

<<西洋文化史纲要>>

图书基本信息

书名：<<西洋文化史纲要>>

13位ISBN编号：9787532560097

10位ISBN编号：7532560090

出版时间：2011-9

出版时间：上海古籍出版社

作者：雷海宗

页数：390

字数：341000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋文化史纲要>>

内容概要

雷海宗(1902~1962),字伯伦,河北省永清县人。

著名历史学家。

历任武汉大学、清华大学、南开大学历史系教授。

编著有《中国通史》《西洋通史》《中国文化与中国的兵》《世界上古史交流讲义》等。

《西洋文化史纲要》共五编,扼要介绍了西洋文化的历史,包括西洋文化酝酿时期——黑暗时代、西洋文化第一期封建时代、西洋文化第二期——旧制度时代、西洋文化第三期——欧美时代,并初步探讨了黑暗时代之政治与社会、封建时代之政治与社会、资本主义之兴起与新教之伦理观等方面的问题。

《西洋文化史纲要》虽是作者在二十世纪三十年代的讲课提纲,无论就其整体结构言,还是在具体问题的分析论述上,至今仍具有非常重要的学术价值。

<<西洋文化史纲要>>

作者简介

雷海宗(1902—1962)，河北永清人，是扬名中外的史学大家，我国世界史学科的主要奠基人。

早年毕业于清华大学，后赴美留学，获芝加哥大学哲学博士。

回国后一直在中央大学、清华大学、西南联大和南开大学等校从事历史教学和研究工作，以博闻强记、史学自成体系、贯通古今中外著称，名列《中国大百科全书·外国历史》卷专设条目。

著有《中国通史选读》、《中国文化与中国的兵》、《西洋文化史纲要》等。

<<西洋文化史纲要>>

书籍目录

- 《西洋文化史纲要》导读
- 序论
- 第一编
- 第一章 背景——罗马帝国之灭亡（376-476）
- 第二章 黑暗时代之政治与社会（476-911）
- 第三章 黑暗时代之宗教与教会
- 第四章 黑暗时代之文艺
- 第二编 西洋文化第一期封建时代（911-1517）上——封建盛期（911-1321）
- 第五章 封建时代之政治与社会（911-1321）
- 第六章 封建时代之社会与经济
- 第七章 封建社会之向外发展——十字军
- 第八章 封建国家之进展——法国（987-1328）
- 第九章 封建国家之进展——英国（1066-1327）
- 第十章 教会与宗教信仰
- 第十一章 神道学与书院哲学
- 第十二章 科学与迷信
- 第十三章 教育与大学之兴起
- 第十四章 封建时代之文学
- 第十五章 封建时代文化之综合——但丁
- 第三编 西洋文化第一期封建时代下：封建末期——封建文化之破裂
- 第十六章 政治一统主义之推翻
- 第十七章 封建贵族之衰微与王权国家之兴起——百年战争
- 第十八章 地理发现运动
- 第十九章 宗教与4哲学
- 第二十章 意大利文艺复兴——总论与政治
- 第二十一章 意大利文艺复兴——人文主义与新文学
- 第二十二章 意大利文艺复兴之外播——德，英，法
- 第四编 西洋文化第二期——旧制度时代（1517-1815）
- 第二十三章 宗教改革——德国
- 第二十四章 宗教改革——法国与瑞士
- 第二十五章 宗教改革——英国
- 第二十六章 旧教改良
- 第二十七章 资本主义之兴起与新教之伦理观
- 第二十八章 君主专制国家之兴起
- 第二十九章 新科学之初兴
- 第三十章 新哲学之初兴
- 第三十一章 新文学
- 第三十二章 文艺复兴宗教改革时代之回顾(1300-1600)
- 第三十三章 旧制度时代之政治与社会
- 第三十四章 唯理主义与开明专制
- 第三十五章 旧制度时代之哲学
- 第三十六章 旧制度时代之科学
- 第三十七章 旧制度时代之文学
- 第三十八章 旧制度时代之美术
- 第三十九章 旧制度时代之末运

<<西洋文化史纲要>>

- 第五编 西洋文化第三期——欧美文明时代(1815后)
- 第四十章 中等阶级革命与民治主义
- 第四十一章 实业革命与社会革命
- 第四十二章 国家主义、帝国主义与和平大同主义
- 第四十三章 美国之富强与西洋文化重心之渐渐转移
- 第四十四章 欧美文明时代之哲学
- 第四十五章 科学之发达与科学态度之普遍
- 第四十六章 欧美文明时代之宗教
- 第四十七章 科学与人生观
- 第四十八章 社会科学与社会理想
- 第四十九章 欧美文明时代之文学
- 第五十章 欧美文明时代之美术
- 第五十一章 西洋文化之新局面与新趋向

<<西洋文化史纲要>>

章节摘录

版权页：（乙）封建国家——由始统一（一）各地有诸侯Earls（A）但每州Shire有王任之州长Sheriff——限制贵族权柄（B）陪臣直接向国王称臣纳忠——Oall of Salisbury（1086）（C）各地人民直接向国王纳贡——Domesday Book（1086）（二）中央政府（A）大臣（1）卿相Justiciar（2）尚书Chancellor（a）法律顾问（b）秘书长（B）大议会Magnum Concilium（1）大贵族（2）主教方丈（c）王廷Curia Regis（1）大议会之委员会（2）由王委派长期辅政（三）军队——贵族武士之封建军队（四）国王与教会——小规模之政教竞争（与教皇皇帝之争性质相同）（A）教会势力之膨胀（1）王权之最大限制（2）教会法庭（B）Henry（1154—1189）之限制教权——The Constitutions of Clarendon（1164）（1）教士违犯重要王法亦须受王庭之审理（2）非得国王允许不得上诉教皇（3）有关教会田地之案件须由王庭审理（4）教士未得国王允许不得离国（5）未得国王允许教会不得逐王臣出教会（C）Thomas a Becket之反对（1）Thomas之被害（1170）（2）Henry之失败（丙）习惯法Common Law及其法庭——Henry（一）习惯法之兴起（A）王廷法官之巡行审理——Assizes（B）各地习惯与王法之混合（二）习惯法三庭（十三世纪）（A）财政法庭Court of the Exchequer（B）刑事法庭Court of the Kings Bench（C）民事法庭Court of Common Pleas——三庭权限渐趋混一（三）审罪方法（A）巡行法庭之发誓调查——inquisitio；the sworn inquest（1）每地Hundred十二人jurors向巡行法官发誓报告最近刑案——Grand Jury（2）受控者须以Ordeal定罪（B）陪审制（1）Ordeal方法之不满意（2）陪审员大半亦十二人——Petit Jury（四）公道法庭Court of Equity（Chancery）（A）由尚书Chancellor主持（1280）（B）不用习惯法（丁）国会之兴起（一）背景（A）大议会——贵族与教士（B）平民初次被召加入议会为王顾问（1213）——每州四人（c）大宪章Magna Charta（1215）——John（1199—1216）。

<<西洋文化史纲要>>

编辑推荐

《西洋文化史纲要》虽是作者在二十世纪三十年代的讲课提纲，无论就其整体结构言，还是在具体问题的分析论述上，至今仍具有非常重要的学术价值。

<<西洋文化史纲要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>