

<<三国演义>>

图书基本信息

书名：<<三国演义>>

13位ISBN编号：9787532554379

10位ISBN编号：7532554376

出版时间：2009-10

出版时间：上海古籍出版社

作者：罗贯中, (明) 罗贯中

页数：688

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;三国演义&gt;&gt;

## 前言

元明之际，中国古典白话长篇小说渐趋成熟，随后明、清两代，长篇小说的创作进入繁盛时期，出现了一系列的精品之作，与短篇小说、戏曲、民歌等一起成为明清文学中最辉煌的部分。

它们以广阔的社会内容、平民化的历史眼光、多姿多采的文学群像、大众喜闻乐见的章回体形式，赢得了广大的读者。

后来被人们誉为“中国古典长篇小说四大名著”的《水浒全传》、《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》，就是其中最杰出的代表。

《水浒全传》是一部集合许多口传、说书艺人唱本、戏曲，并经文人不断加工整理而成的小说。

小说以其高于现实的典型性，有着象征意义的官逼民反的事件组合，精炼活泼的文学语言，慷慨悲壮的故事结尾，放射出耀眼夺目的光芒。

其中众多英雄人物的塑造，无不栩栩如生，令人感到虎虎有生气。

他们的侠义行为、结义形式为后世农民起义、帮会组织所效法，起着积极的或消极的作用。

《水浒传》开了后世武侠小说的先河，无论是新派武侠小说还是旧派武侠小说，我们都可以从中见到一点《水浒传》的影子。

《三国演义》的成书过程有着与《水浒传》大体类似的情况。

它源于话本的“讲史”类，演述后汉时期魏、蜀、吴三国分立，最后统一于晋的历史故事；然而与正史之间确有着较大的史实差距。

创作者按照自己的意愿，对历史进行部分改造，抑魏扬蜀，善恶归类。

然而人们仍然饶有兴味地阅读它，信赖小说的真实，这不得不归功于创作者的巨大艺术才力：巧妙的组织剪裁，环环紧扣而又张弛相间、盘花纽式的结构。

语言文字与内容的相适应性，长幅的历史画卷，是其优长所在。

《西游记》是一部神魔小说。

孙猴子的千变万化、通天手段，取经途中的艰难险阻、神奇鬼怪，天帝的高高在上，地狱的恐怖场面，西方世界的庄严妙相，都掩饰不住小说所反映的是芸芸众生的世俗相。

从猪八戒耳朵中藏的几许私房钱，到佛国罗汉的索要贿赂，人们在大笑之余，忽然觉悟到这一切其实都是自己身边发生的事情，并不玄妙；因此，人们读后就有点怀疑吴承恩先生是否在与读者玩捉迷藏。

鲁迅先生曾说：“作者稟性，‘复善谐剧’，故虽述变幻恍惚之事，亦每杂解颐(令人发笑)之言，使神魔皆有人情，精魅亦通世故，而玩世不恭之意寓焉。”

这是这部小说的高明所在，至于情节的离奇曲折，倒还在其次。

《红楼梦》原名《石头记》，早期以抄本的形式在北京市上流传，仅八十回，每部售价数十两纹银。

此书一出，使读书士人受到极大震动，至有“开卷不读《红楼梦》，纵读诗书也枉然”的说法。

其所以能如此，是因为它将传统的思想与写法都打破了的缘故。

作者将一个世家大族由盛及衰的全过程明白如实地揭示出来，令读者追怀、神往、惋惜、感叹、涕泣，但更多的是引起读者的思索。

人们争相阅读它，议论它，研究它，真是说不尽、道不明的《红楼梦》。

它应该是出现在中国封建社会末世的一曲挽歌，向人们展示着纷繁复杂的社会风情百态，是封建社会的百科全书；书中将中国古典文学的诗词歌赋曲文无不包融，又吸纳当时的先进思想，综合各种民俗文化技艺，是中华文化厚积的结晶。

这四部小说分别代表着英雄传奇、讲史、神魔、人情小说的最高成就，对今人来说，仍然有着巨大的不可估量的认识价值与美学价值，应该成为当代读者人人必读的作品。

为此我们将它们集成丛书，用普及版形式出版，以飨最广大的读者。

“四大名著”丛书所用底本如下：《水浒全传》用明代万历后期刊行的一百二十回本，《三国演义》用清初大魁堂刊行的毛氏批改本，《西游记》用明代世德堂本，《红楼梦》用程乙本。

以上诸本或因其内容完备，或因其版本价值较高而采用。

<<三国演义>>

在校点过程中，我们均以其他善本校勘，文字择善而从，但均不出校记。  
上海古籍出版社

## <<三国演义>>

### 内容概要

《三国演义》是中国古典四大名著之一，深受广大读者的喜爱。本书以清初大魁堂本为底本，并参校其他诸多版本，按现代汉语规范进行校勘，力争在充分保持和吸收其他版本长处的基础上，更贴近当代读者。故事起自汉末黄巾起义，终于西晋统一。在镇压农民起义的过程中，各路军阀拥兵自立，互相混战；曹操“挟天子以令诸侯”，削平北方，进军南方，此后，三国互相争战各有胜负，最后归于西晋。

<<三国演义>>

作者简介

作者:(明)罗贯中

## &lt;&lt;三国演义&gt;&gt;

## 书籍目录

出版说明第一回 宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功第二回 张翼德怒鞭督邮 何国舅谋诛宦竖第三回 议温明董卓叱丁原 馈金珠李肃说吕布第四回 废汉帝陈留践位 谋董卓孟德献刀第五回 发矫诏诸镇应曹公 破关兵三英战吕布第六回 焚金阙董卓行凶 匿玉玺孙坚背约第七回 袁绍磐河战公孙 孙坚跨江击刘表第八回 王司徒巧使连环计 董太师大闹凤仪亭第九回 除暴凶吕布助司徒 犯长安李催听贾诩第十回 勤王室马腾举义 报父仇曹操兴师第十一回 刘皇叔北海救孔融 吕温侯濮阳破曹操第十二回 陶恭祖三让徐州 曹孟德大战吕布第十三回 李催郭汜大交兵 杨奉董承双救驾第十四回 曹孟德移驾幸许都 吕奉先乘夜袭徐郡第十五回 太史慈酣斗小霸王 孙伯符大战严白虎第十六回 吕奉先射戟辕门 曹孟德败师清水第十七回 袁公路大起七军 曹孟德会合三将第十八回 贾文和料敌决胜 夏侯惇拔矢啖睛第十九回 下邳城曹操鏖兵 白门楼吕布殒命第二十回 曹阿瞒许田打围 董国舅内阁受诏第二十一回 曹操煮酒论英雄 关公赚城斩车胄第二十二回 袁曹各起马步三军 关张共擒王刘二将第二十三回 祢正平裸衣骂贼 吉太医下毒遭刑第二十四回 国贼行凶杀贵妃 皇叔败走投袁绍第二十五回 屯土山关公约三事 救白马曹操解重围第二十六回 袁本初败兵折将 关云长挂印封金第二十七回 美髯公千里走单骑 汉寿侯五关斩六将第二十八回 斩蔡阳兄弟释疑 会古城主臣聚义第二十九回 小霸王怒斩于吉 碧眼儿坐领江东第三十回 战官渡本初败绩 劫乌巢孟德烧粮第三十一回 曹操仓亭破本初 玄德荆州依刘表第三十二回 夺冀州袁尚争锋 决漳河许攸献计第三十三回 曹丕乘乱纳甄氏 郭嘉遗计定辽东第三十四回 蔡夫人隔屏听密语 刘皇叔跃马过檀溪第三十五回 玄德南漳逢隐沦 单福新野遇英主第三十六回 玄德用计袭樊城 元直走马荐诸葛第三十七回 司马徽再荐名士 刘玄德三顾草庐第三十八回 定三分隆中决策 战长江孙氏报仇第三十九回 荆州城公子三求计 博望坡军师初用兵第四十回 蔡夫人议献荆州 诸葛亮火烧新野第四十一回 刘玄德携民渡江 赵子龙单骑救主第四十二回 张翼德大闹长坂桥 刘豫州败走汉津口第四十三回 诸葛亮舌战群儒 鲁子敬力排众议第四十四回 孔明用智激周瑜 孙权决计破曹操第四十五回 三江口曹操折兵 群英会蒋干中计第四十六回 用奇谋孔明借箭 献密计黄盖受刑第四十七回 阚泽密献诈降书 庞统巧授连环计第四十八回 宴长江曹操赋诗 锁战船北军用武第四十九回 七星坛诸葛祭风 三江口周瑜纵火第五十回 诸葛亮智算华容 关云长义释曹操第五十一回 曹仁大战东吴兵 孔明一气周公瑾第五十二回 诸葛亮智辞鲁肃 赵子龙计取桂阳第五十三回 关云长义释黄汉升 孙仲谋大战张文远第五十四回 吴国太佛寺看新郎 刘皇叔洞房续佳偶第五十五回 玄德智激孙夫人 孔明二气周公瑾第五十六回 曹操大宴铜雀台 孔明三气周公瑾第五十七回 柴桑口卧龙吊丧 耒阳县凤雏理事第五十八回 马孟起兴兵雪恨 曹阿瞒割须弃袍第五十九回 许褚裸衣斗马超 曹操抹书间韩遂第六十回 张永年反难杨修 庞士元议取西蜀第六十一回 赵云截江夺阿斗 孙权遗书退老瞒第六十二回 取涪关杨高授首 攻雒城黄魏争功第六十三回 诸葛亮痛哭庞统 张翼德义释严颜第六十四回 孔明定计捉张任 杨阜借兵破马超第六十五回 马超大战葭萌关 刘备自领益州牧第六十六回 关云长单刀赴会 伏皇后为国捐生第六十七回 曹操平定汉中地 张辽威震逍遥津第六十八回 甘宁百骑劫魏营 左慈掷杯戏曹操第六十九回 卜周易管辂知机 讨汉贼五臣死节第七十回 猛张飞智取瓦口隘 老黄忠计夺天荡山第七十一回 占对山黄忠逸待劳 据汉水赵云寡胜众第七十二回 诸葛亮智取汉中 曹阿瞒兵退斜谷第七十三回 玄德进位汉中王 云长攻拔襄阳郡第七十四回 庞令明抬榱决死战 关云长放水淹七军第七十五回 关云长刮骨疗毒 吕子明白衣渡江第七十六回 徐公明大战沔水 关云长败走麦城第七十七回 玉泉山关公显圣 洛阳城曹操感神第七十八回 治风疾神医身死 传遗命奸雄数终第七十九回 兄逼弟曹植赋诗 侄陷叔刘封伏法第八十回 曹丕废帝篡炎刘 汉王正位续大统第八十一回 急兄仇张飞遇害 雪弟恨先主兴兵第八十二回 孙权降魏受九锡 先主征吴赏六军第八十三回 战猇亭先主得仇人 守江口书生拜大将第八十四回 陆逊营烧七百里 孔明巧布八阵图第八十五回 刘先主遗诏托孤儿 诸葛亮安居平五路第八十六回 难张温秦宓逞天辩 破曹丕徐盛用火攻第八十七回 征南寇丞相大兴师 抗天兵蛮王初受执第八十八回 渡泸水再缚番王 识诈降三擒孟获第八十九回 武乡侯四番用计 南蛮王五次遭擒第九十回 驱巨兽六破蛮兵 烧藤甲七擒孟获第九十一回 祭泸水汉相班师 伐中原武侯上表第九十二回 赵子龙力斩五将 诸葛亮智取三城第九十三回 姜伯约归降孔明 武乡侯骂死王朗第九十四回 诸葛亮乘雪破羌兵 司马懿克日擒孟达第九十五回 马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达第九十六回 孔明挥泪斩马谡 周鲂断发赚曹休第九十七回 讨魏国武侯再上表 破曹兵姜维诈献书第九十八回 追汉军王双受诛 袭陈仓武侯取胜第九十九回 诸葛亮大破魏

## &lt;&lt;三国演义&gt;&gt;

兵 司马懿入寇西蜀第一百回 汉兵劫寨破曹真 武侯斗阵辱仲达第一百一回 出陇上诸葛装神 奔剑阁张郃中计第一百二回 司马懿占北原渭桥 诸葛亮造木牛流马第一百三回 上方谷司马受困 五丈原诸葛禳星第一百四回 陨大星汉丞相归天 见木像魏都督丧胆第一百五回 武侯预伏锦囊计 魏主拆取承露盘第一百六回 公孙渊兵败死襄平 司马懿诈病赚曹爽第一百七回 魏主政归司马氏 姜维兵败牛头山第一百八回 丁奉雪中奋短兵 孙峻席间施密计第一百九回 困司马汉将奇谋 废曹芳魏家果报第一百十回 文鸯单骑退雄兵 姜维背水破大敌第一百十一回 邓士载智败姜伯约 诸葛诞义讨司马昭第一百十二回 救寿春于途死节 取长城伯约麈尾第一百十三回 丁奉定计斩孙琳 姜维斗阵破邓艾第一百十四回 曹髦驱车死南阙 姜维弃粮胜魏兵第一百十五回 诏班师后主信谗 托屯田姜维避祸第一百十六回 钟会分兵汉中道 武侯显圣定军山第一百十七回 邓士载偷度阴平 诸葛瞻战死绵竹第一百十八回 哭祖庙一王死孝 入西川二士争功第一百十九回 假投降巧计成虚话 再受禅依样画葫芦第一百二十回 荐杜预老将献新谋 降孙皓三分归一统

## &lt;&lt;三国演义&gt;&gt;

## 章节摘录

且说董卓欲杀袁绍，李儒止之曰：“事未可定，不可妄杀。”

”袁绍手提宝剑，辞别百官而出，悬节东门，奔冀州去了。

卓谓太傅袁隗曰：“汝侄无礼，吾看汝面，姑恕之。

废立之事若何？”

”隗曰：“太尉所见是也。”

”卓曰：“敢有阻大议者，以军法从事！”

”群臣震恐，皆云：“一听尊命。”

”宴罢，卓问侍中周毖、校尉伍琼曰：“袁绍此去若何？”

”周毖曰：“袁绍愤愤而去，若购之急，势必为变。”

且袁氏树恩四世，门生故吏遍于天下；倘收豪杰以聚徒众，英雄因之而起，山东非公有也。

不如赦之，拜为一郡守，则绍喜于免罪，必无患矣。”

”伍琼曰：“袁绍好谋无断，不足为虑；诚不若加之一郡守，以收民心。”

”卓从之，即日差人拜绍为渤海太守。

九月朔，请帝升嘉德殿，大会文武。

卓拔剑在手，对众曰：“天子暗弱，不足以君天下。

今有策文一道，宜为宣读。”

”乃命李儒读策曰：孝灵皇帝，早弃臣民；皇帝承嗣，海内侧望。

而帝天资轻佻，威仪不恪，居丧慢惰；否德既彰，有忝大位。

皇太后教无母仪，统政荒乱。

永乐太后暴崩，众论惑焉。

三纲之道，天地之纪，毋乃有缺？”

陈留王协，圣德伟懋，规矩肃然；居丧哀戚，言不以邪；休声美誉，天下所闻：宜承洪业，为万世统。

兹废皇帝为弘农王，皇太后还政。

请奉陈留王为皇帝，应天顺人，以慰生灵之望。”

李儒读策毕，卓叱左右扶帝下殿，解其玺绶，北面长跪，称臣听命。

又呼太后去服候敕。

帝、后皆号哭，群臣无不悲惨。

阶下一大臣，愤怒高叫曰：“贼臣董卓，敢为欺天之谋，吾当以颈血溅之！”

”挥手中象简直击董卓。

卓大怒，喝武士拿下：乃尚书丁管也。

卓命牵出斩之。

管骂不绝口，至死神色不变。

后人诗叹之曰：董贼潜怀废立图，汉家宗社委丘墟。

满朝臣宰皆囊括，惟有丁公是丈夫。”

卓请陈留王登殿。

群臣朝贺毕，卓命扶何太后并弘农王及帝妃唐氏于永安宫闲住，封锁宫门，禁群臣无得擅入。

可怜少帝四月登基，至九月即被废。

卓所立陈留王协，表字伯和，灵帝中子，即献帝也；时年九岁。

改元初平。

董卓为相国，赞拜不名，入朝不趋，剑履上殿，威福莫比。

李儒劝卓擢用名流，以收人望，因荐蔡邕之才。

卓命征之，邕不赴。

卓怒，使人谓邕曰：“如不来，当灭汝族。”

”邕惧，只得应命而至。



## &lt;&lt;三国演义&gt;&gt;

卓见邕大喜，一月三迁其官，拜为侍中，甚见亲厚。

却说少帝与何太后、唐妃困于永安宫中，衣服饮食，渐渐少缺；少帝泪不曾干。

一日，偶见双燕飞于庭中，遂吟诗一首。

诗曰：嫩草绿凝烟，袅袅双飞燕。

洛水一条青，陌上人称羨。

远望碧云深，是吾旧宫殿。

何人仗忠义，泄我心中怨？

董卓时常使人探听。

是日获得此诗，来呈董卓。

卓曰：“怨望作诗，杀之有名矣。”

遂命李儒带武士十人，入宫弑帝。

帝与后、妃正在楼上，宫女报李儒至。

帝大惊。

儒以鸩酒奉帝，帝问何故，儒曰：“春日融和，董相国特上寿酒。”

太后曰：“既云寿酒，汝可先饮。”

儒怒曰：“汝不饮耶？”

呼左右持短刀白练于前曰：“寿酒不饮，可领此二物！”

唐妃跪告曰：“妾身代帝饮酒，愿公存母子性命。”

儒叱曰：“汝何人，可代王死？”

乃举酒与何太后曰：“汝可先饮！”

后大骂何进无谋，引贼入京，致有今日之祸！

儒催逼帝，帝曰：“容我与太后作别。”

大恸而作歌。

其歌曰：天地易兮日月翻，弃万乘兮退守藩。

为臣逼兮命不久，大势去兮空泪潜！

唐妃亦作歌曰：皇天将崩兮后土颓，身为帝姬兮命不随。

生死异路兮从此毕，奈何菟速兮心中悲！

歌罢，相抱而哭。

李儒叱曰：“相国立等回报，汝等俄延，望谁救耶？”

太后大骂：“董贼逼我母子，皇天不佑！”

汝等助恶，必当灭族！”

儒大怒，双手扯住太后，直撺下楼；叱武士绞死唐妃；以鸩酒灌杀少帝，还报董卓。

卓命葬于城外。

自此每夜入宫，奸淫宫女，夜宿龙床。

尝引军出城，行到阳城地方，时当二月，村民社赛，男女皆集。

卓命军士围住，尽皆杀之，掠妇女财物，装载车上，悬头千余颗于车下，连轸还都，扬言杀贼大胜而回；于城门外焚烧人头，以妇女财物分散众军。

越骑校尉伍孚，字德瑜，见卓残暴，愤恨不平，尝于朝服内披小铠，藏短刀，欲伺便杀卓。

一日，卓入朝，孚迎至阁下，拔刀直刺卓。

卓气力大，两手扼住；吕布使人，揪倒伍孚。

卓问曰：“谁叫汝反？”

孚瞪目大喝曰：“汝非吾君，吾非汝臣，何反之有！”

汝罪恶盈天，人人愿得而诛之，吾恨不车裂汝以谢天下！”

卓大怒，命牵出剖割之。

孚临死骂不绝口。

后人诗赞之曰：汉末忠臣说伍孚，冲天豪气世间无。

朝堂杀贼名犹在，万古堪称大丈夫。

<<三国演义>>

董卓自此出入，常带甲士护卫。

P18-21

## <<三国演义>>

### 编辑推荐

《三国演义》是根据三国时期的史实和民间传说创作而成的优秀历史小说。

它的内容丰富多彩，为读者留下了深厚多而的认识价值。

故事源起汉灵帝年间刘、关、张桃园结民间传说义，描述了东汉末年和三国时期近百年发生的重大历史事件，和众多的叱咤风云的英雄人物。

作者罗贯中通过真实动人的故事，揭示了封建统治阶级内部的黑暗和腐朽，控诉了统治者的暴虐和丑恶。

<<三国演义>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>