

<<美学史 上下卷>>

图书基本信息

书名：<<美学史 上下卷>>

13位ISBN编号：9787532703814

10位ISBN编号：7532703819

出版时间：1989

出版时间：上海译文出版社

作者：(美)凯·埃·吉尔伯特(K.E.Gilbert)，(德)赫·库恩(H.Kuhn)著

译者：夏乾丰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美学史 上下卷>>

作者简介

吉尔伯特女士，是美国罗得岛新港人，生于1866年，死于1952年。

她曾在布朗大学取得学士学位，在康乃尔大学取得博士学位，以后在杜克大学担任哲学教授。

在她死之前，曾对《美学史》的第二版，单独作过较多的修订和增补。

库恩则是德国卢本人，先在美国查佩尔·希尔大学、阿特兰大大学任教，后来又在德国埃尔兰根大学和慕尼黑大学担任哲学教授。

他们两人都各写了不少著作，吉尔伯特女士写的主要有：《近代美学研究》（1927年），《美学研究：建筑与诗歌》（1952年）等。

库恩写的主要有：《艺术的文化职能》（1931年）、《苏格拉底》（1934年）、《美学书简》（1966年）等。

他们两人合写的。

《美学史》，于1939年出版后，立刻使他们成了名。

吉尔伯特还曾当选为美国美学学会的会长。

乔治·波阿斯（G.Boas）谈到吉尔伯特时，说：“她与库恩合写的《美学史》，一夜之间就变成经典著作。

这不仅因为它叙述的清晰，而且因为它那广博的无所不包的内容。

”

<<美学史 上下卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>