

<<日本现代女性文学集>>

图书基本信息

书名：<<日本现代女性文学集>>

13位ISBN编号：9787532724642

10位ISBN编号：7532724646

出版时间：2001-3

出版时间：上海译文出版社

作者：尾崎翠

页数：325

字数：293000

译者：陈晖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<日本现代女性文学集>>

### 内容概要

在这本作品集中，试图选择那些既能反映女性作家投入现代生活的广度和深度，又能反映日本的现代社会和美学发展的作品。

本书的目的是要阐明她们在现代文学发展史中的地位。

本着这样的意图，我们挑选出能反映女作家意识和观点的特性的作品。

由于文艺期刊成为女作家的主要媒介，所以她们一般以短篇小说的形式来发表作品。

这种体裁比西方社会占据期刊统治地位的长篇小说更有意义。

除了林芙美子和平林泰子之外，这本选集中的大多数作家是非常多产的，并且以飞快的速度进行创作。

这在某种程度上是因为那些期刊杂志对她们的要求，这使我们从她们的作品中进行挑选变得非常困难。

尽管选择了她们出色的作品，但在某些情况下，为了表明重要主题和创作倾向，也选择了有代表性的作品而没有选择一些名著。

本书收入自20世纪初至90年代的日本著名女作家的小说12篇、诗歌33首，其中有日本最高文学奖-芥川奖得主4人、得奖作2篇。

全书作品内容丰富多彩，文学成就较高，有反映日本维新时期的启蒙精神。

<<日本现代女性文学集>>

书籍目录

序言小说 蟋蟀小姐 小祝的一家 中国的盲士兵 晚菊 残丑 相似形 兔子 山姥的微笑 黄沙 稻草狗 锅中入赘的狗婿 诗歌 你可千万不能死去 贞操的帽子 静心 满身沙尘 桥 苍马 生活 在我如花似玉的年月 大陆 遗忘的秋天 灵魂的领地 不要把我捆绑 波浪 八月 鸟 环 爱 女人 黑色的桥 总看见死亡 自家人 冬天的苍蝇 一九九四年十月三十日 大连 蓝色房间 文明的底部 村落 父亲的气味 一边颤抖一边放水 情歌抄 孤儿 泥土下面 第三水曜海域

<<日本现代女性文学集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>