<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

图书基本信息

书名: <<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

13位ISBN编号:9787532481095

10位ISBN编号:7532481093

出版时间:1970-1

出版时间:少年儿童

作者:弗·霍·伯内特

页数:202

译者:张建平

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

前言

航行得很远 著名儿童文学作家、教授、博士生导师梅子涵 亲爱的孩子们 这是一套专 门为你们出版的书。

每一本都特别优秀。

它们都是人类最好的儿童文学作家写的。

流传了很多年。

让全世界的孩子们快乐了,感动了,长大以后回味着继续快乐和感动了很多年的书。

这样的书,每写出一本,人类的惊异就会持续很久;这样的书,每诞生一本,人类的自豪就增添得更 多。

它们是不同的国家的人写作出来的,不同国家的人又把它们译成了自己可以阅读的文字,他们在做着 这一件事情的时候,都兴奋得有点慌慌忙忙,就好像不赶快,自己的生活就不符合美好的规定,自己 国家的孩子,就缺掉了世界规定的幸福。

谁也不想在这一件事情上慢慢腾腾的,被童年怪罪,让你们不高兴!

童年多阅读一些属于自己的文学书,这是种植童话。

你听说过种植童话吗?

就是把非常奇异的想象力、非常关妙的心愿、非常善意的爱惜……搁入自己的脑里,搁进思维和精神

它们不像一棵树成长那样是让你看得见的,可是只要你成长了,它们也就附入了你的生命,是一大片的绿阴,鸟儿站在枝上是快乐和歌唱,阳光洒下,就总有灿烂和灵感。

属于童年的文学的书籍,是和童年的教科书一样,都应该被搁放在童年肩膀的书包里的。

很重量的知识,很轻盈的故事,书包的意思就变得完整也讨人喜欢了。

原来,书包里应该放些什么书,既要哪一种,可是又不能缺少哪一种,都是有个艺术的!

那么,你现在是否知道了,它的艺术?

什么书是不能缺少的?

亲爱的成年人 我想说,这一些书其实也是你们应该知道和阅读的。

每一本都特别优秀,可是我们很多的成年人阅读过几本呢,还是几乎每一本都陌生?

我们的童年的确有过很丰富的玩耍,但是我们如果非要说也有很丰富的儿童文学阅读,那么我们说的就不是真实的情景了。

尤其是这些儿童文学的世界名著。

儿童文学也是有世界名著的。

它们放在文学的架子上,和那些通常意义上的文学名著没有水准的区别。

区别的是儿童文学的更有天真和梦幻,最简单地把深刻说完,最幽默地讨论了哲学,艰辛啦、危难啦 ,乃至生命的告终,都会得诗意也好玩,不让你望而生畏,不让你觉得是高山和阻碍。

阅读儿童文学是会让人乐观和浪漫的。

让你处在最简单的人性模样里,很单纯地喜悦,很单纯地泪流。

一个成年人,想让自己很单纯是困难了。

心里这样想着,嘴上还是要那样说。

心里想很干净很透明,可是很容易又混浊起来。

但是你阅读了这样的文学,知道了它们,你便知道了,让童年来阅读有多么好。

你就会把它们安排给童年!

童年的阅读,总是依靠了成年人的理解、关怀、计划……成年人那个群体和权力的热情、鼓励、 行动,成年人在一个家庭中的亲近、落实和直接购买。

成年人不亲近儿童文学,没有欣赏和热情,不把完整的设计放进童年的规划,不知道哪些篇目是 合适的,又有哪一些杰作在接连诞生、被人类引以自豪,童年的阅读就总是缺少!

童年的哪一件事情不首先是成年人的事情!

成年人的童年缺少阅读,没有记忆,那么当你是成年人了,有人对你说些这样的话,算是规劝,

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

也算是引导,你不要吃惊,也不要责备!

我也是一个童年缺少儿童文学阅读的成年人,因为成年后反倒阅读了很多的儿童文学,在它们的经典 里兴奋和回味,有些明白了,越来越明白,所以现在会这样规劝别人、引导别人,热情洋溢! 我们实际上是在互相转告。

一个现代的社会和城市,因为有了这热情的互相转告和纷纷的行动、纷纷的规划,我们所渴望的气息就有些出现了,我们接着还能看见更多的精彩童年的生命情形,看见一个民族未来的优雅和诗意,看见集体的幽默和明朗,看见天空的干净、河流的干净…… 我们完全可以多想象一下我们愿意看见什么。

多想象一下童年阅读优秀儿童文学的意义! 不会过头。

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

内容概要

玛丽脾气暴躁,性格孤僻,在父母双亡后,被送到远方姑父的庄园。

姑父阴郁古怪,花园破败不堪。

玛丽在朋友的帮助下,使花园重新恢复了美丽。

在成长过程中,她逐步改正了缺点,成为一个勇敢可爱的女孩。

她也帮助自幼身体虚弱的小男孩柯林走进大自然,成为一个健康活泼的孩子。

这是美国作家伯内特谱写的一曲生命的赞美诗,大自然、爱、魔法的多重主题使一个孩子的成长故事变得绚丽多彩。

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

作者简介

美国女作家弗朗西丝·霍奇森·伯内特(1849—1924)生于英国曼彻斯特市。 她父亲早逝,家境贫穷。

1865年移居美国。

从十几岁起,弗朗西丝就写短篇小说和故事,以此帮助赡养家庭。 她的儿童小说《小伯爵方特勒罗伊》《小公主》《秘密花园》等是其代表作。 她是位多产作家,一生中写了四十多部小说和剧本,以及几十篇短篇小说。

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

书籍目录

- 1一个也没剩下2犟小姐玛丽3穿越沼泽地4玛莎5走廊里的哭声6"有人在哭——真的!
- "7花园的钥匙8旅鸫指路9最奇怪的房子10狄肯11栅鸫的巢12"可以给我一小块地吗?"13"我是柯林。
- ···。 " 14 小酋长15 筑巢16 " 我就不来!
- "玛丽说。
- 17 发火18 "你决不能浪费时间。
- "19"它已经来了!
- "20"我要永远永远活下去。
- "21本. 威瑟斯塔夫22太阳下山的时候23魔力24"让他们笑吧。
- "25 帘子26 "是妈妈!
- " 27 在花园里

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

章节摘录

 1 一个也没剩下 当玛丽·伦诺克斯被送到米塞尔斯威特庄园跟她姑夫一起生活的时候,人人 都说从没见过长得这么不讨人喜欢的孩子。

这倒也是事实。

她有一张瘦削的小脸,一个瘦弱的身体,一头稀疏的浅色头发,一脸的苦相。

头发是黄的,脸色也是黄的,因为她生在印度,一年到头不是生这个病就是生那个病。

她爸爸在英国政府部门供职,一天到晚忙个不停,自己也总是生病;她妈妈是个大美人,一心只顾着参加各种聚会,和一些俊男靓女寻欢作乐。

夫人本来就没想要个女孩子,玛丽一出世,她就把孩子托给了一个印度保姆照看,并让保姆明白,她 若要讨夫人喜欢,就得尽可能别让她看见这个孩子。

所以,当玛丽是个爱生病、爱哭闹、相貌丑陋的婴儿时,总是见不到妈妈;当她成了个爱生病、爱哭闹、蹒跚学步的小丫头时,同样总是见不到妈妈。

她看来看去只看见保姆和其他当地佣人黑黝黝的脸,佣人们事事顺从她,她要怎么样就怎么样,因为如果让她的哭闹声惊扰了夫人,夫人就会发火,这么一来,玛丽刚满六岁时,就已经成了最专横最自 私的小霸王。

一位年轻的英国家庭女教师前来教她读书写字,女教师很不喜欢玛丽,不到三个月就辞职了,其他女 教师来填补空缺,总是比第一个走得更快。

因此,如果玛丽不是真心想要学会读书识字的话,她一辈子连字母都学不会。

她九岁左右那年,一个酷热的早晨,她醒来时觉得非常恼火,当她看见站在身边的佣人不是原来 的保姆时,火气就更大了。

"你来干什么?

"她对这个陌生的女人说,"我不想让你留在这里。

给我把保姆叫来。

" 这女人看上去很惊慌,但她只是结结巴巴地说,保姆来不了了。

玛丽使起了性子,对着女人又打又踢,女人看上去更加惊慌,一个劲地说保姆不可能来伺候小姐了。 这个早晨家里的气氛有点神秘。

一切都没照常规进行,有几个当地的佣人好像失踪了,而玛丽看见的那几个都偷偷摸摸或匆匆忙忙地 走来走去,一个个脸色苍白,神情惊慌。

但是谁也不想告诉她出了什么事,她的保姆也没来。

上午都快过去了。

始终没人来理她,她憋不住了,溜达到了花园里,一个人在靠近游廊的一棵树下玩了起来。

她假装在做一个花圃,把大株的红色木槿花插进小堆的泥土里,火气越来越大,不停地嘀咕着等塞伊 蒂回来后她要说的事和骂她的话。

"猪!

猪!

猪的女儿!

" 她说,因为骂一个当地人是猪,对他们来说是最大的污辱。

她咬着牙齿把这句话说了一遍又一遍,这时她听见她的妈妈和另一个人来到外面游廊里。

和她在一起的是个金发白肤的小伙子,他们站在那里说话,声音很低很怪。

玛丽认识这个金发白肤的小伙子,他看上去像个男孩子。

她听说他是个很年轻的军官,刚从英国来。

玛丽盯着他看,但她看得更多的是她的妈妈。

每当她有机会看见妈妈的时候,就总是盯着她看,因为夫人——玛丽就爱这么叫她——长得高挑苗条 ,十分美丽,衣服也非常漂亮。

她的头发像卷曲的丝绸,她有一个细巧的鼻子,好像鄙视一切,她有一双会笑的大眼睛。

她所有的衣服都是薄如蝉翼,随风飘曳,玛丽说它们是"全套花边"的。

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

今天早晨,它们的花边看上去比任何时候都多,但是她的眼睛里一点笑意都没有。 这双大眼睛里充满了恐怖,抬起来带着恳求的神色看着金发白肤的年轻军官的脸。

"情况真的这么糟吗?

哦,是真的吗?

- "玛丽听见她说。
- "可怕极了,"年轻人回答时声音都在发抖,"可怕极了,伦诺克斯太太。 你应该在两个星期前就到山里去。
- " 夫人绞着双手。
 - "哦,我知道应该去!
- " 她哭道。
- "我留下来只是为了去赴那个倒霉的晚宴。

我多傻啊!

- " 就在这时,佣人们住的地方传来一声惊天动地的惨叫,夫人一下子依偎进年轻人的怀里,玛丽 站在那里浑身直哆嗦,叫声越来越凄惨。
 - "怎么回事?

怎么回事?

- "伦诺克斯夫人呼吸急促地问道。
 - " 有个人死了 ," 年轻军官答道 ," 你没听说过瘟疫已经在你的佣人们中间流传?
- " "我不知道!
- "夫人哭道,"跟我来!

跟我来!

"她转身奔进屋子里去了。

后来,可怕的事情发生了,玛丽终于明白了早晨的秘密。

霍乱以最致命的方式爆发,人们像苍蝇似的死去。

保姆在夜里被感染上,刚才她死了,所以佣人们在小屋里痛哭。

第二天没到,又有三个佣人死了,其他佣人在惊慌中溜走。

到处都充满着恐惧,所有的平房里都有快死的人。

第二天,家里一片混乱,玛丽躲进了儿童室里,所有的人都忘记了她。

没有人想到她,没有人需要她,发生了许多怪事她一无所知。

一连几个小时里,玛丽不是哭就是睡。

她只知道有人病了,她听到了神秘而可怕的声音。

有一次她溜到餐厅里,发现那里空荡荡的,桌子上放着吃了一半的饭菜,椅子和盘子的样子看上去是 用餐的人由于某种原因突然站起来时将它们匆匆推开的。

玛丽吃了一些水果和饼干,因为口渴,她又喝了几乎满满一杯酒。

酒是甜的,她不知道酒有多凶。

很快她就觉得晕乎乎的,她回到儿童室里,又把自己关在里面,小屋里的哭声和匆匆忙忙的脚步声令 她非常害怕。

酒劲使她昏昏欲睡,她简直睁不开眼睛,就躺在自己的床上,很长时间里什么都不知道。

在她呼呼大睡的这段时间里,发生了很多事情。

但是惨叫声和东西在平房里搬进搬出的声音都没能把她吵醒。

她醒来时,躺在床上,眼睛盯着墙壁。

屋子里瑟静极了。

在她的记忆里,以前家里从来没有这么安静过。

她听:不见说话声,也听不见脚步声,她纳闷,不知道人们是否已经从霍乱中康复,瘟疫是否已经过 去。

她还纳闷,现在她的保姆死了,将由谁来照料她呢。

应该有个新的保姆,也许她还会听到一些新的故事。

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

那些旧的故事玛丽都听厌了。

她没有因为保姆死了而哭。

她不是个多情的孩子,从来不十分关心任何人。

由于霍乱而产生的喧闹、忙乱和惨叫使她害怕,她非常生气,因为好像没有人记得她还活着。

人人都惊慌失措,谁也顾不得这个没人喜欢的小姑娘了。

当霍乱袭来时,所有的人似乎都只顾着自己,别的什么都不记得了。

但是如果所有的人都康复了的话,肯定会有人记起她并来照料她的。

但是没有人来,当她躺在床上等待时,屋子里好像越来越安静了。

她听见地席上有塞惠率率的声音,朝下一看,只见一条小蛇正在游过来,一双珠子似的眼睛看着她。她并不害怕,因为这是一条无毒的小蛇,不会伤害她,它似乎急于想逃出这个房间。

她看着它从门底下钻了出去。

"多奇怪,多安静啊,"她说,"听声音好像屋子里只有我和这条蛇。

" 几乎紧接着,她听见院子里传来脚步声,随后脚步声到了游廊里。

那是男人的脚步声,几个男人进了屋子,低声说着话。

没有人来接他们或跟他们说话,他们好像打开了一扇扇门,朝房间里看。

" 多荒凉啊!

"她听见一个声音说,"那个漂亮的女人!

我想那个孩子也挺漂亮的。

我听说有个孩子,虽然从来没人见到过她。

" 几分钟之后,他们打开了儿童室的门,玛丽正站在儿童室中央。

她看上去是个丑陋的、爱发脾气的小家伙,正在皱眉头,因为她感到肚子饿了,而且这样遭人忽视, 很没面子。

第一个进来的男人是个身材高大的军官,她曾见过他跟她爸爸说话。

他一脸的倦容和困惑,但是当他看见玛丽时大吃一惊,几乎要往后一跳。

"巴尼!

"他叫道,"这里有个小孩!

一个孤零零的小孩!

在这样的地方!

天哪,她是谁?

" "我是玛丽·伦诺克斯,"小姑娘说,直挺挺地站着。

她认为这个人把她爸爸的平房说成"这样的地方"显得很粗鲁。

"当所有的人都得了霍乱的时候,我睡着了,我刚刚醒来。

为什么一个人也不来呀?

- " " 这就是那个谁也没见到过的孩子!
- "那个人叫道,转向他的同伴,"她被彻底忘掉了!
- " "我为什么会被忘掉呢?
- "玛丽跺着脚说,"为什么一个人也不来呀?
- " 那个叫巴尼的年轻人很伤心地看着她。

玛丽甚至以为自己看见他在眨眼睛,似乎要将眼泪眨掉。

"可怜的小家伙!

- "他说,"不会有人来了,这里一个人也没剩下。
- " 就是以这种奇怪而突然的方式,玛丽发现自己的爸爸和妈妈都没有了;他们在夜里死去并被拖 走了,惟一几个活下来的佣人也都尽快地离开了这座屋子,他们中甚至没有一个想起家里还有个小姐

所以这里才这么安静。

的确,这座平房里除了她自己和那条塞率爬行的小蛇外,一个人也没有了。

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

媒体关注与评论

这些经典作品是人类高尚心灵的印记。

我们从这些经典作品中,所得到的是心灵的滋养、感情的陶冶和智慧的启迪。

阅读这些经典作品,可以使童年的阅读成为一生永恒的快乐。

——著名儿童文学作家、诗人 金波 这套"双桅船经典童书",选择的是世界儿童文学的经典,对于少年儿童来说,它们无疑是精神的大餐。 这些书。

这些书,是书中之书。

我称这样的书为王书。

——著名儿童文学作家、北京大学教授、博士生导师 曹文轩 这是一套专门为你们出版的 书。

每一本都特别优秀。

它们都是人类最好的儿童文学作家写的,流传了很多年。

让全世界的孩子们快乐了、感动了,长大以后回味着继续快乐和感动…… ——著名儿童文学作家 、上海师大教授、博士生导师 梅子涵

<<双桅船经典童书爱藏版 秘密花园>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com