

<<唐诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首>>

13位ISBN编号：9787532551644

10位ISBN编号：7532551644

出版时间：2010-8

出版时间：上海古籍

作者：蘅塘退士

页数：330

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗三百首>>

前言

中国人所说的“诗教”，本意虽说的是学习《诗三百篇》所涵咏的“温柔敦厚”，但如从字面来理解，即用诗来教养国民，也说得通。

诗是民族的心声，文化集萃的载体之一，用以教养陶冶，确是利器。

中国又是诗的国度，文化原典中最早的文学总集是（《诗三百篇》，此后的文学发展中诗歌又是各体文学中的主流和大宗。

以往略有点文化教养的人不论好歹都会做几句诗，连学龄前的儿童也能琅琅上口地背诵几首古诗，诗是中国人接触文学的最早触媒。

若问中国人最早接触的诗是什么，那么只要看一看学龄前儿童能背诵的是哪些诗。

不必调查，十之八九的孩子能熟诵的必是“床前明月光”、“春眠不觉晓”、

“白日依山尽”这些唐人的名句。

儿童会背诵这些诗，未必能精确地理解诗意，但无论如何他们已经不自觉地沐浴着唐诗的美感，在受“诗教”了。

要问为什么儿童会选上唐诗，或正确地说父兄为什么选上唐诗给儿童作文学的和美的启蒙，则首先当然因为唐诗是中国诗歌艺术的高峰：唐诗以神韵和气象胜，而这种诗风诗格比起别的诗（例如宋人诗的说理，明人诗的拘谨等等——当然这也是就总体而言）更能雅俗共赏，浅人有浅的领悟，通人有深的赏会。

除此之外，蘅塘退士的选本《唐诗三百首》的广泛流传怕也是重要的原因。

中国自有选本以来，传播最广影响最大的恐怕无过于（《唐诗三百首》）了。

它未必是唐诗的最佳选本，但无疑是最雅俗共赏的选本。

上至学者通人，下至三家村的妇孺都能接受。

广大群众的唐诗知识可说是全由这本选集输送的：大多数以后对唐诗有造诣的人也是由这本选集启蒙的。

<<唐诗三百首>>

内容概要

《唐诗三百首》的生命力旺盛地一直延续到今天。

而且历史经验昭示。

它的魅力将永葆下去。

它所起的“诗教”作用还不限于唐诗。

甚至不仅限于诗的范围。

由于广大读者珍爱《唐诗三百首》。

这些年来仍在大量印制出版。

通常都是注释本。

近年又出现了豪华的插图本。

后者看来是备收藏的。

这回的图文本《唐诗三百首》。

则于注释、插图之外。

特加了“点评”一项。

在注释的疏通诗意和插图的融会诗画之外。

将所选诗逐题作提要钩玄的美学评价。

使读者更能把握诗魂。

从深层次感受诗境。

注释、点评、插图三者绾结。

相互诱发。

可能会产生1+1+1不止等于3的效果。

<<唐诗三百首>>

书籍目录

前言 蘅塘退士序卷一 五言古诗 感遇二首 张九龄 下终南山过斛斯山人宿置酒 李白 月下独酌
 李白 春思 李白 望岳 杜甫 赠卫八处士 杜甫 佳人 杜甫 梦李白二首 杜甫 送綦毋潜
 落第还乡 王维 送别 王维 青溪 王维 渭川田家 王维 西施咏 王维 秋登兰山寄张五 孟
 浩然 夏日南亭怀辛大 孟浩然 宿业师山房待丁大不至 孟浩然 同从弟南斋玩月忆山阴崔少府
 王昌龄 寻西山隐者不遇 丘为 春泛若耶溪 綦毋潜 宿王昌龄隐居 常建 与高适薛据登慈恩寺
 浮图 岑参 贼退示官吏有序 元结 郡斋雨中与诸文士燕集 韦应物 初发扬子寄元大校书 韦应
 物 寄全椒山中道士 韦应物 长安遇冯著 韦应物 夕次盱眙县 韦应物 东郊 韦应物 送杨氏
 女 韦应物 晨诣超师院读禅经 柳宗元 溪居 柳宗元 乐府 塞上曲 王昌龄 塞下曲 王昌龄
 关山月 李白 子夜吴歌 李白 长干行 李白 列女操 孟郊 游子吟 孟郊卷二 七言古诗卷
 三 七言古诗卷四 七言乐府卷五 五言律诗卷六 七言律诗乐府卷七 五言绝句乐府卷八 七言绝
 句乐府

<<唐诗三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>