

图书基本信息

书名：<<(新版)世界五千年(上、中、下)>>

13位ISBN编号：9787532489411

10位ISBN编号：7532489418

出版时间：2012-1

出版对象：少年儿童

作者：陈增爵//沈宪旦//孙晓文

页数：1418

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

世界历史就是人类文明发展的历史。

远古时期，我们的祖先们栉风沐雨，披荆斩棘，创造出了光辉灿烂的古代文明。

从那时起，人类文明的足迹开始扩展到世界各地，世界的历史也从远古一步步走到了今天。

回顾这五千余年的世界史，无数的盛衰兴亡惹人深思，无数的风云人物令人赞赏……人类创造力之伟大，在世界历史的发展过程中一览无余。

英国哲学家培根说：“读史使人明智。

”阅读历史，不是为了掌握一门技能，也不是为了彰显自己的渊博，而是为了充实头脑，学习做人做事的道理，从而更好地把握人生，面对未来的挑战。

早在上世纪八十年代，少年儿童出版社就出版了《世界五千年》，旨在向广大青少年读者普及人类数千年的泱泱历史。

这套书受到了读者的热烈欢迎，并且多次重印，后来又于2004年推出了新版，内容更加充实，文字表述也更加准确流畅。

此次推出的版本是在前一个版本的基础上，经篇目更新后推出的最新版，把历史的足迹延续到了二十一世纪的第一个十年。

在这刚刚过去的十年间，人类文明的步伐从未停止前进，许多重大的历史事件相继发生，我们所处的世界正在悄然发生着改变。

本着与时俱进、推陈出新的宗旨，此次增加的篇目涵盖了二十一世纪以来发生的许多重大事件和重要变化，内容涉及政治、经济、文化、科技、环保等多个领域。

同时，根据阅读的需要，最新版还对原有的一些篇目进行了修改，使其内容更加贴近现实，知识呈现更具时代性和科学性。

历史是人类知识的宝库，《最新版世界五千年》就犹如一把引领小读者开启这座宝库的金钥匙。

它继承了老版通俗易懂、深入浅出的语言风格，融真实性、思想性和生动性于一体，堪称是一套经典的历史普及读物。

内容概要

《世界五千年(最新版)(套装上中下册)》以时间先后为序,通过三百多个精彩故事,将人类从远古到21世纪的历史娓娓道来。

既有对重大历史事件、重要历史人物的描述,也有对文学艺术、科学发现、社会风俗,文明遗迹等的展现。

最新版在原书基础上将增补2000年至2011年以来的重大历史事件,并改写原书中的个别篇目,使内容更新、更丰富。

书籍目录

《最新版世界五千年(上册)》

- 1 人类的起源
- 2 尼罗河的赠礼
- 3 不朽的金字塔
- 4 图坦卡蒙的宝藏
- 5 罗塞塔石碑
- 6 从太阳历到公历
- 7 苏美尔的曙光
- 8 “麻雀脚印”与楔形文字
- 9 汉穆拉比法典
- 10 大卫统一以色列
- 11 “紫红之国”腓尼斯
- 12 尚武的亚述
- 13 巴比伦的空中花园
- 14 三大宗教的起源地
- 15 哈拉巴文化
- 16 印度的种姓制度
- 17 释迦牟尼的故事
- 18 阿育王
- 19 米诺斯的迷宫
- 20 特洛伊木马
- 21 荷马史诗
- 22 勇敢的斯巴达
- 23 改革家梭伦
- 24 伊索寓言
- 25 古代奥运会
- 26 大流士一世
- 27 马拉松战役
- 28 血战温泉关
- 29 萨拉米大海战
- 30 雅典卫城与雅典娜
- 31 伯里克利时代
- 32 伯罗奔尼撒战争
- 33 “历史之父”希罗多德
- 34 苏格拉底之死
- 35 西方医学的奠基人
- 36 柏拉图与《理想国》
- 37 大思想家亚里士多德
- 38 古希腊的戏剧
- 39 亚历山大的远征
- 40 阿基米得的“支点”
- 41 古代世界七大奇迹
- 42 罗马城与母狼
- 43 海上强国迦太基
- 44 迦太基名帅汉尼拔

- 45 格拉古兄弟
- 46 从共和到独裁
- 47 斯巴达克起义
- 48 伟大的恺撒
- 49 元首屋大维
- 50 暴君尼禄
- 51 耶稣的传说
- 52 庞贝古城之谜
- 53 罗马帝国的分裂
- 54 “永恒之城”的陷落
- 55 罗马的文化遗产
- 56 日耳曼人涌入罗马
- 57 法兰克王国的崛起
- 58 “丕平献土”和教皇国
- 59 查理大帝
- 60 中世纪的骑士
- 61 诺曼征服
- 62 阿拉伯帝国的兴起
- 63 阿拉伯数字的来历
- 64 《一千零一夜》
- 65 基辅罗斯
- 66 大化革新
- 67 西欧城市的兴起
- 68 卡诺莎之行
- 69 欧洲大学的产生
- 70 十字军东征
- 71 英法百年战争
- 72 圣女贞德
- 73 吴哥宝窟
- 74 蒙古旋风
- 75 俄罗斯的统
- 76 奥斯曼帝国的兴起
- 77 君士坦丁堡的沦亡
- 78 玛雅文明
- 79 阿兹特克文化
- 80 印加帝国
- 81 哥伦布发现新大陆
- 82 人类的首次环球航行
- 83 但丁和《神曲》
- 84 薄伽丘与《十日谈》
- 85 蒙娜丽莎的微笑
- 86 “画圣”拉斐尔
- 87 雕塑巨匠米开朗琪罗
- 88 塞万提斯和《堂吉诃德》
- 89 戏剧之王莎士比亚
- 90 哥白尼的天文革命
- 91 伽利略的新发现

- 92 知识就是力量
- 93 血液循环之谜
- 94 宗教改革家马丁·路德
- 95 “羊吃人”的灾难
- 96 血腥的殖民
- 97 莫卧儿王朝的建立
- 98 伊凡雷帝
- 99 尼德兰革命
- 100 “无敌舰队”的灭亡

.....

《最新版世界五千年(中册)》

《最新版世界五千年(下册)》

章节摘录

尼罗河的赠礼 尼罗河是埃及的母亲河，它孕育了灿烂的古代埃及文明。

公元前五世纪，古希腊历史学家希罗多德游历埃及后，发出这样的感叹：“埃及是尼罗河的赠礼。”

全长六千六百七十一公里的尼罗河，是世界上最长的河流。

它贯穿埃及全境，穿越金色的撒哈拉大沙漠。

尼罗河发源于非洲西部的高地，它从南向北，奔流而下，急匆匆地穿行于崇山峻岭之间，经过六道湍急的瀑布后，缓缓进入一条狭窄的河谷，一路浩浩荡荡地流向地中海。

在临近入海口的地方，尼罗河分出多条支流，形成扇状，冲出一片土壤肥沃、绿草如茵的三角洲。

埃及文明，就在这片三角洲谷地中诞生。

大约在公元前四五千年前，古埃及人在尼罗河谷地定居下来。

古埃及人身体强壮，有宽阔的双肩、狭窄的腰身和深褐色的皮肤。

埃及早期居民的生活非常艰苦。

尼罗河两岸尽是沼泽，长满芦苇和纸莎草；而离河远的地方又是干燥的沙漠。

所以，人们只能在地势较高的河岸边，用泥砖和芦苇搭起小屋。

这些小屋非常简陋，没有窗户，只有一道用草帘做的小门。

白天，妇女们在空地上垒起炉灶煮食物，制作陶器；男子到旷野中狩猎，去河边捕鱼，在河岸放牧猪羊。

不过，他们更多的时间，是进行原始的农业耕种。

他们用笨重的石制工具，在河畔清除荆棘，开挖沟渠，在翻松的土地上撒下麦种，然后再把猪羊放到田里践踏，把种子踩到泥土里。

日复一日，年复一年，埃及人用自己勤劳的双手，与大自然进行着不屈不挠的斗争。

终于，他们渐渐掌握了尼罗河的脾性。

每到夏季，埃及气候炎热干旱。

从撒哈拉沙漠吹来的热风，像火一样烘烤着大地。

漫天的黄沙似乎要吞没一切。

这种令人窒息的日子是在每年的五月和六月，要五十多天才能结束。

此时，人们每天都在默默地祈祷，盼望着尼罗河水的泛滥。

七月，雨季开始了。

从北方吹来清凉的风，炎热逐渐散去。

这时，尼罗河上游的山区暴雨倾盆，洪水奔涌，水量急剧增加。

尼罗河奔腾咆哮，夹带着大量的腐烂植物和矿物质倾泻而下。

在最初几天里，河水完全成了浑浊的绿色洪流。

尼罗河泛滥了，埃及人民把河水泛滥的第一夜称为“第一滴水之夜”。

这一夜，人们划着小舟，举着火把，齐集河中，庆祝哈辟神(尼罗河神)的节日。

“绿尼罗河”终于过去了，河水继续上涨。

又过了一二十天，大量的泥沙卷入河中，水色又开始变为红色。

九月，尼罗河水势最大，吞没全部谷地。

人们只能凭借小舟来往于各高地之间。

直到十月底，河水泛滥期才逐渐结束，河水下落，流入河床。

这时河水变成清澈的浅蓝色。

十一月，人们开始在退去洪水的土地上耕耘。

泛滥的河水为大地覆盖了一层厚厚的淤泥，土地变得非常肥沃。

第二年的三月到六月是收获季节。

古埃及人随着尼罗河每年定期的泛滥，辛勤地耕耘、播种、收获，终于将这里建成了古代著名的粮仓。

。

由于埃及的自然条件，它的农业生产与人工灌溉紧密相连。

尼罗河泛滥时，人们要疏通渠道，排出积水；而干旱无雨时节，人们又要从尼罗河引水灌溉。这样巨大的工程，绝非一家一户所能完成，它需要联合众人的力量。

因此，埃及在很早的时候，就出现了联合。

若干氏族联合为公社，若干公社又联合为州，使埃及形成大约四十几个州。

每个州都有自己的名称、都城、军队和政权。

各州都是独立的王国，彼此间常常为了争夺河水、土地，甚至为不同的信仰而斗争。

有时，两个州之间的战争是为了一种鱼，一个州崇拜这种鱼，将它奉为神鱼；而另一个州却吃这种鱼

。

双方为此会大打出手。

经过长期的战争和兼并，到公元前4000年左右，埃及出现了两个独立的王国。

南方的上埃及以蜜蜂为国徽，国王戴圆锥形的白色王冠，以秃鹰为保护神。

北方的下埃及以纸莎草为图腾崇拜，国王头戴红色王冠，以眼镜蛇为守护神。

上下埃及打了很多仗。

大约在公元前3100年，美尼斯(又称那尔迈)担任了上埃及的国王。

美尼斯是一个非常强悍的人，又很有政治头脑。

他率领一支强大的军队顺尼罗河而下，终于征服了下埃及。

埃及统一的历史事件被刻画在“那尔迈青石板”上。

在石板的右上方，象征南方的秃鹰站在一束纸莎草上，一只爪子抓住了北方的眼镜蛇；在石板的中央是头戴圆锥形王冠的美尼斯，他正手持权杖击打下埃及的俘虏。

美尼斯自称为上下埃及之王。

他有时戴白冠，有时戴红冠，有时两者合戴，象征上下埃及统一。

为了便于统治全国，他把都城迁到上下埃及接壤的“白城”，后来又称之为孟斐斯。

从此，埃及进入王朝时期，美尼斯也成为埃及第一王朝的第一个统治者。

埃及统一以后，一套专制统治机构逐步建立。

国王是埃及的最高统治者，国王之下还有宰相、大法官、大祭司、掌玺大臣等。

此外，还设有各种官吏。

为了确定租税数额，每年国王都要派官吏清查全国的土地、人口、牲畜和所有财富。

国王被认为神圣不可侵犯，传说他是太阳神之子。

石刻或壁画的国王形象是一个巨神。

P5-7

编辑推荐

历史是人类知识的宝库，陈增爵、沈宪旦、孙晓文等编著的《世界五千年(上中下最新版)》内容涉及政治、经济、文化、科技、环保等多个领域。

就犹如一把引领小读者开启这座宝库的金钥匙。

它继承了老版通俗易懂、深入浅出的语言风格，融真实性、思想性和生动性于一体，堪称是一套经典的历史普及读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>