

<<新漫画彩画技法 实战篇>>

图书基本信息

书名：<<新漫画彩画技法 实战篇>>

13位ISBN编号：9787532457373

10位ISBN编号：7532457370

出版时间：2003-8-1

出版时间：第1版 (2003年1月1日)

作者：蒋健玮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新漫画彩画技法 实战篇>>

### 内容概要

看完入门篇，你是否觉得基础知识有点枯燥呢？

是否早已迫不及待地摩拳擦掌，跃跃欲试了呢？

的确，每个初学者总希望自己能立即拿起画笔过把瘾，期盼着会有一条捷径，可以不费吹灰之力就能一蹴而就。

然而，成功从来不会建筑在单纯的喜好上，而是要靠切切实实的坚持与努力。

达·芬奇在画无数个鸡蛋的时候，他虽然也曾埋怨过，但却从未放弃。

一些基础性的知识虽然看似无味，但恰恰是这些“无味”才筑就了成功的起点，才是真正的“捷径”

。如果你已经认真地学完了入门篇，那么你就已经成功了一半，因为你是一个懂得如何去“坚持”的人，你知道什么东西是我们不能逃避、必须去逾越的。

接下来，我们的色彩之旅将真正步入实战演习阶段，这里主要以水彩画法为例进行详细的讲解。

请务必保持你这份难能可贵的“坚持”，你必将有所获益。

<<新漫画彩画技法 实战篇>>

书籍目录

CHAPTER 1 肤色的配方

1 配色方案一：玫瑰红

2 配色方案二：朱红

3 配色方案三：朱红+赭石

4 配色方案四：熟褐

CHAPTER 2 眼睛与嘴唇的表现

1 眼睛的表现

2 嘴唇的表现

CHAPTER 3 头部的几种画法

1 仿真型

.....

CHAPTER 4 衣纹与面料花纹的表现

.....

CHAPTER 5 背景的处理

.....

CHAPTER 6 补充赏析和练习材料

.....

<<新漫画彩画技法 实战篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>