

<<宋金元卷-中国文学批评通史>>

图书基本信息

书名：<<宋金元卷-中国文学批评通史>>

13位ISBN编号：9787532522224

10位ISBN编号：7532522229

出版时间：1996-1

出版时间：上海古籍

作者：王运熙

页数：1113

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋金元卷-中国文学批评通史>>

内容概要

本书规模宏大，展示出自先秦迄近代文学批评的发展历程和灿烂成就。

本书部分分册自1989年以来就已陆续出版。

现重作装帧设计，全套七册以崭新的面貌一起推出。

本书系统全面地阐述了宋、元(包括金)时期的文学批评的发展过程，发掘出许多弥足珍贵的罕见史料，对重要的批评家和重要的论著，以及这段时期有创新意义的诗话、词话、小说评点等都作了系统的研究和富有开拓性的剖析。

<<宋金元卷-中国文学批评通史>>

书籍目录

第一编 北宋诗文批评 第一章 绪论 第二章 宋初的诗文批评 第三章 欧阳修等的诗文革新理论
第四章 王安石、司马光的实用文学观 第五章 苏洵、苏轼等的诗文创作艺术论 第六章 黄庭坚、陈
师道的诗论与江西派第二编 南宋诗文批评 第一章 绪论 第二章 南宋初期的江西诗论——吕本中和
陈与义 第三章 陆游和杨万里的诗文批评 第四章 南宋后期江湖派诗论——戴复古和刘克庄 第五
章 严羽《沧浪诗话》 第六章 季宋评点批评家刘辰翁第三编 宋代的诗话、词论、小说批评和理学家的
文学观 第一章 绪论 第二章 宋诗话的发展及其理论批评 第三章 宋代词学思想与理论批评 第
四章 小说理论批评 第五章 理学家的文学观第四编 金元文学批评 第一章 绪论 第二章 金代诗文
批评 第三章 元代前期诗文批评 第四章 元代中后期诗文批评 第五章 金元时期关于词、曲、小说
的批评

<<宋金元卷-中国文学批评通史>>

编辑推荐

《中国文学批评通史:宋金元卷》由上海古籍出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>