

<<唐宋词一百首>>

图书基本信息

书名：<<唐宋词一百首>>

13位ISBN编号：9787532522101

10位ISBN编号：7532522105

出版时间：1997-5-1

出版时间：上海古籍出版社

作者：吴熊和,徐枫,陶然

页数：225

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐宋词一百首>>

内容概要

词与诗本原相同而体性各异。

词在唐代兴起以后，晚唐五代为初盛，北宋为极盛，南宋为再盛，形成了词所独具的表现畛域、抒情手段和美学风范，千余年来，一直与五、七言古、近体诗并行发展，各擅胜场。

这是中国抒情诗分流异趋而又殊途同归的一个奇特现象。

唐宋两代的词人，以千百个小令慢曲的词调为载体，运用这种句式多变、笔致灵动、造语优美的新诗体，表达他们人生经历中某些敏锐而深沉的心灵感受和情感体验，而且表现得那么深婉不迫，曲折动人，唤起了后世无数读者的赞赏与共鸣。

宋词历来与唐诗并称，在当代也同样拥有众多读者。

本书选录唐宋词一百三十余首，唐宋词各个时期的名家名作，大都已荟萃于此。

选词贵在精当。

清代张惠言的《词选》，周济的《词辨》，都是著名的唐宋词选本。

前者选词一百十六首，后者选词九十四首，都以独具慧眼、抉择精严著称，因而被奉为圭臬，流行甚广。

但是常州词派以比兴论词，重在寄托。

本书的目的，则在于反映唐宋词的高度文学成就及其总体风貌，同时展示唐宋词各个发展阶段的嬗变轨迹，其间取舍，与前人自然有所不同。

<<唐宋词一百首>>

书籍目录

前言李白 菩萨蛮（平林漠漠烟如织） 忆秦娥（箫声咽）张志和 渔歌子（西塞山前白鹭飞）白居易 忆江南（二首）皇甫松 梦江南（兰烬落）温庭筠 更漏子（玉炉香） 梦江南（梳洗罢） 菩萨蛮（小山重叠金明灭）韦庄 菩萨蛮（红楼别夜堪惆怅） 菩萨蛮（人人尽说江南好） 思帝乡（春日游）牛希济生查子（春山烟欲收） 生查子（新月曲如眉）李珣 南乡子（相见处）顾复 诉衷情（永夜抛人何处去）孙光宪 浣溪沙（蓼岸风多橘柚香）冯延巳 鹊踏枝（谁道闲情抛掷久） 鹊踏枝（几日行云何处去） 清平乐（雨晴烟晚） 谒金门（风乍起）李璟 浣溪纱（手卷真珠上玉钩） 浣溪纱（菡萏香销翠叶残）李煜 虞美人（春花秋月何时了） 相见欢（林花谢了春红） 相见欢（无言独上西楼） 清平乐（别来春半） 浪淘沙（帘外雨潺潺）敦煌曲子词 菩萨蛮（枕前发尽千般愿） 望江南（天上月） 鹊踏枝（叵耐灵鹊多谩语）.....

<<唐宋词一百首>>

章节摘录

本自无心和众花争先报春 / 任凭它们的谗毁嫉妒 / 春到时它已飘零凋落，碾为尘土 / 只有浓郁的清香却依然如故[注释] 驿：驿站。

著：加上，遇上。

[评点]这首词名为咏梅，实则借梅自喻抒怀。

梅花的自开自落，暗喻自己的无人赏识。

风雨的侵袭，象征自己在政治上遭受的压力和打击。

下片更是着力塑造梅之高洁品格，末句尤见劲节，以表达不肯同流合污和百折不悔的精神。

通篇运用比兴手法，托物言志，是文学史上咏梅杰作之一。

诉衷情陆游当年万里觅封侯。

匹马戍梁州。

关河梦断何处，尘暗旧貂裘。

胡未灭，鬓先秋。

泪空流。

此生谁料，心在天山，身老沧洲。

[今译]当年我远赴万里边疆立志建功封侯 / 单枪匹马戍守在梁州 / 那些关塞河防边的日子如梦消逝。

<<唐宋词一百首>>

编辑推荐

《唐宋词一百首》由上海古籍出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>