

<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

图书基本信息

书名：<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

13位ISBN编号：9787532549177

10位ISBN编号：7532549178

出版时间：2008

出版时间：上海古籍出版社

作者：[明]汤显祖,[清]陈同 谈则 钱宜合评

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

内容概要

汤显祖，字义仍，号海若，又号若士，别署清远道人，江西临川人。

明代杰出的戏曲家。

他创作的戏曲作品流传后世的有《紫钗记》、《还魂记》（即《牡丹亭》）、《南柯记》、《邯郸记》，合称（（临川四梦》或（（玉茗堂四梦》，在戏曲史上享有盛名，其中最为人熟知和最有成就的当数《牡丹亭》。

该剧一经面世，即轰动四方，影响之大，以至于“家传户诵，几令《西厢》减价”（沈德符《顾曲杂言》）。

《牡丹亭》描写的是一对青年男女恋爱的故事。

剧中女主人公杜丽娘由爱生情，由情生病，由病至死，死而复生的生动描写，以及她对爱情的渴望和执着的追求，赢得了后世无数青年妇女为之感动，泪洒襟前，也为此留下了许多与年轻的女性相关的凄美的逸闻轶事。

为人熟知的明代女子冯小青就曾经读《牡丹亭》有感，写下过一首幽怨动人的小诗：“冷雨幽窗不可听，挑灯闲读《牡丹亭》。

人间亦有痴于我，岂独伤心是小青。

”诗中传递出旧时妇女对不合理的婚姻制度的愤懑和无奈。

<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

作者简介

汤显祖（1550年9月24日-1616年7月29日），中国明代末期戏曲剧作家、文学家。字义仍，号海若、清远道人，晚年号若士、茧翁，汉族，江西临川人。在中国和世界文学史上有着重要的地位。代表作有《牡丹亭》、《紫钗记》等。

<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

书籍目录

出版说明题辞上卷 计三十一折标目 言怀 训女 腐叹延师 怅眺 闺塾 劝农肃苑 惊梦 慈戒
寻梦诀谒 写真 虏谍 诘病道覲 诊崇 牝贼 悼殇谒遇 旅寄 冥判 拾画忆女 玩真 魂游
幽媾旁疑 欢挠 缮备下卷 计二十四折冥誓 秘议 诃药 回生婚走 骇变 淮警 如杭仆侦
耽试 移镇 御准急难 寇间 折寇 围释遇母 淮泊 闹宴 榜下索元 硬拷 闻喜 圆驾[附录]
康熙原刊牡丹亭还魂记序跋重刊吴吴山三妇合评牡丹亭还魂记序

<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

章节摘录

【前腔】（贴持酒台随旦上）娇莺欲语，眼见春如许。

寸草心，怎报的春光一二！

写丽娘似有情似无情，全与后文感触相照。

（见介）爹娘万福。

（外）孩儿，后面捧着酒肴，是何主意？

（旦）今日春光明媚，爹娘宽坐后堂，女孩儿敢进春觞以祝眉寿。

（外笑介）生受你。

【玉山颓】（旦送酒介）爹娘万福，女孩儿无限欢娱。

坐高堂百岁春光，进美酒一家天禄。

祝萱花椿树，虽则是子生迟暮，子生迟暮，在丽娘言下，欲慰其父。

然却提起一段伤心矣。

守得见这蟠桃熟。

（合）且提壶，花间竹下，长引着凤凰雏。

（外）春香，酌小姐一杯。

【前腔】吾家杜甫，为漂零老愧妻孥。

（泪介）夫人，我比子美公公更可怜也。

他还有念老夫诗句男儿，俺则有学母氏画眉娇女。

（老旦）相公休焦，恍然招得好女婿，与儿子一般。

（外笑介）可一般呢！

夫人大似妒妇语，几不知承祧为何事矣。

杜老之笑说，喜招婿也，笑夫人也。

说一般则不合理，说不一般则又伤情，故但作疑词。

（老旦）做门楣古语，为甚的这叨叨絮絮，才到的中年路。

（合前）（外）女孩儿，把台盏收去。

（旦下介）（外）叫春香。

俺问你小姐终日绣房，有何生活？

（贴）绣房中则是绣。

（外）绣的许多？

（贴）绣了打绵。

（外）什么绵？

（贴）睡眠。

（外）好哩！

夫人，你才说“长向花阴课女工”，却纵容女孩儿闲眠，反映后文闲眠感梦。

是何家教？

叫女孩儿。

（旦上）爹爹有何分付？

（外）适问春香，你白日睡眠，是何道理？

假如刺绣余闲，有架上图书，可以寓目。

他日到人家，知书知礼，父母光辉。

这都是你娘亲失教也。

钱曰：归罪夫人，极是。

世上慈母纵女不教，甚至逾闲者正复不少。

故《易》于父母，皆称严君也。

【玉胞肚】宦囊清苦，也不曾诗书误儒。

你好些时做客为儿，有一日把家当户。

<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

是为爹的疏散不儿拘，道的个为娘是女模。

爹娘分说，意在专责夫人。

【前腔】（老旦）眼前儿女，俺为娘心劳体劬。

娇养他掌上明珠，出落的人中美玉。

儿呵，爹三分说话你自心模，难道八字梳头做目呼。

【前腔】（旦）黄堂父母，倚骄痴惯习如愚。

刚打的秋千画图，闲榻着鸳鸯绣谱。

从今后茶余饭饱破工夫，玉镜台前插架书。

<<吴吴山三妇合评牡丹亭>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>