

图书基本信息

书名：<<中国国家博物馆馆藏文物研究丛书>>

13位ISBN编号：9787532545865

10位ISBN编号：7532545865

出版时间：2007

出版时间：上海古籍出版社

作者：中国国家博物馆

页数：315

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国国家博物馆馆藏文物研究丛书》原名《中国历史博物馆馆藏文物研究丛书》，是国家财政部支持的原中国历史博物馆“十五”事业发展项目《馆藏文物研究》的子课题之一，也是依靠中国国家博物馆集体科研力量编撰的一套大型文物研究丛书。

本书是中国国家博物馆馆藏文物研究丛书之一的“绘画卷历史画”分册，书中具体收录了：《中兴四将图卷》、《明太祖朱元璋像轴》、《太平抗倭图轴》、《清太祖努尔哈赤画像轴》、《蔡毓荣南征图卷》、《阅武楼阅武图卷》、《清代学者像传图册》等绘画作品。

书籍目录

总序前言历史画 引言 中兴四将图卷 元太祖成吉思汗像 明太祖朱元璋像轴 宪宗调禽图轴 王琼事迹图册 介石书院图卷 平番得胜图卷 太平抗倭图轴 抗倭图卷 清太祖努尔哈赤画像轴 多铎得胜图轴 郑成功画像轴 清圣祖玄烨像轴 董卫国纪功图卷 蔡毓荣南征图卷 北征督运图册 西陂授砚图卷 抚远大将军西征图卷 丕翁先生巡视台阳图卷 清高宗弘历像轴 乾隆南巡图卷 临流选石图卷 平定准噶尔图卷 阅武楼阅武图卷 石门观瀑图卷 十全敷藻图册 续修娄东志图卷 南台祖帐图卷 粤东水灾图轴 清代学者像传图册 论历史题材画的补史作用 明代倭患与《抗倭图卷》文学画 引言 九歌图卷 西游记图册 水浒图卷 东篱徵士图轴 聊斋图说图册 大观园图横幅 怡红夜宴图横幅 红楼清幽入画来——《大观园图》

章节摘录

中兴四将图卷此图绘刘光世、韩世忠、张俊、岳飞四人全身立像，每人身后有一武装侍从。每像旁原有朱字榜题，已涂去；后由乾隆重新用墨笔楷书“刘鄜王光世、韩蕲王世忠、张循王俊、岳鄂王飞”。

画幅中段有乾隆御题七言律诗一首：“会稽栖后小康称，尝胆无心事中兴。

万里长城谁自坏，一江天堑竟奚凭。

操戈致恨同而异，折鼎终缘负且乘。

千载云溪传面貌，云台合并凛威棱。

甲戌夏御题。

”下铃二印，模糊不清。

卷末有墨笔题“刘松年画”伪款，为人擦去，留有余痕。

卷后有明人俞贞木楷书《书宋中兴四将画像后》。

刘光世、韩世忠、张俊、岳飞是南宋抗金名将，其中岳飞最为世人熟知，他的词作《满江红》豪气冲天，荡气回肠。

《中兴四将图卷》将以岳飞为代表的主战派同绘一卷。

通过画卷，我们可以了解南宋时期坚持以武力收复失地的抗金名将的风采。

他们的行为不仅捍卫了国家的利益，也赢得了世人的尊重。

此外，据明汪珂玉《珊瑚网》抄录俞贞木题跋，跋文中有“金虏未灭”句，现存画卷将“虏”字涂改为“人”字，当是乾隆时所为，清卞永誉《式古堂书画汇考》以“口”代之。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>