

<<说杜甫>>

图书基本信息

书名：<<说杜甫>>

13位ISBN编号：9787532625277

10位ISBN编号：7532625273

出版时间：2008-8

出版时间：上海辞书出版社

作者：黄玉峰

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说杜甫>>

前言

在中国历史上，有三个人在我心中的地位不会动摇，那就是孔子、司马迁和杜甫。

孔子不是“圣人”，当然更不是“反动的复辟狂”。

他是个失败的政治家、杰出的思想家和伟大的教育家。

诚如李零教授所说，他是一个“丧家狗”，这是指他政治上的遭遇。

而我们教师却不能不崇敬他，因为他是“万世师表”。

孔子自嘲为“丧家犬”，司马迁也自嘲为“牛马走”——他们都是栖栖惶惶，忍辱前行，为理想献身的仁人志士。

<<说杜甫>>

内容概要

《说杜甫》是上海辞书与上视纪实频道“文化中国”栏目合作推出的“文化中国”书系之一。

全书共分两部分，第一部分“杜甫一生”，全面讲述了杜甫丰富多彩的一生。

第二部分包括杜甫评说、杜甫诗存、杜甫名言和杜甫生平扫描等。

作者从杜甫的作品和后人的辑录中精心挑选了这些内容，加以注释和评析，以便读者全面了解杜甫全书既叙述了杜甫的生平遭际以及同情人民的苦难，又剖析了真性格上的弱点是个人不断遭到挫折的主要原因，对杜甫性格形成的原因，对房琯事件，对杜甫与严武的关系，都有与一般史家不同的观点；其中对杜甫与李白、苏轼进行的比较，更为发人深思。

<<说杜甫>>

作者简介

黄玉峰，1947年生。

1967年毕业于上海教育学院。

现为复旦大学附属中学语文特级教师，上海写作学会副会长，上海语文学会理事，上海作家协会会员，上海诗词学会会员。

多次参加高考语文试卷命题。

长期耕耘在教学一线，有独特的教学风格，对语文教学进行了大刀阔斧的改革，引起了普遍关注。

以文人的姿态而不是以语文教师的姿态介入到教学中，人称一位“特立独行者”。

近年来对李白和杜甫等中国古代诗人进行了比较深入的研究，提出了一些新观点和新看法。

著有《新语文写作》、《怎样写好高考作文》、《六朝山水诗派》、《诗情画意》、《育人之道》、《教师人文读本》、《说话的技巧》等等。

<<说杜甫>>

书籍目录

杜甫一生 第一集 诗圣是怎样炼成的 第二集 漫游南北与言志诗 第三集 强烈的功名欲 第四集 献「三大礼赋」 第五集 第三次考试仍无下文 第六集 个人转机 第七集 沦落长安 第八集 「麻鞋见天子」 第九集 反战和说真话 第十集 逃难中走向平民 第十一集 诗仙与诗圣 第十二集 转辗死亡线上 第十三集 难得的安定生活 第十四集 安静生活中的不谐音 第十五集 短暂的幕府生涯 第十六集 访古赏画与评诗 第十七集 屈辱的「幸福」生活 第十八集 漂泊荆湘 第十九集 诗人之死杜甫诗存 第一集 少年漫游 第二集 旅食京华 第三集 陷贼为官 第四集 寄食巴蜀 第五集 漂泊荆湘杜甫评说 第一集 艰难度日 第二集 逃难路线 第三集 路难悠悠常傍人 第四集 爱国与爱民 第五集 李白、杜甫、苏轼面面观杜甫名言杜甫生平扫描后记

<<说杜甫>>

章节摘录

我们不知道，沦落在土匪强盗的占领区会是什么感受；我们更难体会，一个昔日的王子皇孙沦落于暴徒的手中是什么心境。

杜甫为我们留下了很多诗篇，使我们能间接体会那种滋味。

《哀王孙》就是这样的诗篇。

这一年春节，杜甫是在奉先与家人一起过的。

二月回到长安。

四月又去接家小，移家鄜州羌村。

安顿好家后，八月，他单身离羌村去了延州，就是现在的延安，想取道延州，前往灵武。

一、被抓安禄山叛乱后，玄宗逃往四川，要太子李亨留守。

李亨已做了19年的太子，实在是太长了，等不及了，于是乘玄宗逃往四川之机在灵武称帝，并让玄宗作了太上皇。

杜甫得到消息，准备去投奔灵武的新皇帝肃宗李亨。

可是，杜甫真是不幸，在去灵武的路上，他被安禄山的叛军，抓到沦陷区长安。

王维也曾被俘虏，他投降了安禄山。

也许杜甫因为官卑职小，又没名气，所以，并没有被安禄山重视，未被囚禁，只是监外执行，不许乱说乱动，外出要汇报请示，就像“文革”时的“四类分子”。

因为管得并不严，所以，第二年春天，他便潜逃，出了长安，五月逃到凤翔。

那年杜甫46岁，是公元757年。

杜甫身陷长安共8个月。

在此期间，他不但自己受苦，还看到了人民的疾苦，看到了那些当年王子皇孙的遭遇。

这8个月的俘虏生涯，恰恰是他创作的旺季。

那首《哀王孙》，便是记载了王子皇孙的悲惨遭遇，写得实在精彩。

<<说杜甫>>

后记

有很多朋友说我看问题容易偏激，虽然我当时不承认，但事后往往发觉他们确实有道理。但是我仍然不能改。

因为我不能因为怕偏激，而故意否定我自己现在的看法。

我宁可事后纠正，也要说出我此时此刻的真实想法。

我相信直觉，不愿说假话。

其实，我常常自认为是中庸的。

当然，我还是要感谢友人的批评。

它让我经常反思自己，警惕偏激的产生。

我对杜甫也是如此。

书中对杜甫的看法，首先是我读了较多的杜甫诗歌后的直觉。

我发现了过去对杜甫认识上的矛盾，我喜欢穷根究底。

杜甫的诗歌中所表现出来的对穷苦百姓的关爱是很少有人与之相匹的。

<<说杜甫>>

编辑推荐

《文化中国》著名主讲人黄玉峰《说杜甫》上海辞书出版社隆重推出。
特级老师黄玉峰带您进入杜甫的乾坤。

<<说杜甫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>