

<<紫砂壶鉴赏宝典>>

图书基本信息

书名：<<紫砂壶鉴赏宝典>>

13位ISBN编号：9787532385911

10位ISBN编号：7532385914

出版时间：2006-11

出版单位：上海科学技术出版社

作者：毛大步

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紫砂壶鉴赏宝典>>

内容概要

“人间珠玉安足取，岂如阳羨溪头一丸土”。

宜兴制陶业历经5 000多年的演进和发展，现已成为我国众多手工艺品中生存状态最好、独秀于林的一支。

到了20世纪80年代，宜兴紫砂更成点土成金之势，达到了“瓦缶胜金玉”的境地。

宜兴紫砂茶壶发展至今，由于其古朴雅趣的特点，业已演变成为一种蕴含着中华文化的艺术形式。

随着我国经济的发展，朴质无华的紫砂艺术更为世人所接受，成为人们趋之若鹜的收藏珍品。

本书不仅向广大读者介绍了有关宜兴紫砂文化的起源、发展，而且还论述紫砂的泥料材质、造型创意、装饰方法、成型工艺，紫砂的烧成、鉴赏、收藏，以及名人名作、印款等相关知识；同时，书中还撷取了数量颇丰的紫砂茗壶图片，以飨广大紫砂爱好者。

<<紫砂壶鉴赏宝典>>

作者简介

毛大步，字陶人，号御陶。

从小酷爱紫砂艺术，博览古陶名著，专攻美术鉴赏、书画专业；在紫砂陶的艺术创作中不拘泥于流派，依灵感发挥。

塑造的作品，古朴大方、线条流畅、充满神韵，雅俗共赏。

<<紫砂壶鉴赏宝典>>

书籍目录

- 一、紫砂故事 (一)紫砂的始祖 (二)紫砂的历史 (三)紫砂的文化背景 1.自然背景 2.人文背景 二、紫砂矿的种类和紫砂泥的特性 (一)紫砂矿的种类 1.紫砂泥 2.绿泥类 3.红泥类 4.其他泥类 (二)紫砂泥的特性 1.紫砂泥的制备 2.紫砂泥的特性 三、紫砂壶成型之技艺 (一)成型工具 1.搭子 2.拍子 3.尖刀 4.刀 5.矩车 6.线梗 7.明针 8.矩底、泥扞尺 9.勒只、篦只、覆只 10.竹拍子 11.挖嘴刀、铜管 12.独个 13.水笔帚 (二)紫砂壶造型 1.紫砂方器 2.紫砂圆器 3.紫砂筋纹器 4.紫砂塑器 四、紫砂壶的装饰 (一)装饰的手法种类 1.线条装饰 2.刻画装饰 3.印纹装饰 4.泥绘装饰 5.贴花装饰 6.捏塑装饰 7.绞泥装饰 8.泥色、调砂、铺砂装饰 9.釉彩装饰 10.镶嵌装饰 11.浮雕装饰 (二)装饰的文化底蕴 五、紫砂壶的焙烧工艺 (一)烧炼 (二)窑变 六、经典紫砂壶鉴赏 (一)石瓢壶 (二)仿古壶 (三)掇球壶 (四)井栏壶 (五)水平壶 (六)秦权壶 (七)鱼化龙壶 (八)瓦当壶 (九)东坡提梁壶 (十)洋桶壶 (十一)风卷葵 七、名家名作鉴赏 (一)明代古壶 (二)清代古壶 (三)近代茗壶 (四)现代茗壶 八、紫砂古壶鉴别 (一)不能以貌取壶 (二)抓住时代特色 (三)以出水孔数辨识 (四)注意观察包浆 (五)从落款的甲子年辨真伪 九、紫砂壶的收藏、使用与养护 (一)收藏 (二)使用 (三)养护 十、附录 (一)术语 (二)部分出土紫砂陶资料

<<紫砂壶鉴赏宝典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>