

<<梦绕丽江>>

图书基本信息

书名：<<梦绕丽江>>

13位ISBN编号：9787532613755

10位ISBN编号：7532613755

出版时间：2003-10

出版时间：上海辞书出版社

作者：吴颐人

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦绕丽江>>

内容概要

人类珍贵文化遗产纳西文明源远流长，底蕴丰饶，仿佛一颗璀璨的明珠。作者吴颐人先生不远千里，三进丽江，对纳西族的文化慧眼独具，一往情深。他以强烈的求知欲望和对兄弟民族的拳拳之心，不倦地搜求资料，努力学习。他以纳西文书法、刻印的精品在上海多次展出，令观众和界内人士如浴山风，耳目一新，产生积极广泛的影响。

吴先生是印史上首先以汉简入印的垦荒者，是著名的书画家、篆刻家、印学家。他多才多艺，师从钱瘦铁、钱君*等大师，受到刘海粟等前辈的指点和鼓励，书、画、乐兼通，既尊重传统，又勇于创新，艺兼众美，博采众长，桃李满园，饮誉艺坛。

书中的作品，是吴颐人先生采撷纳西人生活挂构，是金古史上先行者心血的结晶。

印文考订精确，刀法老辣劲妍，琳琅满目，美不胜收。

所选用的纳西族吉祥语、联语、颜语含义深刻而又易于临摹，一书在手，耐得反复吟味，堪称高品位的大众读物，对宏扬纳西文化、增强民族文化交流具有独特的价值。

<<梦绕丽江>>

作者简介

吴颐人先生1942年生于上海，20世纪60年代起师从钱瘦铁、罗福颐等大家，艺术上由篆刻入手，广及书法，并致力于大写意花鸟画的创作。

他的篆刻注重传统功力，其印风取资广博，既有古秀清雅、工整典丽之功，又有豪迈质朴、浑厚生辣之风。

他的书法结合了篆刻与篆、隶、草等诸

<<梦绕丽江>>

书籍目录

刻印 纳西象形文字 丽江十八景 吉祥语刻印书法 吉祥语书法 联语、谚语书法附录后记

<<梦绕丽江>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>