

<<没有人像我一样>>

图书基本信息

书名：<<没有人像我一样>>

13位ISBN编号：9787532465293

10位ISBN编号：7532465292

出版时间：2005-5

出版时间：少年儿童出版社

作者：霍艳

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<没有人像我一样>>

内容概要

《青春文库：没有人像我一样》没有人像我一样坚强；没有人像我一样脆弱；没有人像我一样无所谓；没有人像我一样需要你。这就是一个十六七岁的少年作家霍艳上午文学作品集，它将引领我们到达现实逻辑无法抵达的幻想领地。

<<没有人像我一样>>

作者简介

霍艳，1987年6月29日生于北京。
典型巨蟹座女子爱家敏感任性喜怒无常，喜欢独处，电影摇滚，行走麻辣的食物，冰凉的物质，偶尔失眠，痴迷于黑色，学过八年大提琴，写过三十余万字，坚信：得之我幸，不得我命，如此而已。

<<没有人像我一样>>

书籍目录

左岸右转（获第五届新概念作文大赛一等奖）罗拉（获第五届新概念作文大赛一等奖满分）忘忧草色
盲半成品的爱情（获首届花溪原创大赛"纯情文字大奖"）情人忽而今夏没有人像我一样可不可以不勇
敢地下铁（获第四届新概念作文大赛一等奖）写给亲爱的亲爱的亲爱的你（代后记）

<<没有人像我一样>>

章节摘录

右转（获第五届新概念作文大赛一等奖） 我会给你很多选择的权利，我生性自由，懒散，坚信时间难倒回，空间易破碎，我不想分手了离别了左岸却右拐了的时候才能证明爱过了恨过了错过了于是再见了，也不想相遇了相爱了右岸却左拐了的时候才证明爱错了恨错了放手了于是毁灭了。于是我尊重你的选择。

首先请选择自己的姓名，黯蓝，单数。

A——黯蓝 B——单数黯蓝 我叫黯蓝，我生活在上海。

我喜欢一切蓝色，疯狂地喜欢，我所有的衣服都是蓝色的，深深浅浅的蓝色，我抵触其他颜色，我穿着它们在上海最繁华的徐家汇或者最安静的延庆路招摇过市，我涂P1夸张颜色的眼影和指甲油，不涂唇彩，是因为我用的口红的牌子唯独缺少蓝色。

总有人会叫我蓝色妖姬，但我不喜欢，我说我的名字叫黯蓝，英文名叫Blue。

单数我叫单数，我生活在北尿。

单数，单数，我叫自己的名字，我坚信两颗心注定会变成单数，不是太拥挤就是太孤独，所以我一个人生活，有很少的朋友，但我们偏激我们疼痛我们斑驳我们舒展我们热爱我们美丽。

但我不恋爱，我惟一的爱恋发生在十五岁，我付出了全部，无非是想证明他会爱我，宠我一辈子，但爱情如同高手过招，谁先动心谁就全盘皆输。

我用我少年时最纯洁的感情作为陪葬，换回的是爱情需要对手，而我们始终无法做到势均力敌。

那残酷的爱恋，耗尽了我全部的青春。十年后，我仍孑然一人。

黑暗中的舞者我是黯蓝，我的职业是大提琴演奏。

我总是在黑暗中对大提琴讲话，从第一次占有它的时P2候，我就叫它的名字Cello，Cello，Cello，我用涂满蓝色指甲油的手指抚摸它杂乱不堪的纹路，它与我的掌纹有着惊人的相似，繁芜丛杂，纠缠不清。

偶尔我会抱着大提琴哭泣，不能像孩童因为棒棒糖因为一块手绢而留下率直的泪水，我学会压抑感情，包括压抑哭泣，不过是轻轻搂住我的乐器，一滴一滴如陨石般沉重的泪，有节奏地下坠，滴到琥珀色的木材上，不敢让眼泪放肆地流，只因为女人的泪是一剂最猛的毒药，腐蚀最昂贵的木材。

却终逃不过越压抑越痛苦的结局。

大提琴的音色沉重，具有毁灭感，我喜欢毁灭。

大提琴好像黑暗中的舞者，穿着独舞的鞋子，永不停息，跳跃。

Cello，我生命中的温暖就那么多，我全部给了你，但是你离开了我，你叫我以后怎么再对别人笑。

沉淀的文字 我是单数，我有一张照片，是关于杜拉斯的，那是我见过的最严重的岁月摧残，曾经的美丽只剩下激情燃烧后的一场灰烬，一种最美丽的埋葬。

我疯狂地迷恋这个在酗酒前就有了一副酗酒面孔的女人，是因为她十五岁的时候P3穿着旧的丝质连衣裙和金边的高跟鞋，梳印第安人的麻花辫，涂着口红，贫穷，有放肆的眼神，然后在渡轮上遇见来自中国北方的男人，宿命的阴影，笼罩着一生，绝望的性爱，无言的别离。

我们的初恋留给我们相同的记忆。

更重要的是我也写作，杜拉斯用《情人》记录了十五岁在印度支那湄公河的渡船上与中国情人相识相爱的那段经历，而我甚至看过这部小说的电影版，并为那个叫梁家辉的中国男人深深呼吸，那从未有过的缠绵，那有一种五彩缤纷般温馨的皮肤，那句我们是情人，我们不能停止不爱，无时无刻不植入我的骨髓。

我用《有个女人叫塞宁》重复了十五岁发生的一切幻觉，那是最痛苦的文字，在我最混乱的日子里，我会用瑞士军刀划伤自己的手腕，任血肆意地奔流，并乐此不疲。

现在的我过着平静的生活，远离那些阴郁的文字，我固定地给一本时尚杂志和音乐杂志写专栏、乐评，或者在报纸上开生活专栏，记录生活的点点滴滴，在情爱杂志上写缠绵悱恻的爱情故事，赚取丰厚的稿酬，维持日常开支。

.....

<<没有人像我一样>>

<<没有人像我一样>>

媒体关注与评论

我有时觉得写作是一种与知识、智力甚至生活经验无关的天赋才能。我在读到霍艳安静、冷漠而凄艳的文字的时候，无法想像她竟然只是十六七岁的少女。所以让我们热爱并且敬畏文学吧，它引领我们到达现实逻辑无法抵达的幻想领地。

<<没有人像我一样>>

编辑推荐

没有人像我一样坚强；没有人像我一样脆弱；没有人像我一样无所谓；没有人像我一样需要你。这就是一个十六七岁的少年作家霍艳上午文学作品集，它将引领我们到达现实逻辑无法抵达的幻想领地。

<<没有人像我一样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>