

<<徐莘芳先生纪念文集>>

图书基本信息

书名：<<徐莘芳先生纪念文集>>

13位ISBN编号：9787532562602

10位ISBN编号：7532562603

出版时间：2012-5

出版时间：上海古籍出版社

作者：《徐莘芳先生纪念文集》辑委员会

页数：全2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐苹芳先生纪念文集>>

内容概要

《徐苹芳先生纪念文集》为徐苹芳先生的友人、学生为纪念徐先生而撰写的论文汇集，囊括了城址类、手工业类、考古类、佛教类、文献类等五大研究方面。

文集中的各位作者都是活跃于国内外史学界和考古学界的专家学者，所写的文章反映了当代史学界和考古学界发展动向、讨论热点，其中既有精彩的历史考古个案分析，也有深层次的研究方法分析，较为全面的反映了历史考古学界的最新动态，读者必从中获益匪浅。

本书由徐苹芳先生纪念文集编辑委员会编。

<<徐莘芳先生纪念文集>>

书籍目录

始创期的高度：20世纪上半叶中国城市考古述评
中国早期文明中“城市”的发展阶段
西汉帝陵的门阙与“门阙制度”
关于唐两京城坊建筑的著录问题
明代卫所城选址与形制的历史考察
藤原京、平城京的兴建和古坟的削平——与唐大诏令集对比研究
辟支塔考稿
原始社会聚落内部分化与文明起源
彩陶：庙底沟与半坡文化的渊源
试论广富林文化
夏家店下层文化遗址中石带功能的探讨
“整体保护”理念下的遗产保护与考古研究之关联——大遗址保护规划的考古工作需求
平城地区北魏墓葬研究
唐代壁画墓与唐代礼制
试论两汉时期岭南类型陶瓷器的北传及影响
辽代釉陶的类型与变迁
试论早期阶段海上贸易的模式——9~10世纪的文献记载及沉船资料
关于明代钧州官府窑厂的探讨——兼及陈设类钧瓷的生产时代
元朝刻丝二题
明代金银首饰的纹样设计与制作工艺
在韩国发现的明清瓷器的分期与特征
高僧形像的传播与回流——从“玄奘负笈图”谈起
十八罗汉与五百罗汉：罗汉造像的中国化
北朝石窟寺院出现的龙纹类型与其历史意义——云冈、龙门、响堂山石窟为中心
蓟县独乐寺观音阁的墙体构造
克孜尔部分中心柱窟与《长阿含经》等佛典
试论龙门石窟擂鼓台的宝冠—佩饰—降魔印佛像
论《史记》“十篇缺”发生时代及其原因
汉魏时期的濊人与貊人
王翦南征百越战事钩沉
汉代边塞的助吏、省卒、士吏、候长和精兵产地——读《居延新简》札记
关于敦煌书仪与书状的辨读和再认识
明太祖的教化性敕撰书
名留青石——赵孟頫的碑铭楷书
西亚、北非和中国的三体文字石刻
信古、疑古与释古——《春秋》经、史意义的现代诠释
从帝王到孝子——汉唐间图像中舜故事之流变
从往来书信看傅斯年与夏鼐的关系——两代学术领袖的相知与传承
宜兰中药行文化现象初探

<<徐苹芳先生纪念文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>