

<<近代上海城市公共空间>>

图书基本信息

书名：<<近代上海城市公共空间>>

13位ISBN编号：9787532635054

10位ISBN编号：7532635058

出版时间：2011-9

出版时间：上海辞书出版社

作者：王敏,魏兵兵,江文君,邵建

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近代上海城市公共空间>>

内容概要

《上海城市社会生活史：近代上海城市公共空间（1843-1949）》为上海城市社会生活史丛书之一种，选取了1843-1949年上海城市公共空间的几种典型类型，如公园（包括租界公园、开放性私园）、戏园、电影院、游乐场、咖啡馆、跑马场等，叙述其沿革兴衰的历史过程，或考察其内部组织形式、日常经营方式、功能，着重探讨其与上海城市社会生活之间的关系。

近代上海城市公共空间，集现代化、大众化、多元化与商业化于一体，生动、深刻地体现这个城市社会的民族关系、阶级关系、移民区域特点，反映了上海这座城市世界性与地方性并存、摩登性与传统性并存、先进性与落后性并存、殖民性与爱国性并存的特性。

<<近代上海城市公共空间>>

书籍目录

导言第一章 公园第一节 租界公园一、租界公园概述二、租界公园与社会生活三、华洋之间：租界公园对华人开放第二节 开放性私园一、开放性私园举要二、休闲胜地第二章 戏园第一节 “戏园斯盛”第二节 组织形式第三节 日常经营第四节 戏园与城市社会一、公共秩序二、观剧生活三、戏园之社会功能第五节 地方政府与戏园第六节 租界当局与戏园第三章 电影院、戏院、游艺场与咖啡馆第一节 电影院：廉价的大众王宫一、沪上影院沿革二、廉价的“梦幻世界”第二节 戏院：传统百戏与西洋戏剧第三节 游艺场：模糊混杂的大众文化第四节 咖啡馆：现代生活方式的展示场所第四章 跑马场与跑狗场第一节 跑马场一、三个跑马场二、跑马总会三、马匹和骑师四、跑马场的其他功能第二节 跑马与社会一、跑马的兴起二、跑马演变为赌博三、跑马场的社会效应四、文艺作品中的跑马第三节 跑狗场
结语参考文献后记

<<近代上海城市公共空间>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>