

<<范伯子诗文集>>

图书基本信息

书名：<<范伯子诗文集>>

13位ISBN编号：9787532533923

10位ISBN编号：7532533921

出版时间：2003-1

出版时间：上海古籍出版社

作者：（清）范当世,马亚中 陈国安校点

页数：816

字数：530000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<范伯子诗文集>>

内容概要

范当世1854年出生于通州城（今南通市）内有一个诗书世家，原名铸，字铜士，更名当世，字无错，号肯堂，因排行居一，世称范伯子。

他是清代末年杰出的文学家，同光体诗人，也是南通市近代教育的主要倡导者和奠基人之一。

范当世幼即聪颖警悟，先后从通州城内有名望的塾师王兆榛、顾金标学习八股时文。

15岁首次参加州试取得第二名，17岁院试为廪贡生员，但此后九次应南京科试，未得一第。

青年时代的范当世结交了张謇、顾锡爵、周家禄、朱曼君等意气相投、声气相求的朋友，研讨学问，关心国事，促使了当时通州“土风稍隘，识分敦静”风气的转变。

当世25岁后负籍出游，初从著名文艺理论家、兴化刘熙载学习《艺概》，继从桐城派古文大学、武昌张裕钊学习古语法，并为张主持修纂的《湖北通志》担任“嫠妇传”部分的主笔，复得张裕钊等介绍，为冀州知州、古文家吴汝纶主持观津书院。

38岁上，范当世以一介穷儒身份应时相李鸿章邀请，至天津任李家庭教师四年之久。

甲午战争后辞馆南归，曾任东渐书院山长，此后，抱疾与张謇等一道致力兴办家乡教育，并为之撰写了多篇鼓吹教育改革的精辟论文。

范当世在中国控史上的成就主要是在文学活动尤其是诗歌创作方面。

他的诗作题材广泛，既有关心国家大事、不满黑暗吏治、仇恨异邦侵袭、同情劳动人民的力作，也有表达文学见解、阐发生活哲理、眷怀亲人、寄证诗友的佳篇，意境恢宏炽烈，风格旷荡遒健，在同光体诗人中独树一帜。

其散文追求高屋建瓴的气势和冲澹含蓄的意境，是晚期桐城派在江苏的主要代表。

他的作品大都收在《范伯子诗文集》中（其中诗19卷、文12卷）。

作为通州范氏的第九代诗人，范当世还自20岁开始，历时20年，把自太蒙公范凤翼以下历代祖先的残存诗稿精编成为《通州范氏诗钞》四卷519篇。

当世弟钟、铠，皆负文名，世称通州三范。

范当世对家乡的贡献，突出表现在他的关于教育改革的深刻思想及其辛勤实践上。

作为封建教育的过来人，他深知八股取士制度对人才摧残之烈，在中年时代就明确摒弃科举制度，至晚年迭遭戊戌、甲午、庚子之变，更是奋而批判自己早年热心从事的古文创作和教学活动，转向寻求教育救国之路。

他35岁上决意不参加进士考试，挚友吴汝纶、岳父姚慕庭、甚至时相李鸿章等多方劝说，也不改初衷。

光绪十九年，他在给张佩纶（李鸿章女婿）的信中说：“（我）游谈十年而产不进，不以为贫；九试不得一科，不以为贱。

”“窃观今日文艺（八股文），盖不特时文之末流，处于当废，即士大夫间所传之古学亦且必有中阕之日。

”批评封建教育使“吾国开通至四五千年，被文化者犹不过百一，而全国之民至今犹沦于暗昧之域！”

”明确提倡学习西方进步文化，并认为西学“合乎天理，周夫人事”，“文虽过俚，但格致家言，有足观焉。

”光绪二十八年，张謇、范当世、张师江、孙宝书等人呈请两江总督设立高等小学校，当世抱疾与张师江主持筹建工作，同时积极酝酿利用盐义废仓创办公立中学校（今南通中学前身）。

他往来于江苏各地借鉴办学经验，并曾向来宁考察学务的日本人嘉纳治五郎虚心请教，顶住了封建遗老遗少的百般干扰，呕心沥血为办学做了大量卓有成效的实际工作。

在《通州小学堂（今实验小学前身）宗旨》中，他对办学思想、指导大纲，发展方向乃至课程设置均作了科学、合理的明确规定。

他写道：“争强莫如以兵，强兵莫如以富，何为而必出于学？”

曰：此其先务也。

兵且有兵学焉，富且有农工商之各学焉，自今无一事可以不学。

”“立国必资乎人才，而培才当始于子弟；立教必遍乎全国，而变国莫先于秀民也。

<<范伯子诗文集>>

凡为学堂之大纲有三，智育、体育、德育是也。

”在强调小学教育的重要性，表明自己的决心时说：“州虽小，乃天下之积；学堂虽小，居众学之先。

自我为之，敢不重耶！

”这些在当时很进步的思想主张，今天看来也有借鉴意义。

可惜天不假年，两校规模粗成，范当世于1905年竟以毁疾逝世，宏大抱负，未能充分施展。

范姚夫人（范当世原配夫人吴氏早逝，续配姚蕴素，字绮云，桐城派古文宗师姚鼐侄曾孙女，工诗，著有《沧海归来集》，任通州女子师范学校校长十数年，人多尊称为范姚夫人）的“哀诗”说：“风雪归招爱国魂，雪光惨照泪光深，最怜第一伤心事，辜负生平教育心。

”确为知音之论。

<<范伯子诗文集>>

书籍目录

序言前言范伯子诗集卷第一 悲愤之作 兴化见刘融齐先生还至欧家坊馆次寄内弟 欧家坊野望口号 题竹庵画 题小塊画 留别新绿轩 酬子方箴廉访赠文序 八月十四宿芒稻河 倦游归里延卿里延卿来视集勿庵去榷羨齐中用聚 李草堂先生席上 赠顾涤香 送周彦升之山东戎幕 郊行 延卿负约不来寄诗为谢次韻 远促之同仲弟 江心晚泊 上海遇彭芾亭病还江西 与同学者共祀兴化刘先生于龙门书院哀感 南山 东郊道中 寄仲弟欧家坊馆次 延卿将之广东招同诸子集于其家次何氏山 延卿将发濡滞吾家再同次工部草堂韻 因延卿寄秦尧臣 庚辰辛巳之间里中朋友之乐最胜百里之人 送延卿既已归途有作 寄内 上海止于欣甫者累月航海北归舟中有作 赠防童子傲 夜坐 过赤壁下 湖北通志局闻妻丧于时方修列女志稍整齐舟中连句倒押五物全韻 诸葛忠武侯画像连句 哀双凤诗连句

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>