

<<吴梅村词笺注>>

图书基本信息

书名：<<吴梅村词笺注>>

13位ISBN编号：9787532548880

10位ISBN编号：7532548880

出版时间：2008

出版时间：上海古籍出版社

作者：[清]吴伟业,陈继龙 笺注

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吴梅村词笺注>>

内容概要

《吴梅村词笺注》对梅村词细加诠释，考其身世交友行迹，揭明典实，疏通词意，对阅读和理解梅村词颇有助益。

吴伟业的词传世仅110首，却不乏佳作，唯因诗名所掩，一直没有引起人们足够的重视。

<<吴梅村词笺注>>

作者简介

吴伟业，号梅村，以诗歌驰名明末清初文坛。他的词传世仅110首，却不乏佳作，唯因诗名所掩，一直没有引起人们足够的重视。本书对梅村词细加诠释，考其身世交友行迹，揭明典实，疏通词意，对阅读和理解梅村词颇有助益。

<<吴梅村词笺注>>

书籍目录

前言望江南（江南好，聚石更穿池）又（江南好，翠翰木兰舟）又《江南好，博古舊家風）又（江南好，蘭蕙伏盆芽）又（江南好，蒲博擅縱橫）又（江南好，茶館客分棚）又（江南好，皓月石場歌）又《江南好，黃爵紫車螯）又（江南好，櫻笋薦春羞）又《江南好，機杼奪天工）.....補遺一望江南（江南好，五色錦鱗肥）菩薩蠻（江南好，謝家池館桐花瓷）謁金門（人離別）憶秦娥（愁脈脈）山花子（阿母頻催上玉鈎）鷓鴣天（絳節霓旌降下方）洞仙歌（梅花獨自）滿江紅（納納乾坤）水調歌頭（三月鶯花盛）補遺二滿庭芳（紫蓋黃旗）西江月（十里春風人面）

<<吴梅村词笺注>>

章节摘录

望江南 江南好，聚石更穿池。

水槛玲珑帘幕布，杉齐精丽缭垣低，木榻纸窗西。

〔一〕聚石句：谓壘石作（假）山，且开鑿池塘。

〔二〕水槛：臨水的栏杆。

唐杜甫《江上值水如海势聊短述》：新添水槛供垂钓，故著浮槎霍替入舟。

〔三〕杉齐：以杉木制成的齐屋。

梅村《送何省齐》：騷哄访当开，休沐杉齐闭。

精丽：精美华丽。

北魏杨衒之《洛阳伽蓝记·永宁寺》：此寺精丽，遍开浮所无也。

缭垣：围墙。

唐李益《汉宫少年行》：平明走馬绝驰道，呼应挾弹通缭垣。

〔四〕木榻：一种狭长而低矮的木牀可供坐卧。

东汉刘熙《释名·释牀帐》：人所坐卧曰牀，长狭而卑曰榻，言其塌然近地也。

《三国志·管宁传》注引《高士传》曰：管宁自越海及归，常坐一木榻，積五十余年未尝箕股，其榻上当膝處皆穿。

此句谓于西窗之下，张设木榻一具，以供棲息。

又江南好，翠翰木蘭舟。

窄袖衩衣櫂女，短箫急鼓採菱謳，逆将打潮头。

（一）翠翰：翠鸟的羽毛。

西晋陸机《日出东南隅行》：美目扬玉澤，蛾眉象翠翰。

李周翰注：眉象翡翠之羽翰也。

此指舟首饰有翠鸟羽毛。

木蘭樹。

昔吴一阖闾植木蘭于此，用构宮殿也。

七昉《述異记》卷下：木蘭洲在潯阳江中，多木蘭樹。

七里洲中，有魯般刻木蘭为舟，舟至今在洲中。

诗家去〔木蘭舟〕出于此。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>