我生命中最恐惧、最刺激、最有趣、最有益、最瞠目结舌、最骚动不安、最渴望、最烦恼、最无忧无虑、最迷茫徘徊、最平静、最紧张的时刻。  
巧的是，这也正是当时整个美国所经历的。

本书中记录的每件事基本都是真实的，都确实发生过，但为免尴尬，几乎所有名字和大部分细节都有所改动。

本故事的一小部分曾以其他形式在《纽约客》上发表过。

像以往一样，许多人慷慨相助，在此我谨表示衷心的感谢，他们按字母先后依次为：奥索夫·阿夫扎尔、马修·安格尔、查尔斯·埃利奥特、拉里·芬利、威尔·弗朗西斯、卡罗·希顿、杰伊·霍宁、帕特里克·詹森—史密斯、汤姆及南茜·琼斯、弗雷德·莫里斯、史蒂夫·鲁宾、玛丽安·威尔曼斯、丹尼尔·威尔斯，衣阿华州德雷克大学、得梅因公立图书馆及英国杜伦大学图书馆的全体工作人员。

我还要特别感谢我的出版人格里·霍华德，他目光敏锐、考虑周全，为我提供了一叠《男孩生活》杂志，这是这么多年来我收到的最好最有用的礼物之一。  
感谢佛罗里达州萨拉索塔的杰克·佩维里尔，为我提供了大量丰富有用的材料。  
当然，我还要对我的家人表示永远的感激，我的妻子辛茜娅，她的帮助我无法一一列出，我的哥哥迈克尔，为我搜集了许多档案材料，不仅他们，还有我精彩绝伦、无限宽容的母亲，玛丽·麦圭尔·布莱森，没有她，接下来的一切显然都不可能发生。

## <<闪亮的日子>>

### 内容概要

《闪亮的日子》是畅销英语作家比尔·布莱森的最新力作。在这部典型美国童年回忆录的范本中，作者凭着非凡的记忆生动幽默地为读者展开了上个世纪五十年代美国的生活画卷。

布莱森1951年出生于美国中部城市得梅因，属于美国婴儿潮一代。

他的成长经历充斥着对超人的无限遐想。

曾几何时，身着带有闪电图样的旧球衣，颈挂毛巾斗篷的布莱森在自家院子内外疯跑，幻想一跃而过高楼大厦，除尽邪恶无能之辈，还给自己一个“霹雳小子”的名号。

他带领读者进入一个爱意浓浓却又不同寻常的家庭：为当地报纸写体育新闻的天才作家父亲，担当同一份报纸家装类文字编辑却无暇顾及自家家居艺术的母亲。

通过人物塑造，比尔·布莱森重现了超验主义影响下的美国家庭生活和城市风貌——与我们如此贴近，却又遥不可及。

《闪亮的日子》诙谐与怀旧并存，在笑过乐过之后，最令人回味的还是布莱森对旧时代的眷恋和追念，他的诗意渗透在一份浓浓的思乡之情中。

《闪亮的日子》不失为一部心灵和历史的游记，可谓比尔·布莱森至今最妙不可言的作品。

## <<闪亮的日子>>

### 作者简介

比尔·布莱森，世界知名作家，1951年出生于美国艾奥瓦州，曾任职于伦敦《泰晤士报》与《独立报》，同时也为《纽约时报》、《国家地理杂志》等撰文。作品主要包括旅游类随笔、幽默独特的科普作品——比如《万物简史》、《母语》等等，横跨多种领域，满腹渊博学识，下笔则一扫学院窠臼。综观他的作品，诙谐嘲谑的风格堪称一绝，整体上举重若轻，令普通读者感同身受。他的每部作品均高踞美国、英国、加拿大畅销排行榜前列，亦深得评论界推崇，向来被奉为雅俗共赏的典范。

<<闪亮的日子>>

书籍目录

第一章 故乡第二章 欢迎来到儿童世界第三章 超级英雄诞生第四章 兴奋年代第五章 追寻快乐  
第六章 性及其他娱乐第七章 砰！  
第八章 校园时光第九章 工作中的男人第十章 远在农场第十一章 什么，我着急？  
第十二章 外出游玩第十三章 公众年代第十四章 道别

## &lt;&lt;闪亮的日子&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章故乡 伊利诺斯州，斯普林菲尔德（美联社）——昨日，伊利诺斯州参议院“因效率和经济原因”解散了其效率和经济委员会。

——得梅因论坛报，1955年2月6日 20世纪50年代末，加拿大皇家空军制作了一本关于静力锻炼法的小册子，父亲短暂而狂热地迷上了这种锻炼方式。

静力锻炼法的主旨是借助任何坚硬物体如树木或墙壁，从不同方位用力挤压，以增强各肌肉群的力量。

由于树木或墙壁随处可得，也就无须购置昂贵器械，我想这才是吸引父亲之处。

不幸的是，父亲会在飞机上进行他的静力锻炼。

每次飞行到某个时候，他会踱到机舱后部的食品供应处附近，或在紧急出口的空地上，摆出一付试着挪动笨重机器的架势，开始用背或肩拼命顶住飞机舱壁，偶尔暂停做几次深呼吸，接着小声哼哼着继续锻炼。

父亲的行为看上去怪诞不经，让人不明就里，他似乎想在飞机舱壁上钻个洞，自然吸引了大家的注意。

周围座位上的商人们从眼镜片上方盯着他。

空中小姐会从食品供应处探出头来，同样也是盯着他，却明显带有很高的警惕性，好像想起以前接受过的某方面的培训，只不过此前还没有机会应用。

发现有人观看，父亲会直起身子，亲切地微笑，开始简单介绍静力锻炼法的迷人要领。

然后他还会亲自向观众示范，可围观者马上作鸟兽散了。

真奇怪，似乎这种情形丝毫没让他觉得难为情，但还好，我为我们两人羞愧不已——实际上，我为我俩和其他乘客、为此次航班及机组人员，为我们正在飞过的那个州感到羞愧。

有两件事让他的这类行为可以忍受。

首先，回到坚实的大地后，父亲大部分时候都不会像在飞机上那般傻。

其次这些旅行的目的地总是全美棒球协会的某个城市，住在闹市区的大酒店里，去观看棒球比赛，这令很多事都可以原谅——嗯，其实一切都可以原谅。

父亲是《得梅因纪事报》的体育记者，该报是当时全美最好的几家报纸之一，他经常带着我做穿越中西部的旅行。

有时候，是坐汽车去苏城或伯灵顿这类地方，至少每年夏天有一次我们会坐上银色大飞机——那可是那个年代的大件事——飞机轰隆隆飞过夏日长空，穿行在朵朵白云间，到圣路易斯或芝加哥或底特律去观看主场比赛。

对父亲而言，这种工作更像是度假。

## <<闪亮的日子>>

### 媒体关注与评论

布莱森肢解挖苦文化的才能无与伦比，其风格幽默温馨，让那些受了嘲讽的人也大笑不止，无力回击。

——《华尔街日报》 谈及美国……布莱森洞悉敏锐，字字掷地有声，具有令人喷饭的搞笑才能。

——《旧金山观察家报》 布莱森既是良伴益友，亦是一位个人风格浓重、风趣调侃、小有洁癖的饱学之士，与加里森·凯勒、迈克尔·金斯利和戴夫·巴里齐名。

——《纽约时报》 本书回顾五十年代比尔·布莱森在美国腹地度过的童年岁月，处处有令人捧腹的笑料、深刻的剖析、机智风趣和邪邪的青春遐想，是美国人民的一笔巨大财富。

——汤姆·布罗考

## <<闪亮的日子>>

### 编辑推荐

本书是深受读者喜爱的畅销英语作家比尔·布莱森的最新力作，生动呈献了二十世纪五十年代诙谐与怀旧并存的记忆画卷。

处处有令人捧腹的笑料、深刻的剖析、机智风趣和邪邪的青春期遐想；在笑过乐过之后，最令人回味的还是布莱森对旧时代的眷恋和追念，他的诗意渗透在一份浓浓的思乡之情中。

这部作品拥有引人大笑的温馨幽默和无可比拟的独特视角，不失为一部心灵和历史的游记，可谓是比尔·布莱森至今最妙不可言的作品。

所有走过青春年华的人们都会为之陶醉不已。

<<闪亮的日子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>