

<<相约星期二>>

图书基本信息

书名：<<相约星期二>>

13位ISBN编号：9787532736478

10位ISBN编号：7532736474

出版时间：2005-5

出版时间：上海译文出版社

作者：[美] 米奇·阿尔博姆

页数：179

字数：112000

译者：吴洪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<相约星期二>>

内容概要

这是一个真实的故事：年逾七旬的社会心理学教授莫里在一九九四年罹患肌萎性侧索硬化，一年以后与世长辞。

作为莫里早年的得意门生，米奇在老教授缠绵病榻的十四周里，每周二都上门与他相伴，聆听他最后的教诲，并在他死后将老师的醒世箴言缀珠成链，冠名《相约星期二》。

作者米奇·阿尔博姆是美国著名作家、广播电视主持人，主要伤口还包括在全球热销已达五百万册的小说《你在天堂里遇见的五个人》。

对于他来说，与恩师“相约星期二”的经历不啻为一个重新审视自己、重读人生必修课的机会。

这门人生课震撼着作者，也藉由作者的妙笔，感动整个世界。

本书在全美各大图书畅销排行榜上停留四年之久，被译成包括中文在内的三十一一种文字，成为近年来图书出版业的奇迹。

<<相约星期二>>

作者简介

米奇·阿尔博姆是美国的一位体育专栏的主持人，莫里·施瓦茨是他在大学里曾给予过他许多思想的教授，在米奇毕业十五年后的一天，他偶然得知莫里·施瓦茨身患了绝症，而且来日无多，那是一种类似于我们所相当熟悉《时间简史》的作者斯蒂芬·霍金所患疾病，这时老教授所感受的不

<<相约星期二>>

书籍目录

最后的课程——《相约星期二》中文版序

必修课程

课程大纲

学生

视听教学

入校

教室

点名

第一个星期二——谈论世界

第二个星期二——谈论自怜

第三个星期二——谈论遗憾

视听教学，第二部分

教授

第四个星期二——谈论死亡

第五个星期二——谈论家庭

第六个星期二——谈论感情

教授，第二部分

第七个星期二——谈论对衰老的恐惧

第八个星期二——谈论金钱

第九个星期二——谈论爱的永恒

第十个星期二——谈论婚姻

第十一个星期二——谈论我们的文化

视听教学，第三部分

第十二个星期二——谈论原谅

第十三个星期二——谈论完美的一天

第十四个星期二——道别

毕业

结尾

<<相约星期二>>

章节摘录

书摘 我也建立了我自己的文化：工作。

我在英国干四到五份新闻媒体的工作，像小丑一样地跳来跳去。

我一天在电脑上要花八个小时，把报道传送回美国；此外我还要制作电视节目，跟着摄制组走遍伦敦的每一个地方。

我还要在每天的上午和下午主持听众来电直播节目。

这份负担确实够重的。

几年来，我一直将工作视为我的伴侣，把其它一切都抛在了脑后。

在温布尔顿，我就在小小方方的工作台上用餐，权当完成任务。

有一天，一群发了疯似的记者拼命追踪阿加西和他那位有名的女友波姬·小丝，我被一个英国摄影师撞倒了，他只咕哝了一声“对不起”便跑得没了人影，他的脖子上挂着巨大的金属镜头。

我不由地想起了莫里曾对我说过的另一番话：“许多人过着没有意义的生活。

即使当他们在忙于一些自以为重要的事情时，他们也显得昏昏庸庸的。

这是因为他们在追求一种错误的东西。

你要使生活有意义，你就得献身于爱，献身于你周围的群体，去创造一种能给你目标和意义的价值观。

”我想他是的。

尽管我在反其道而行之。

公开赛结束了一我是靠无数咖啡才挺过来的一我关掉电脑，清理完工作台，回到了住处打点行装。

已经是深夜了，电视里早已没有了画面。

我飞回底特律，傍晚时才到达。

我拖着疲惫的身子回到家，一头倒在了床上。

醒来后看到的是一则爆炸性的新闻：我那家报纸的工会举行了罢工。

报社关闭了。

大门口站着纠察队员，请愿者在街上游行示威。

作为工会的会员，我没有选择。

我突然之间、也是我生活中第一次失去了工作，失去了支票，和老板处于对立面。

工会的头给我打来电话，警告我别同任何我以前的老总们接触，如果他们打电话来解释，就挂断电话。

。

他们中有许多人是我的朋友。

“我们要战斗到胜利！”

”工会的头像士兵一样发誓说。

—我感到既困惑又沮丧。

虽然我在电视台和电台的打工是一份不了癌症的发生。

所幸的是劳拉转变得很快。

她现在不仅征服了癌症，而且放弃了一个大写字母C开头的单词：控制（Control）。

劳拉现在不断地接受现实，并相信在她的生活中，有多种多样的万花筒图案和样式。

同时，最重要的是认识到每个人要为自己的生活方式负责。

意识丹的生活方式被打乱了。

原来每天晚上都有体育比赛需要我去采访，现在我只能呆在家里，坐在电视机前看。

我已经理所当然地认为读者是非常需要我的专栏文章的，可我吃惊地发现缺了我一切照样进行得十分顺利。

这样过了一个星期，我拿起电话拨了莫里的号码，康尼让他接了电话。

莫里的注意力集中起来。

他现在时好时坏。

今天的情况算是不错。

<<相约星期二>>

前一天晚上，当地的一个清唱组合来为他作了表演，他异常兴奋地讲述着这件事，似乎上门来为他演唱的是黑斑组合。

莫里患病前就十分喜爱音乐，如今这份爱好更强烈了，音乐会感动得他热泪盈眶。他有时在晚上听歌剧，闭上眼睛陶醉在激昂的歌声中。

“米奇，你昨晚要是来听就好了。

他们唱得棒极了！

一莫里一向很容易满足，唱歌，跳舞，欢笑对他来说都是莫大的乐趣。

如今，物质生活对他越来越无所谓了。

人死的时候，人们常说“生不带来，死不带去”。

莫里似乎早就明白了这个道理。

“我们国家提倡灌输的教育形式，”莫里叹道。

“你知道他们是怎样灌输的吗？

他们对你一遍又一遍地重复，这就是我们国家的做法。

拥有得越多越好。

钱越多越好。

财富越多越好。

商业行为也是越多越好。

越多越好。

越多越好。

我们反复地对别人这么说—别人又反复地对别人这么说—一遍又一遍，直到人人都认为这是真理。

大多数人会受它迷惑而失去自己的判断能力。

“无论我生活在哪里，我都会遇到一些对新的东西充满了占有欲的人，想拥有新的汽车，想拥有新的财产，想拥有新的玩具。

然后沾沾自喜地向你炫耀：‘猜我得到了什么？

猜我得到了什么？

’ “你知道我对此是怎么解释的？

这些人都渴望得到爱，但又得不到，于是就接受了这些替代品。

他们乐于接受物质的东西，期望能得到类似于拥抱的感情回报，但这是行不通的。

你无法用物质的东西去替代爱、善良、温柔或朋友间的亲情。

“钱无法替代温情，权力也无法替代温情。

我能告诉你，当我坐在这儿等待死亡时，当你最需要这份温情时，金钱或权力都无法给予你这份感情，不管你拥有多少财富或川权势。

” 我环视莫里的书房。

它同我第一次见到时的一模一样。

书排放在书架的老地方。

纸凌乱地堆满了那张旧的书桌。

其它的房间也没有什么改善。

事实上，莫里有很长时间，也许有好几年没有添置过新的东西—除了医疗器械。

他得知自己患上不治之症的那一天，也就是他完全放弃购物欲的那一天。

因此，电视机还是老牌子，夏洛特开的那辆车还是原来的型号，盘子、银器和毛巾—都是旧的。

然而，这屋子却在发生重大的变化。

它充满了爱、教诲和交流，它充满了友谊、柔情、坦然和眼泪。

它充满了同事、学生、默念师、治疗专家、护士和歌手。

从真正的意义上说，它成了一个非常富有的家庭，尽管莫里银行账户上的数字在急剧地减少。

.....

<<相约星期二>>

媒体关注与评论

书评临终前，他要给学生上最后一门课，课程名称是人生。

上了十四周，最后一堂是葬礼。

他把课堂留下了，课堂越变越大，现在延伸到了中国。

我向过路的朋友们大声招呼：来，值得进去听听。

——余秋雨 一个老人，一个年轻人，和一堂人生课。

余秋雨教授推荐并作序！

一个感动整个世界的故事，一部创造了出版业奇迹的好书。

<<相约星期二>>

编辑推荐

《相约星期二》讲述一个偶然的的机会，作者得知自己最尊敬的老教授莫里身患不治之症，就前往探视，并与他相约每周二探讨人生，聆听他最后的教诲。

一个老人，一个年轻人，和一堂人生课。

余秋雨教授推荐并作序！

一个感动整个世界的故事，一部创造了出版业奇迹的好书。

临终前，他要给学生上最后一门课，课程名称是人生。

上了十四周，最后一堂是葬礼。

他把课堂留下了。

课堂越来越大，现在延伸到了中国。

我向过路的朋友大声招呼：来，值得进去听听。

<<相约星期二>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>