

<<清代词学批评史论>>

图书基本信息

书名：<<清代词学批评史论>>

13位ISBN编号：9787532550883

10位ISBN编号：7532550885

出版时间：2008-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：孙克强

页数：513

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清代词学批评史论>>

内容概要

《清代词学批评史论》全编分十章，章各若干小节。

编后附录有二：一、清代佚失词话辑考；二、清代论词绝句组诗。

第一至第三章，从南北宋之争、雅俗之辨、诗词之辨三个方面，剖析清人词学观念。

第四章，清代词学正变论。

由外部到内部，就其风格、价值几个方面，对于词体之正或者变，进行判断。

第五章，清代词学范畴论。

着重说词学批评。

第六、七二章，清代词学与禅学以及清代词学与画论。

第八章，清代词学流派论。

第九、十二章，词选及论词诗词。

十个篇章，各自以专题立论。

各个专题各有自己的发展演变历程；而且，有的专题还牵涉到不同的学科和不同的艺术品种。

各个篇章于前后左右互相关照，从多角度，多层面，进行全方位的考察。

亦论、亦史，自有格局，自成体系。

相比于徐珂、邱世友二氏，孙君新著既兼具其所长，于义理的论辩上见功力，又能够突破其局限，将批评一事，放在全部词学发展的大背景之下，别异综同，弄清其复杂的历史联系，从而将有清一代词学推向更加广阔的天地，洵为难得之佳构。

<<清代词学批评史论>>

书籍目录

序第一章 清代词学的南北宋之争第一节 对南北宋词认识的历史发展第二节 清代南北宋词之争的特点第三节 清人对南北宋词的认识第四节 对清代南北宋词之争的反思第五节 民国学者对南北宋词的认识一、持崇北或崇南论者二、持各有优劣短长论第二章 清代词学的雅俗之辨第一节 中国古典文学思想的雅俗之辨一、儒家的雅俗观二、道家的雅俗观三、文雅第二节 宋、明、清初词学的雅俗之辨一、宋代的雅俗之辨二、明代的雅俗之辨三、清初词坛的雅俗之辨第三节 浙西词派的清雅论第四节 常州词派的风雅论第三章 清代词学的诗词之辨第一节 清代之前的诗词之辨一、唐宋人的诗词之辨二、明人的诗词之辨第二节 清初词家的诗词之辨一、云间派的诗词之辨二、广陵词坛的诗词之辨三、西泠词派的诗词之辨四、清初其他词家的诗词之辨第三节 浙西派词家的诗词之辨第四节 常州派词家的诗词之辨第五节 民国时期的诗词之辨一、词体的题材内容和功能特点二、词体的风格特点三、词体的形式特点第四章 清代词学正变论第一节 由诗学到词学的正变论第二节 以婉丽为正一、陈子龙的“元音”观念二、王士稹“当分正变，不当分优劣”……第五章 清代词学范畴论第六章 清代词学与禅学第八章 清代词学流派论第九章 词选在清代词学中的意义第十章 清代论词诗词的理论价值附录一 清代佚失词话辑考附录二 清代论词绝句组诗参考文献后记

<<清代词学批评史论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>