

<<说不尽的观世音>>

图书基本信息

书名：<<说不尽的观世音>>

13位ISBN编号：9787532609222

10位ISBN编号：7532609227

出版时间：2002-4-1

出版时间：上海辞书出版社

作者：张总

页数：215

字数：236000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<说不尽的观世音>>

### 内容概要

对于这样一位佛教菩萨不能仅仅罗列有关经典中的文字，也不可一般地罗列菩萨应化事迹。为了更好地认识观音，理解观音，需要把观音的信仰形态、文化形态、社会实体形态充分展示出来。

本书按经典的依据、传统的传承、应机的方便来编写。

这三条原是我们中国佛教文化研究所多年前定下的原则。

经典是信仰之本，传统是文化之根，应机的方便体现在表现形式上。

为了更好地突出观音的文化形态，使读者能有形象的感受和美的欣赏，本书采用了图文本的形式。为了使读者对观音有更深入的理解，作者对经典作了全面的收集，对观音形象作了认真细致的分析，使本书具有相当的学术价值。

## <<说不尽的观世音>>

### 作者简介

张总 甘肃敦煌人。

1963年生于陕西咸阳，1975-1982年先后在西安美术工艺系进修班、陕西师范大学、中央美术学院美术史论系研究生就读，并在西安永红印染厂作过美工设计。

1982年后在中央美院留校工作。

1990年调入中国社科院世界宗教研究所工作至今。

现为佛教文化艺术室副研究员

## <<说不尽的观世音>>

### 书籍目录

序一(君冈)序二(释净旻)第一章 观音信仰 (一) 户户观世音 (二) 表大悲的观音 (三) 观音法门 (四) 观音忏 (五) 观音咒 (六) 观音课 (七) 观音课 (八) 播布海东第二章 观音经典 (一) 汉文经籍 (二) 梵、胡、藏、西夏及欧语译本 (三) 中土撰述 《三昧》与《佛顶心》《水月》与《高王经》 (四) 观音灵验故事第三章 观音形象 (一) 观音身世 (二) 观音的形象 (三) 显教观音之像 圣观音与诸经变相 民间信化三十三观音等像 鱼篮观音 圣僧化现 (四) 密教观音之像 千手观音 十一面观音 不空羼索观音 如意轮观音 马头观音 准提观音 六观音与七观音 四十与十圣观音 曼荼罗图观音 藏传观音化现 (五) 南北朝的莲花手、观音佛及神咒 (六) 北朝摩崖与像碑刻经 (七) 隋唐密宗的兴起及水月画样 (八) 南诏大理的梵僧与阿嵯耶观世音 (九) 五代两宋的观音信仰与香山大悲 (十) 西夏党项溶融汉藏的观音 (十一) 辽代契丹族之独乐乐寺与玉石像 (十二) 金代女真族崇福、岩山寺塑造与画像 (十三) 于阗、回鹘与粟特信仰中《观音譬喻谭》及艺术品 (十四) 元代蒙古族度母雕像与千手画 (十五) 明清两代禅净合一的观音 (十六) 近现代观音像与画作 (十七) 道教观音——慈航道人第四章 观音文化第五章 观音道场第六章 观音节日插图目录参考书目参考资料后记

<<说不尽的观世音>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>