

<<汉魏六朝诗鉴赏辞典>>

图书基本信息

书名：<<汉魏六朝诗鉴赏辞典>>

13位ISBN编号：9787532601479

10位ISBN编号：7532601471

出版时间：1992-9-1

出版时间：上海辞书出版社

作者：王运熙,骆玉明,吴小如,章培恒,曹道衡

页数：1705

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉魏六朝诗鉴赏辞典>>

内容概要

《汉魏六朝诗鉴赏辞典》选收了汉、魏、晋、南北朝及隋代诗歌九百余篇，力图用历史唯物主义的观点，从文学发展的角度，鉴赏、评价这一时期绚丽多姿的作品及其光辉艺术成就，帮助读者比较全面地了解这一时期的文学发展状况。

<<汉魏六朝诗鉴赏辞典>>

书籍目录

- 一、出版说明
- 二、凡例
- 三、序
- 四、篇目表
- 五、正文
- 六、附录
 - 1、诗人小传
 - 2、汉魏晋六朝诗书目
 - 3、名句索引
 - 4、汉魏晋六朝文学术语
 - 5、篇目笔画索引

<<汉魏六朝诗鉴赏辞典>>

章节摘录

刘邦在战胜项羽后，成了汉朝的开国皇帝。

这当然使他兴奋、欢乐、踌躇满志，但在内心深处却隐藏着深刻的恐惧和悲哀。

这首《大风歌》就生动地显示出他的矛盾的心情。

他的得以战胜项羽，是依靠许多支部队的协同作战。

这些部队，有的是他的盟军，本无统属关系；有的虽然原是他的部属，但由于在战争中实力迅速增强，已成尾大不掉之势。

项羽失败后，如果这些部队联合起来反对他，他是无法应付的，因此，在登上帝位的同时，他不得不把几支主要部队的首领封为王，让他们各自统治一片相当大的地区；然后再以各个击破的策略把他们陆续消灭。

在这过程中，自不免遇到顽强的抵抗。

公元前一九六年，淮南王英布起兵反汉；由于他英勇善战，军势甚盛，刘邦不得不亲自出征。

他很快击败了英布，最后并由其部将把英布杀死。

在得胜还军途中，刘邦顺路回了一次自己的故乡——沛县（今属江苏省），把昔日的朋友、尊长、晚辈都召来，共同欢饮十数日。

一天酒酣，刘邦一面击筑，一面唱着这一首自己即兴创作的《大风歌》；而且还慷慨起舞，伤怀泣下（见《汉书·高帝纪》）。

假如说项羽的《垓下歌》表现了失败者的悲哀，那么《大风歌》就显示了胜利者的悲哀。

而作为这两种悲哀的纽带的，则是对于人的渺小的感伤。

对第一句“大风起兮云飞扬”，唐代的李善曾解释说：“风起云飞，以喻群雄竞逐，而天下乱也

。”（见汲古阁本李善注《文选》卷二十八）这是对的。

“群雄竞逐而天下乱”，显然是指秦末群雄纷起、争夺天下的情状。

“群雄竞逐”的“雄”，《文选》的有些本子作“凶”。

倘原文如此，则当指汉初英布等人的反乱。

但一则这些反乱乃是陆续发动的，并非同时并起，不应说“群凶竞逐”；再则那都是局部地区的反乱，并未蔓延到全国，不应说“天下乱”。

故当以作“雄”为是。

下句的“威加海内兮归故乡”，则是说自己在这样的形势下夺得了帝位，因而能够衣锦荣归。

所以，在这两句中，刘邦无异坦率承认：他之得以“威加海内”，首先有赖于“大风起兮云飞扬”的局面。

但是，正如风云并非人力所能支配，这种局面也不是刘邦所造成的，他只不过运道好，碰上了这种局面而已。

从这一点来说，他之得以登上帝位，实属偶然。

尽管他的同时代人在这方面都具有跟他同样的幸运，而他之终于获得成功乃是靠了他的努力与才智；但对于刘邦这样出身于底层的人来说，若不是碰上如此的时代，他的努力与才智又有多少用处呢？

所以，无论怎么说，他之得以当皇帝，首先是靠机运，其次才是自己的努力与才智。

他以当时的人对之根本无能为力的自然界的风云变化，来比喻把他推上皇帝宝座的客观条件，至少是不自觉地显示了他的某种心理活动的吧！

.....

编辑推荐

魏晋南北朝是中国古代诗歌形成和发展的重要时期。

这一时期的诗歌对后代诗坛影响很大。

过去人们一提起六朝文学，都与“绮艳”“轻靡”等字眼联系在一起，其实这是文学发展过程中的一种正常现象，正是在这种现象中孕育着一个时代的文学，《汉魏六朝诗鉴赏辞典》就是对这一时期经典的收录。

<<汉魏六朝诗鉴赏辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>