

<<安娜.卡列尼娜>>

图书基本信息

<<安娜·卡列尼娜>>

内容概要

《安娜·卡列尼娜》是俄罗斯文豪列夫·托尔斯泰的主要作品之一。贵族妇女安娜追求爱情幸福，却在卡列宁的虚伪、冷漠和弗龙斯基的自私面前碰得头破血流，最终落得卧轨自杀、陈尸车站的下场。庄园主莱温反对土地私有制，抵制资本主义制度，同情贫苦农民，却又无法摆脱贵族习气而陷入无法解脱的矛盾之中。矛盾的时期、矛盾的制度、矛盾的人物、矛盾的心理，使全书在矛盾的漩涡中颠簸。这部小说深受我国读者喜爱，它是新旧交替时期紧张惶恐的俄国社会的写照。

<<安娜.卡列尼娜>>

作者简介

作者：(俄罗斯)列夫·托尔斯泰(Tolstoy.L.N) 译者：高惠群 石国生

<<安娜.卡列尼娜>>

书籍目录

第一部

—

.....

第二部

—

.....

第三部

—

.....

第四部

—

.....

第五部

—

.....

第六部

—

.....

第七部

—

.....

第八部

—

.....

<<安娜·卡列尼娜>>

章节摘录

斯捷潘·阿尔卡季奇对自己倒也实事求是。

他并不自我欺骗，相信自己对做过的事追悔莫及。

他是一个三十四岁、漂亮而多情的男子。

妻子只比他小一岁，是现有的五个孩子、还有两个已夭折的孩子的母亲。

他并不爱她，对此他至今倒也无悔。

他所后悔的，只是没有把那件事更好地瞒住她。

不过，他仍然感到处境困难，妻子、孩子，还有自己都很可怜。

要是他早先料到这个消息对妻子打击如此之大，也许会对她紧紧掩盖住自己的罪过。

对于这个问题，他从来没有认真考虑过，他只是模糊感到，妻子早已觉察到他的不忠，只不过眼开眼闭罢了。

他甚至觉得，她身体虚弱，人老珠黄，姿色平常，毫无出众之处，仅仅是一位家庭慈母，平心而论，她应该是宽大为怀的。

结果事情却闹得适得其反。

“唉，可怕！”

哎呀呀，真可怕！”

”斯捷潘·阿尔卡季奇不断嘀咕着，却想不出办法。

“这以前一切多么美好，我们生活得多么和睦！”

她有孩子们在身边，感到满足和幸福，我也从不干涉她，让她忙孩子忙家务，遂了她的心意。

说实在的，糟糕的就是她来当了我们的家庭教师。

勾搭家庭教师确实有些庸俗下流。

可她是个多么漂亮的家庭教师啊！”

（他真切地回忆起Mlle Roland那双调皮的黑眼睛和她的微笑。

）她在我家时，我丝毫也不曾放肆。

最糟的是她现在已经……偏偏这就像故意作对似的！”

哎呀呀！”

这可怎么办，怎么办呢？”

”。

答案没有找到。

只有生活能给他提供一个普通的解答，可以用它来应付所有无法解决的难题。

这个解答是：去过日常生活，把烦恼丢在脑后。

他想回到梦中去，这要等到夜晚才行。

梦中的音乐，那些玻璃瓶女人的歌唱此刻不可能重温。

看来，他只能在糊里糊涂的日子里去忘忧解愁了。

“以后再说吧，”斯捷潘·阿尔卡季奇自语道，穿上那件浅蓝丝绸衬里的灰色睡衣，系好绦带，往宽阔的胸腔里足足地吸了口气，迈开他丰满身躯下面那双轻快的外八字脚，像平时一样精神抖擞地走到窗前，拉开窗帘，使劲地按了按铃。

应声进来的是他的老仆马特维，手里拿着衣服、靴子和一封电报。

随后走进来的是带着刮脸用具的理发匠。

<<安娜·卡列尼娜>>

媒体关注与评论

书评《安娜·卡列尼娜》是俄罗斯文豪列夫·托尔斯泰的主要作品之一。

贵族妇女安娜追求爱情幸福，却在卡列宁的虚伪、冷漠和弗龙斯基的自私面前碰得头破血流，最终落得卧轨自杀、陈尸车站的下场。

庄园主莱温反对土地私有制，抵制资本主义制度，同情贫苦农民，却又无法摆脱贵族习气而陷入无法解脱的矛盾之中。

矛盾的时期、矛盾的制度、矛盾的人物、矛盾的心理，使全书在矛盾的漩涡中颠簸。

这部小说深受我国读者喜爱，它是新旧交替时期紧张惶恐的俄国社会的写照。

<<安娜.卡列尼娜>>

编辑推荐

《安娜·卡列尼娜》：经典篇目，完整版本，一流译文，译文普及本。

<<安娜.卡列尼娜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>