

<<中国青铜器(修订本)>>

图书基本信息

书名：<<中国青铜器(修订本)>>

13位ISBN编号：9787532533138

10位ISBN编号：7532533131

出版时间：2003-1-1

出版时间：上海古籍出版社

作者：马承源

页数：577

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国青铜器(修订本)>>

### 内容概要

本书由著名学者、青铜器研究的专家、上海博物馆原馆长马承源先生主编，初版于1988年出版，是国家文物局主持编写的文物博物馆系列教材之一。

该书初版受到了文博专业人员和广大业余爱好者的广泛好评，先后多次重印。

这次修订，补充了近年的一些重大发现和最新研究成果，同时更正了多处错误，并对插图作了较大调整。

修订本比之初版本叙述更清楚，讲解更明白，配图更美观。

本书对于青铜器研究者、学习者和爱好者而言，可谓案头必备的参考资料。

<<中国青铜器(修订本)>>

作者简介

马承源，1928年出生，浙江镇海人。

1954年起就职于上海博物馆，历任保管部副主任，青铜研究部主任和上海博物馆馆长。

主要从事青铜器、简牍研究和鉴定工作。

现任上海博物馆顾问、上海市文物管理委员会顾问、保利艺术博物馆顾问、中华世纪坛名誉馆长。

1984年被国家人事部授予中

# <<中国青铜器(修订本)>>

## 书籍目录

第一章 青铜器研究的对象和任务 第一节 早期青铜器和中国青铜时代 第二节 青铜器研究的简述  
第三节 青铜器研究的对象 第四节 青铜器研究的任务第二章 青铜器类别 第一节 青铜器的各种分类  
第二节 兵器 第三节 饪食器 第四节 酒器 第五节 盥、水器 第六节 乐器 第七节 杂器第三章  
青铜器纹饰 第一节 青铜器纹饰的发生、发展及类别 第二节 兽面纹类 第三节 龙纹类 第四节  
凤鸟纹类 第五节 各种动物纹 第六节 各种兽体变形纹 第七节 火纹 第八节 几何纹 第九节 人物  
画像 第十节 其他第四章 青铜器铭文 第一节 铭文的产生与发展 第二节 铭文的格式 第三节 铭文  
的内容 第四节 铭文书体的演变 第五节 铭文的研究第五章 青铜器的断代和分期 第一节 青铜器断  
代的意义 第二节 青铜器断代的方法 第三节 青铜礼器分期第六章 华夏族以外地区的青铜器 第一  
节 冀、辽、吉及内蒙古东部地区的青铜器 第二节 晋北、陕北及内蒙古河套地区的青铜器 第三节  
成、渝地区的青铜器 第四节 滇、黔地区的青铜器 第五节 湘、桂、粤地区的青铜器 第六节 苏、  
皖、浙、赣地区的青铜器第七章 青铜器冶炼和铸造 第一节 采矿和冶炼 第二节 各个时期的青铜合  
金成分 第三节 陶质块范铸造 第四节 失蜡铸造 第五节 复合金属铸造工艺第八章 青铜器的鉴定  
第一节 伪作青铜器 第二节 铸造辨伪 第三节 器形辨伪 第四节 铭文辨伪 第五节 纹饰辨伪 第六  
节 锈蚀辨伪附录 青铜器著录编年简介修订本编后记

## <<中国青铜器(修订本)>>

### 编辑推荐

《中国青铜器》(修订本)从青铜器的历史渊源开始说起,然后又以图文并茂的方式,介绍了它的类别、纹饰、铭文、断代、分期、冶炼、铸造、鉴定等内容,在书的最后,还以附录的形式,展现了中国青铜器的出著录编年。

认识中国青铜器,从本书开始。

<<中国青铜器(修订本)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>