

<<南唐二主冯延巳词选>>

图书基本信息

<<南唐二主冯延巳词选>>

内容概要

故事发生在1992年的北京。

这一年，令赵宇记忆犹新，7月，带着工商管理与建筑双学位大学毕业，当然，还有一腔人手一份的青春热血，他被分配到一个建筑设计院，与其自由恋有的女朋友柳燕同时毕业，被分配到一个服装厂当设计助理，两人决定随波逐流，漂向小康。

8月，他目睹了自己最好的朋友，徐刚，一个总向他借钱，并不断狂叫着要发大财的人真的发了大财，看到徐刚开着锃亮奔驰车并挥舞着砖头一样大的手机来到他身边的时候，他大吃一惊，因为这种情况只在徐刚大醉后被强调过。

<<南唐二主冯延巳词选>>

书籍目录

出版说明 南唐二主词选 前言 李璟词 应天长（一钩初月临妆镜） 望远行（碧砌花光锦绣明） 浣溪沙（手卷真珠上玉钩） 浣溪沙（苗苞香销翠叶残） 李煜词 三楼春（晚妆初了明肌雪） 浣溪沙（红日已高三丈透） 菩萨蛮（花明月暗笼轻雾） 菩萨蛮（蓬莱院闭天台女） 菩萨蛮（铜簧韵脆锵寒竹） 一斛珠（晓妆初过） 阮郎归（东风吹水日衔山） 谢新恩（秦楼不见吹箫女） 谢新恩（樱花落尽阶前月） 采桑子（亭前春逐红英尽） 采桑子（辘轳金井梧桐晚） 长相思（云一（幺）） 喜迁莺（晓月坠） 蝶恋花（遥夜亭皋闲信步） 渔父（浪花有意千里雪） 渔父（一棹春风一叶舟） 捣练子令（深院静） 望江梅（闲梦远） 望江梅（闲梦远） 望江南（多少恨） 望江南（多少泪） 乌夜啼（无言独上西楼） 乌夜啼（林花谢了春红） 乌夜啼（昨夜风兼雨） 虞美人（风回小院庭芜绿） 菩萨蛮（人生愁恨何能免） 清平乐（别来春半） 破阵子（四十年来家国） 浪淘沙（往事只堪哀） 浪淘沙（帘外雨潺潺） 虞美人（春花秋月何时了） 冯延巳词选 前言 鹊踏枝（梅落繁枝千万片） 鹊踏枝（谁道闲情抛掷久） 鹊踏枝（秋入蛮蕉风半裂） 鹊踏枝（花外寒鸡天欲曙） 鹊踏枝（萧索清秋珠泪坠） 鹊踏枝（烦恼韶光能几许） 鹊踏枝（几度凤楼同饮宴） 鹊踏枝（几日行云何处去） 鹊踏枝（庭院深深深几许） 鹊踏枝（六曲阑干偎碧树） 采桑子（中庭雨过春将尽） 采桑子（马嘶人语春风岸） 采桑子（酒阑睡觉天香暖） 采桑子（小堂深静无人到） 采桑子（画堂灯暖帘栊卷） 采桑子（笙歌放散人归去） 采桑子（昭阳记得神仙侣） 采桑子（画堂昨夜愁无睡） 采桑子（洞房深夜笙歌散） 采桑子（花前失却游春侣） 酒泉子（庭下花飞） 酒泉子（云散更深） 酒泉子（庭树霜凋） 酒泉子（芳草长川） 临江仙（秣陵江上多离别） 临江仙（南园池馆花如雪） 清平乐（雨晴烟晚） 醉花间（晴雪小园春未到） 醉花间（林雀归栖撩乱语） 应天长（朱颜日日惊憔悴） 应天长（当时心事偷相许） 应天长（兰舟一宿还归去） 谒金门（杨柳陌） 谒金门（风乍起） 虞美人（画堂新霁情萧索） 虞美人（碧波帘幕垂朱户） 虞美人（玉钩驾柱调鹦鹉） 虞美人（春山淡淡横秋水） 归国遥（何处笛） 归国遥（春艳艳） 归国遥（江水碧） 南乡子（细雨湿流光） 薄命女（春日宴） 喜迁莺（宿莺啼） 芳草渡（梧桐落） 更漏子（金剪刀） 更漏子（秋水平） 更漏子（风带寒） 更漏子（雁孤飞） 更漏子（夜初长） 抛球乐（酒罢歌余兴未阑） 抛球乐（梅落新春入后庭） 抛球乐（坐对高楼千万山） 醉桃源（南园春半踏青时） 菩萨蛮（画堂昨夜西风过） 菩萨蛮（梅花吹入谁家笛） 菩萨蛮（娇鬟堆枕钗横凤） 菩萨蛮（欹鬟堕髻摇双桨） 浣溪沙（春到青门柳色黄） 浣溪沙（转烛飘蓬一梦归） 三台令（春色） 三台令（明月） 三台令（南浦） 点绛唇（前绿围红） 上行杯（落梅着雨消残粉） 忆秦娥（风淅淅）

<<南唐二主冯延巳词选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>