

<<世界现代设计史>>

图书基本信息

书名：<<世界现代设计史>>

13位ISBN编号：9787532283262

10位ISBN编号：7532283267

出版时间：2013-4

出版时间：上海人民美术出版社

作者：梁梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界现代设计史>>

内容概要

本教材将现有可知的世界现代设计仔细梳理、归纳分类，强调古代设计、近代设计等对现代设计的影响。

针对设计与建筑设计与日常用品、设计与新技术等的关系做了全面且详细的研究。阐述了艺术与设计、设计与生活的紧密关系，从理论到实际都有准确明晰的表述。

<<世界现代设计史>>

作者简介

梁梅 先后毕业于中央工艺美术学院（现清华大学梅怀素学院）艺术与设计学系、中央美术学院建筑学院，获硕士学位、博士学位。

现任职于中国社会科学院哲学所美学室，副研究员，研究设计史、设计理论和设计美学。

并担任中国美术家协会环境设计艺术委员会秘书长。

专著有《新艺术运动》《意大利设计》《信息时代的设计》，编著《世界现代设计图典》《中国当代设计图典》，译著《1945年来的设计》《设计》，合著《工业设计史》《景观设计》《世界现代平面艺术设计史》。

<<世界现代设计史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>