

<<文选评点述略>>

图书基本信息

书名：<<文选评点述略>>

13位ISBN编号：9787532566457

10位ISBN编号：7532566455

出版时间：2012-11

出版时间：上海古籍出版社

作者：冯海荣 著

页数：381

字数：310000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文选评点述略>>

### 内容概要

《文史哲研究丛刊：文选评点述略》自问世以来，历代评点者蜂起，这些评点是古代文学评点的重要组成部分，同时又是《文选》学的重要内容。

本稿对唐至近代的主要《文选》评点专著及各种文学选《文史哲研究丛刊：文选评点述略》涉及的《文选》作者作品的评点，加以爬梳归纳，按照时代先后排比，并于比较中揭示评点家各自点评的主旨、准则、特色、优劣，互相因承关系，以及对后世之影响。

又发掘社会思潮、政治文化与《文选》评点间的关系。

综而观之，有“史”的轮廓。

资料详赡，臧否判断前人，多中其肯綮，新见迭出，不仅能从宏观上了解《文选》评点之概貌，还可被视为领悟某些作品艺术特色的向导。

## &lt;&lt;文选评点述略&gt;&gt;

## 书籍目录

## 绪论

## 第一章 唐代诗格类典籍与《文选》评点

## 第一节 唐代诗格里的汉魏六朝文学观

## 第二节 纵横比较, 评论《文选》具体篇章

## 第三节 崇天然直寻, 重杰起险作, 评说《文选》里的语句

## 第四节 重视委婉含蓄、物象比兴, 比附语句言外之旨

## 第五节 创造“例”、“势”术语, 总结句旨类别和句法形态

## 第二章 唐代《文选》六臣注与《文选》评点

## 第一节 《文选》李善注与《文选》评点

## 第二节 唐代《文选》五臣注与《文选》评点

## 第三章 宋代诗话与《文选》评点

## 第一节 宋人的汉魏六朝文学观

## 第二节 参差不一的《文选》观

## 第三节 宋代诗话里的《文选》作品鉴赏(一)

## 第四节 宋代诗话里的《文选》作品鉴赏(二)

## 第五节 宋代诗话里的《文选》作品鉴赏(三)

## 第六节 宋代学者关于大谢名篇的评论

## 第四章 《文选》评点第一书——元初方回《文选颜鲍谢诗评》

## 第一节 方回生平著述、品德为人、诗歌观念和汉魏六朝诗史观

## 第二节 《文选颜鲍谢诗评》述论

## 第五章 金元二代诗话与《文选》评点

## 第一节 金元诗话里的先秦汉魏晋南北朝诗史观

## 第二节 金元诗话对《文选》的总论

## 第三节 金元诗话对于《文选》相关作家品行问题的探讨

## 第四节 金元诗话对于《文选》相关作家作品的品评

## 第五节 元代学者评点汉魏六朝辞赋

## 第六节 金元诗话序跋里的陶渊明

## 第六章 明初刘履《文选补注》的评点特色

## 第一节 刘履生平简述与身份定位

## 第二节 《选诗补注》的编选宗旨及与真德秀《文章正宗》的关系

## 第三节 《选诗补注》评论诗歌内容之准则

## 第四节 串讲诗篇, 详致细密

## 第五节 探讨诗作背景, 以发掘创作动机

## 第六节 侈言比兴, 发掘微言大义

## 第七章 明代诗话与《文选》评点

## 第一节 明代诗话总论汉魏六朝诗歌

## 第二节 明代诗话里对《文选》汉代作家作品的评点

## 第三节 明代诗话与《文选》中曹魏作家作品评论

## 第四节 明代诗话与晋代文学作家作品

## 第五节 明代诗话评点南朝作家作品

## 第八章 孙鑛与《孙月峰先生评文选》

## 第一节 孙鑛的生平、著述与文论

## 第二节 《文选淪注》评点的标准与原则

## 第三节 孙鑛《文选》评点的具体方法

## 第四节 孙鑛评点《文选》涉及的方面

## <<文选评点述略>>

- 第五节 孙鑛评点《文选》的特色与后人对其的评价
- 第九章 明代邹思明《文选尤》评点特色与得失
  - 第一节 邹思明生平与《文选尤》的学术思想倾向
  - 第二节 《文选尤》评点方法与特色
  - 第三节 《文选尤》的义理
  - 第四节 重视个人体悟的读书观点和评论主观化的特色
- 第十章 凌濛初《合评选诗》及其对“文选理”的探求
- 第十一章 何焯及其《文选》评点
  - 第一节 何焯生平及著述
  - 第二节 何焯的《文选》评点
- 第十二章 方廷珪《昭明文选集成》之研究
  - 第一节 《昭明文选集成》的体例特色
  - 第二节 《昭明文选集成》诗赋部分的评点特色
  - 第三节 《昭明文选集成》杂文部分的评点特色
- 第十三章 于光华《文选集评》研究
  - 第一节 编者生平与《集评》体例特色
  - 第二节 《文选集评》所录评点家特色例举
- 第十四章 清代诗话与《文选》评点
  - 第一节 清代诗话总论汉魏六朝诗歌与《文选》
  - 第二节 清代诗话与汉代诗歌评论
  - 第三节 清诗话与魏代诗歌
  - 第四节 清代诗话与晋代诗歌（上）
  - 第五节 清代诗话与晋代诗歌（下）：陶渊明
  - 第六节 清代诗话与刘宋诗歌（上）：谢灵运
  - 第七节 清代诗话与刘宋诗歌（下）：颜延年与鲍照
- 第十五章 黄侃先生《文选平点》述论
  - 第一节 《文选平点》书名探微
  - 第二节 评点揭示篇旨隐意，嗜言文章讽谏
  - 第三节 《文选》正文与注文撰者辨伪
  - 第四节 借助评点以议论抒情，畅言文学、历史、社会、政治
- 第十六章 民国诗话与《文选》作家作品评论
- 参考文献
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>