

<<卡门>>

图书基本信息

书名：<<卡门>>

13位ISBN编号：9787532743667

10位ISBN编号：7532743667

出版时间：2007-9

出版时间：上海译文出版社

作者：(法)梅里美

页数：448

译者：王钢 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡门>>

内容概要

梅里美以《克拉拉·加苏尔戏剧集》进入文坛，发表了抒情民谣集《独弦集》，历史小说《雅克团》、《查理九世时代轶事》，但他以写作中短篇小说见长，《马铁奥·法尔科内》、《塔曼戈》、《古瓶恨》、《伊尔的美神》、《柯隆巴》、《卡门》、《蓝色房间》等都是名篇。

从梅里美选择题材是偏爱的异域色彩来看，他属于浪漫派，而从他简约的写作风格来看，他又属于古典主义。

本书从中精选了《卡门》、《科隆芭》、《马泰奥·法尔科纳》、《塔芒戈》等9篇艺术佳作，基本上体现了梅里美中短篇小说的写作风格和艺术特色。

<<卡门>>

作者简介

作者：(法)梅里美 译者：王钢 等

书籍目录

译本序卡门科隆芭马泰奥·法尔科纳费德里哥塔芒戈一场掷骰子赌博双重误伊尔城的维纳斯像炼狱里的灵魂

编辑推荐

梅里美以《克拉拉·加苏尔戏剧集》进入文坛，发表了抒情民谣集《独弦集》，历史小说《雅克团》、《查理九世时代轶事》，但他以写作中短篇小说见长，《马铁奥·法尔科内》、《塔曼戈》、《古瓶恨》、《伊尔的美神》、《柯隆巴》、《卡门》、《蓝色房间》等都是名篇。

从梅里美选择题材是偏爱的异域色彩来看，他属于浪漫派，而从他简约的写作风格来看，他又属于古典主义。

本书从中精选了《卡门》、《科隆芭》、《马泰奥·法尔科纳》、《塔芒戈》等9篇艺术佳作，基本上体现了梅里美中短篇小说的写作风格和艺术特色。

<<卡门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>