

<<中国鸽文化鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中国鸽文化鉴赏>>

13位ISBN编号：9787532394975

10位ISBN编号：7532394972

出版时间：2008-10

出版时间：上海科学技术出版社

作者：顾澄海 主编

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国鸽文化鉴赏>>

前言

养鸽子的过程和终极目的都是在创造使用价值的同时，创造一种文化价值，即鸽文化。

据史料记载，周天子御膳房的菜谱中就有用鸽子做的名菜。

从妇好墓出土的殷商玉鸽，也正是一只体态丰满的食用鸽。

在公元前1060年出现的一道菜肴和一件艺术品上都有鸽子，这不是巧合，说明食欲和审美都是人类的自然需要，说明我国饲养鸽子至少已有3000多年的历史，也说明我国的鸽文化源远流长。

今天，鸽子从野生原鸽驯化成家鸽。

家鸽经过不断演化，形成了食用鸽、玩赏鸽和飞行鸽。

飞行鸽中又有不同的分工，有传书鸽（即信鸽）、军用鸽、工作鸽（如为偏僻山区运送急救药品等）和赛鸽等。

玩赏鸽和飞行鸽本身已超出养殖业的范畴，它们满足的是人们审美或体育竞技方面的需要，亦即文化需要。

就是在食用鸽中，一部分也颇具观赏价值，人们又称这部分鸽子为“展览型食用鸽”或“观赏肉食两用鸽”。

即使是入厨的食用鸽，手艺精巧的大厨们也会烹饪出各式各样富有各种文化含义的美味佳肴，如“蚝油鸳鸯鸽”、“脆皮双喜鸽”、“玫瑰焗乳鸽”等，成为我国餐饮文化中独特的品种。

《本草纲目》的作者李时珍，还给入药的鸽粪起了一个美名“左盘龙”。

千百年来，鸽子作为文化的使者，与人类同住一个屋檐下，不仅是人类的好朋友，而且还成了不少家庭的“成员”，与人类一起繁衍生息、世代相传。

鸽子优美的形象还进入了包括书画、美术、刺绣、雕塑及传统的和现代的工艺品等艺术领域，丰富了人类的文化乐园。

至于出自《圣经·创世说》的“和平鸽”，更是早已飞遍世界各个角落，成为体现不同肤色的人们的共同愿望、理想的最好象征物。

书中有300余幅图片，大多是鸽子的图片。

<<中国鸽文化鉴赏>>

内容概要

本书包括鸽子的演化与分类、食用鸽鉴赏、玩赏鸽鉴赏、飞行鸽鉴赏、赛鸽的“种、养、训”、赛鸽的竞翔六部分。

内容全面、系统，以介绍鸽子品种为主。

书中配有精美的照片300余幅，图文并茂，是广大鸽子爱好者必备的参考书。

<<中国鸽文化鉴赏>>

书籍目录

一、鸽子的演化与分类 (一)家鸽由野生原鸽驯化而成 (二)食用鸽丰富了我国“菜篮子” (三)观赏鸽是祖国宝贵的文化遗产 (四)飞行鸽开拓了我国的“飞翔产业” (五)中国信鸽史画欣赏二、食用鸽鉴赏 1.石岐鸽 2.杂交王鸽 3.嘉定王鸽 4.王鸽 5.银王鸽 6.美国黄王鸽 7.丹麦王鸽 8.中国蓝白王鸽 9.美国红王鸽 10.欧洲王鸽 11.米尔蒂鸽 12.米玛斯鸽 13.蒂丹鸽 14.匈牙利鸽 15.波兰锦鸽 16.福来天鸽 17.卡奴鸽 18.佛罗伦萨鸽三、玩赏鸽鉴赏四、飞行鸽鉴赏五、赛鸽的“种、养、训”六、赛鸽的竞翔后记

<<中国鸽文化鉴赏>>

章节摘录

一、鸽子的演化与分类 几千年的进化，大自然创造了一个独具灵性的动物种类——鸽子。在生物的分类中，鸽子属脊椎动物门、孵卵纲、鸽形目、鸠鸽科、鸟属。

全世界的鸽子究竟有多少种？众说不一。

据日本《动物的大世界百科》介绍，地球上的鸽子有5个种群，250种。

另据美国《国际大百科》记载，现今地球上的鸽子约有290种。

日本《万有百科大事典》称属于鸠鸽科的鸟类多达550种……当然，人们对鸽子的归类是不尽相同的。但比较认同的是：目前的家鸽分成三大类，即体态肥硕的食用鸽、五花八门的玩赏鸽和能飞善翔的飞行鸽。

这是由于长期以来，在一定的自然和社会经济条件下，人们为达到某一特定的目的定向培育的结果。

（一）家鸽由野生原鸽驯化而成 野生原鸽是家鸽的祖先。

300年前，我国明代张万钟所著的《鸽经》中说：“野鸽逐队成群，海宇皆然。

”这种野鸽就是未经驯化的野生原鸽。

英国科学家达尔文在100多年前写的《物种起源》中指出：“多种多样的家鸽品种起源于一个共同的祖先——岩鸽。

”这种岩鸽也就是我国所称原鸽中的一种。

岩鸽从欧洲南部到地中海沿岸、中近东、印度、朝鲜等地都有分布。

我国是世界鸽子的原产地之一。

在我国的北方和西北高原等广大地区，不仅有栖息在岩石上的岩鸽，还有栖息在树枝上的林鸽。

<<中国鸽文化鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>