

<<白描花卉>>

图书基本信息

书名：<<白描花卉>>

13位ISBN编号：9787532283057

10位ISBN编号：7532283054

出版时间：2013-4

出版时间：上海人民美术出版社

作者：潘志明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<白描花卉>>

### 内容概要

纵观中国绘画历史，线描可谓是中国绘画的基础。

所谓“万丈高楼平地起”，学好线描不仅可以打下绘画坚实的基本功，而且能够培养对事物的美的感觉，增加耐心，从画笔的一横一竖交错间表达出物体的形态，提高素质与修养。

《十招画室精品汇编?中国画实用范图：白描花卉》汇编了牡丹，飞燕草，芍药，黑种草，荷花，百合花，玉兰，郁金香，凤尾萱等人物画几百幅，以供广大学习者参考、临摹。

<<白描花卉>>

书籍目录

牡丹飞燕草芍药黑种草荷花百合花玉兰郁金香凤尾萱玉簪花卷丹令箭荷花昙花辛夷牵牛花秋葵自秋葵  
扶桑芙蓉菊花百日菊金盏菊矢车菊天人菊瓜叶菊大丽花建兰竹节兰惠兰蝴蝶兰万代兰君子兰文珠兰菖  
兰扁竹兰云南兰水仙晚香玉朱顶红象牙红鸢尾花杜鹃吊钟花鸡冠刺桐红掌马蹄莲太平花绣球空心菜花  
虞美人茶花天堂鸟美人蕉醉蝶花栀子花兔子花报春花风信子寒金莲蕉花萝藦科凌霄菱花泡桐蒲巴花石  
楠花石竹烟花岩桐一品红诸葛菜柚花南天竹夹竹桃秋海棠曼陀罗花天竺葵

## <<白描花卉>>

### 编辑推荐

黄慧玲主编的《白描花卉(中国画实用范图)》“临摹”和“写生”两种学习中国画的方法不是对立的，而是互补递进的。中国绘画的传统技法一定要从“临摹”和“继承”入手，这是基础和起跑线；而通过不断学习提高后，“写生”和真正的创作才能有大的进步。尤其是对于广大读者和爱好者、初学者，只要把“临摹”的功夫把握到位，就能够很快体验到中国绘画的审美情趣和欢愉，也才能更好地理解和认识中国绘画文化的精髓所在，才能真正喜爱中国绘画，学习中国绘画。

<<白描花卉>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>